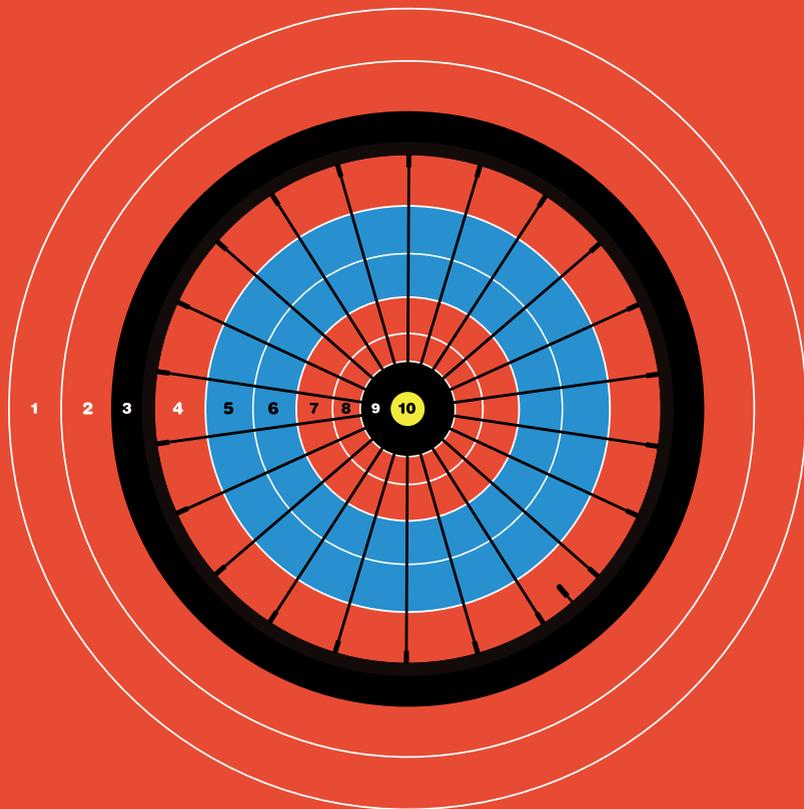


Ciclosfera

más bicis, mejores ciudades



LADRAN

(LUEGO CABALGAMOS)

BERLÍN • BIMBA • GRANADA • BAZAR

BIKE YOUR CITY

ASTORE
TECHNICAL WEAR
FOR URBAN CYCLING

MORE INFORMATION:
www.astore.es



46

LO MÁS COOL BERLÍN

QUIÉNES SOMOS Y QUÉ PENSAMOS	04
TIMBRAZOS	06
MOMENTOS	12
I+D	20
MUNDOBICI: La gran evasión	22
SIN PRISA: Ladrán, luego cabalgamos.....	32
UNO DE LOS NUESTROS: Bimba Bosé.....	38
BICIUDAD: Berlín	46
DÓNDE ENCONTRARNOS	54
BICIUDAD: Granada	56
ESCAPARATE	64
BAZAR.....	70
CICLOCHIC.....	74
CÓMIC.....	78
EL TRICICLO.....	80





BROMPTON

www.brompton.co.uk



Bike Tech (Distribuidor oficial)
Teléfono 93 213 8000



Quiénes somos

Biclosfera

Director: Rafa Vidiella
rafa@biclosfera.com

Redactor jefe: Dani Cabezas
dani@biclosfera.com

Director creativo: Raúl Marco
raul@biclosfera.com

Directora de arte: Nuria Álvarez

Responsable web: Pepa Martínez
pepa@biclosfera.com

Textos: Pablo León, Ana Leonor García y Fernando Bernal.

Fotos: Rubén Vega, Javier Arboledas, Martina Vackova, Ana Alarcón, Jakub Horbaj, Simon Li, Lucca Photographie, Daniel Foster, Paul Sableman, Viktor Rosenfeld, Gravitat-Off, Cktse, Sludgegulper, Mathias Arbion, Muninmoon, A. Herrero, M. Bertolat, Albertodsd, Manuel Farnlacher, Sarah Leo, WillPrz.

Ilustraciones y portada: María Gil.

Cómic: Guillermo Casanova.

Publicidad: Pilar Aizpurua
915 193 413
publicidad@biclosfera.com

Administración: Gemma Pardo
gemma@undergraf.com

© **Biclosfera**

© **Edita:** Ediciones Undergraf, S.L.
Sebastián Elcano, 30-32.
28012 Madrid

Diseño: Undergraf S.L.

Imprime: MyC Impresión

Depósito Legal: M-7809-2012

Síguenos en



Colaboradores



Gemma Pardo

Detrás de cada envío a los suscriptores, de cada llamada de teléfono a las tiendas y, en general, de buena parte del trabajo sucio que conlleva sacar adelante una revista como *Biclosfera* está nuestra querida Gemma. Y como todo lo hace con cariño, siempre se nota en el resultado.



Javier Arboledas

Fotógrafo de profesión y corazón, este *granaino* de adopción es Máster Universitario de Fotografía por la UPV. Colaboró tres años con PHotoEspaña y trabajó con la Agencia Contacto, representante de Magnum. Ahora compagina el trabajo de freelance con un proyecto sobre Rusia, donde reflexiona sobre la utopía y la memoria. Más información, en www.javierarboledas.com.



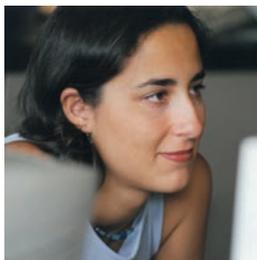
Carmen Herrero

Nuestra maquetadora todoterreno decidió cambiar su Madrid natal por la tranquila vida del mundo rural, donde disfruta pedaleando por el campo siempre que puede. Eso sí, le toca cada mañana viajar a la ciudad para, entre otras cosas, aguantar todo lo que le echen. Y siempre, sin perder el buen humor.



Fernando Bernal

Nació y estudió en Salamanca, pero se fue a trabajar a Madrid y recorrió medio mundo como periodista cinematográfico. Ha sido jurado de festivales, redactor jefe de cultura del diario *¡Qué!*, colabora con *Harper's Bazaar* y *Caimán-Cuadernos de Cine* y tiene el blog *Entrada Libre* en MSN. ¿La bici? La reserva para los fines de semana, aunque promete usarla a diario cuando las calles estén "más tranquilas". ¡Ánimate que aquí te esperamos, amigo!



Ana Leonor García

Boquerona de nacimiento y *granaino* de alien-to. Ciudadana del mundo. Viajera y guionista, periodista, bailarina y fotógrafa. Cuando sale a cazar instantáneas, tan importante como su cámara es su bicicleta. Está enamorada de su Bianchi de segunda -o tercera, cuarta, quinta...- mano. Se conocieron en Italia y se la trajo volando. Con la bici se siente más cerca de los pequeños detalles. Lo único que aún no hace... ¡Túítear!

Biclosfera es una publicación independiente, que no pertenece a grupo, colectivo o asociación alguna. Biclosfera no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores, así como de los anuncios publicitarios u otros. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquiera de sus contenidos sin autorización escrita del editor. Según el artículo 21 de la Ley de Prensa e Imprenta se hace público que la edición de Biclosfera se financia con la publicidad impresa de la misma.



Ilustración: María Gil

Un año después

Pues sí: un año después *Ciclosfera* sigue estando viva, siendo gratuita y entusiasmando a todos los que participamos en ella. *Ciclosfera* cumple un año y todavía se nos acelera el corazón cuando decimos su nombre. Nos peleamos entre número y número, siempre pensamos que podemos hacerlo mejor, soñamos con cómo será la siguiente estación y nos olvidamos, pronto, de lo que dejamos atrás. Resistimos. Vamos a más. Queremos una revista que crezca, que siga latiendo, que sea capaz de entusiasmaros también a vosotros.

No: un año después, todavía no se ha producido la explosión ciudadana ciclista con la que llevamos soñando mucho tiempo. Quizá esa explosión no se produzca jamás en España: como tantas otras cosas buenas, el ciclismo urbano vivirá dificultades y trabas, provocará recelos, despertará miedo y odio y tardará en convertirse en masivo. Pero no nos preocupa: el viaje será paulatino, largo y esperanzador. Porque cada vez hay más bicis en las calles, quienes lo prueban difícilmente lo dejan y, en definitiva, la lógica hará de la bicicleta algo común.

Pero el ciclismo urbano dista mucho de ser común. Esconde esfuerzos y valor, solidaridad y coraje. Esconde la historia de gente valiente, esconde bicicletas bellísimas y esconde el anhelo de lograr un entorno mejor. Por eso, un año después, *Ciclosfera* sigue estando en vuestras manos: porque nos queda mucho que contar, construir y aprender. Gracias, a todos, por ayudarnos a seguir pedaleando este largo y maravilloso camino.



La portada

Pocas veces hubo tanta polémica en la redacción para elegir la portada: ¿retrato o ilustración? ¿Un rostro conocido o una propuesta arriesgada? Quizá nos equivoquemos, pero no nos gustan los caminos fáciles. El momento lo exige: vamos con la reivindicación. Y la foto de Bimba, preciosa, para las páginas interiores.



Timbrazos

LO MÁS...



...valorado

La primavera trajo el buen tiempo... y multiplicó las ganas de muchos de sacar la bici. Esta primaveral imagen de Xander@416cyclestyle batió todos los récords de “me gusta” en nuestro Facebook. 📌



...compartido

A diario publicamos en Facebook y Twitter noticias, fotografías y vídeos. Muchos sois los que compartís nuestras publicaciones. Pero en los últimos tres meses, lo hicisteis masivamente con esta metáfora en forma de ilustración. 📌

... comentado

La polémica sobre la obligatoriedad del casco sigue haciendo correr ríos de tinta virtual. Cada información sobre el tema revoluciona a nuestros lectores, que en su mayoría siguen rechazando una medida que ya ha puesto en pie de guerra a asociaciones, usuarios y ayuntamientos de todo signo político. 📌



CONCURSOS



Luis Ramón Fernández Matesanz, de Valladolid, fue el ganador de los pantalones Levi's 511 TM Slim que sorteamos entre los últimos 100 suscriptores. “Me sientan como un guante”, nos contó. Y para demostrarlo, nos envió esta fotografía.

... retuiteado

Nos gusta Twitter. Y los que nos seguís en la red social de microblogging sabéis que somos cada vez más activos en ella. En mayo le pedimos públicamente a Jordi Évole que dedicase un *Salvados* a la bici urbana, y os pedimos que lo retuiteárais. Respondisteis (y de qué manera). Creemos que el bueno de Évole se lo está pensando. 📌



DAHON.
freedom unfolds

Sencillamente
Radiante,
Simplemente
Brillante



Desde 50€ al mes
0% de interés*

TAE: 1,52%*



La Vybe es el retrato de la perfección. Como Julia, la Vybe baila por las calles con gracia y precisión. Preciosa, simple, la Vybe se pliega en 15 segundos y esta disponible en cuadro de acero o aluminio. Visita www.spain.dahon.com para elegir tu bici entre la mayor gama de bicicletas plegables del mundo. No es simplemente una bici- Es una Dahon.

Prueba una Dahon. El Dahon Demo Tour irá a tu ciudad para que pruebes la mas extensa gama de bicis plegables del mercado.

Financiación sujeta a la aprobación de Banco Popular-e S.A.. Consulta los comercios adheridos a esta promoción en www.motordealer.com

100% Financiación sin intereses hasta en 12 meses. Gastos de gestión 15€. Por compras superiores a 300€. Recibo mínimo 50€.

TAE: 1,52% calculada para una financiación de 1850€ y aplazamiento a 12 meses sin intereses. TIN 0%. Importe total adeudado 1865€. Cuotas: Cobro de gastos de gestión 15€ + 12 cuotas de 154,17€.

Válido hasta el 31 de diciembre de 2013.

Algunos detalles de la imagen mostrada pueden no coincidir con el modelo final.

Timbrazos

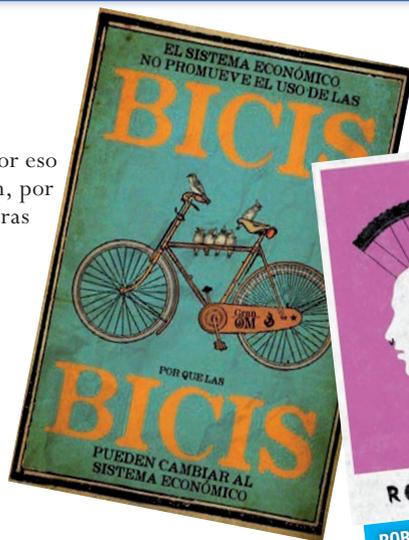
Llamadas a la acción

La bici urbana tiene un componente de activismo. En *Ciclosfera* lo sabemos, y por eso publicamos a menudo imágenes que son, por sí mismas, una llamada a mejorar nuestras ciudades a golpe de pedal. 🚲

CONCURSOS



Adrián Fernández se pasó por el Festival con B de bici en el Matadero de Madrid y se llevó la colección completa de la revista, por lo que entró en un concurso para llevarse esta Hoodbikes. Ganó y posó con ella así de contento.

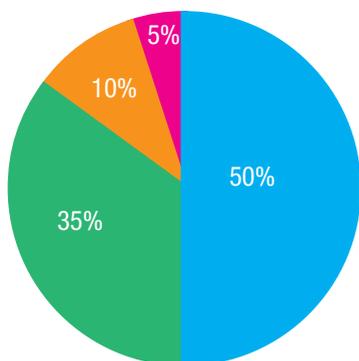


Googleando

Entra en el buscador, teclea estos términos...
¡Y disfruta de los vídeos!

- nupa+film+bicycling+saopaulo
- jackson+run+bike+kindergarten
- cycle+for+life+wwf+vimeo
- tarmac+notre+epoque+video

ENCUESTA ¿Llevas timbre?



De cuando en cuando, en el Facebook de *Ciclosfera* os planteamos preguntas. Para este número quisimos saber si lleváis timbre y, lo más importante, si lo usáis. Esto fue lo que contestasteis:

- Sí, y lo uso
- Sí, pero apenas lo uso
- No, es inútil.
- No, pero me gustaría hacerme con uno

ORi

WWW.ORIBIKES.COM



LifeStyle Folding Bikes



Importador oficial de Ori Bikes para España.

PIVOT-PRO*

Teléfono: 915 359 349 E-mail: info@pivotpro.es

* Únete a nuestra red comercial

LAS FOTOS DE LOS LECTORES

Algunos lectores sois auténticos artistas de la cámara. Por eso vamos recopilando todas las fotos que nos enviáis. Puedes mandar la tuya a fotos@ciclosfera.com.





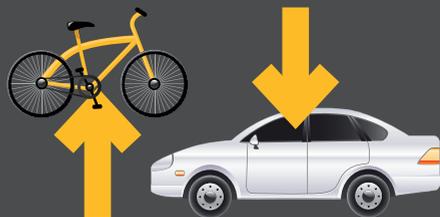
BROMPTON

www.brompton.co.uk

Bike Tech (Distribuidor oficial)
Teléfono 93 213 8000

DOS BICIS POR CADA COCHE

En el primer trimestre de 2013 se vendieron dos bicicletas por cada coche.



¿Cada vez ves más bicicletas en las calles? No es sólo una sensación tuya: es un hecho. Y ahora, contrastado con datos que impresionan y nos llenan de esperanza: por cada coche vendido durante el primer trimestre de 2013 en la Europa de los 27 se vendieron dos bicicletas. Un dato demoledor que se complementa, además, con un descenso del 9,8% en la venta de coches respecto al mismo periodo del año pasado, según ha informado la ACEA (European Automobile Manufacturer's Association). Dicho organismo informa, además, de que se trata del peor arranque de año desde que comenzaron a recoger datos, en 1990. En el extremo opuesto, florecen las bicicletas. De las 18,9 millones de unidades vendidas en 2007 se pasó a 20 millones en 2011.

Fabian Küster, de la Federación Europea de Ciclistas y uno de los mayores expertos en movilidad urbana del viejo continente, fue el encargado de confrontar los llamativos datos y hacerlos públicos en la web de la Federación (www.ecf.com). "Las cifras no hacen sino confirmar que los patrones de movilidad están cambiando", señala Küster a *Ciclosfera*. "Cada vez estamos más lejos de la dependencia del coche que se impuso tras la segunda guerra mundial, y preferimos la movilidad activa para trayectos inferiores a 15 kilómetros. La transición ha comenzado", apunta con orgullo.

Küster no tiene dudas: la actual coyuntura económica beneficia a las dos ruedas. Y pone ejemplos: "en Grecia, uno de los países más castigados por la crisis, la bicicleta es uno de los pocos sectores que está experimentando un crecimiento significativo. Las razones son claras: una bicicleta es relativamente barata, la puedes mantener tú mismo, no necesita gasolina", explica.

El futuro se presenta, pues, esperanzador. Küster lo ilustra con ejemplos concretos: "en ciudades como Londres, Dublín, Bruselas o Estocolmo, el ciclismo se ha disparado". ¿Y en España? "Hay una doble vertiente", opina Küster. "Por una parte, ciudades como Sevilla han servido de perfecto ejemplo de cómo hacer grandes progresos en poco tiempo. Por otro lado, el gobierno central no parece ayudar en absoluto. De hecho, algunas de las nuevas iniciativas legales españolas son de las más negativas hacia la bicicleta que nunca se hayan visto en Europa". Küster concluye con un consejo a las autoridades españolas: "Un estudio en Alemania señala que invertir en movilidad sostenible es muy positivo para el crecimiento económico. Si el gobierno español quiere que el país crezca, debe invertir en el desarrollo de la bicicleta".

Tomen nota.

GUERRA A LOS ÁNGULOS MUERTOS

La poca visibilidad es, desgraciadamente, una de las principales causas de accidentes en los que se ven involucrados los ciclistas.

Ahora, la comisión europea pretende atajar el problema dando un giro radical al diseño de las cabinas de los camiones, precisamente uno de los vehículos en los que los conocidos ángulos muertos tienen consecuencias más trágicas. La propuesta de la comisión europea pasa por un diseño más aerodinámico y redondeado que prácticamente eliminaría de raíz dichos ángulos en los que el conductor apenas ve lo que pasa a su lado. "Las cabinas redondeadas tienen el potencial de salvar de 300 a 500 vidas de peatones y ciclistas al año en toda Europa", declaró un comisionado europeo al diario británico *The Times*. Además, estos nuevos camiones -más eficientes, pues su diseño contribuiría a un menor gasto de combustible- podrían incorporar algunas de las demandas



tradicionales de muchos colectivos ciclistas, como una posición de conducción más baja, paneles de cristal que otorguen una mayor visibilidad o, incluso, la posibilidad de situar al conductor en una posición más centrada. Todo ello con el objetivo final de hacer de ellos vehículos más seguros para el resto de usuarios de la vía.



WWW.POLOANDBIKE.COM

+34 985 343 170

EL METAAPARCAMIENTO

El barrio de Bjørnvika, en la capital noruega, Oslo, es una de esas zonas que se prestan especialmente a la creatividad de arquitectos y urbanistas. Desde el año 2000 está siendo reformado profundamente para pasar de antiguo puerto de contenedores a epicentro cultural de la ciudad. No en vano, el barrio ya acoge la Ópera Nacional, y otros edificios, como el visitadísimo museo de Munch, pasarán a ubicarse allí en breve.

De entre las muchas y muy singulares intervenciones arquitectónicas del barrio, el aparcamiento para bicicletas creado por el estudio Mad Arkitekter destaca por su originalidad: un vistoso pelotón de bicis de acero inoxidable situado a las puertas de una de las principales áreas comerciales de la zona, que se ha llevado una buena colección de elogios por su originalidad, y que lleva un paso más allá el concepto de aparcamiento para bicis. Además de su funcionalidad, su diseño aporta vistosidad, ya que cada una de las estructuras cuenta con luces que contribuyen a crear un singular efecto visual cuando cae la noche.



SOÑANDO EL PASADO

Hace más de cien años, el americano Horace Dobbins ideó la que sería la primera autopista para bicicletas, que quería construir en Los Ángeles. A pesar de que no lo consiguió, su sueño sigue hoy más vivo que nunca.

En 1897, el americano Horace Dobbins, un adinerado hombre de negocios, tuvo una idea: la construcción en Los Ángeles de una autopista para bicicletas que cubriría la distancia desde Pasadena hasta el centro de la ciudad (de hecho, casi se consigue: el primer tramo de 1,25 millas fue levantado en Pasadena). El proyecto, bautizado como Cycleway California, fue recogido con entusiasmo por algunos de los hombres más importantes y poderosos de la ciudad, e incluso obtuvo el apoyo del ex gobernador de California, quien defendió firmemente la iniciativa desde la oposición.

Aunque desde una perspectiva actual nos parezca curioso, hemos de pensar que la bicicleta se encontraba en su punto álgido - la ciudad contaba con 30.000 ciclistas (un 6% de la población) y todavía faltaban algunos años para que la locura de los automóviles invadiera definitivamente el paisaje urbano.

La fascinante historia de este carril bici quedó registrada en un artículo que publicó la revista *Good Roads Magazine* en 1901, donde se afirmaba, con total certeza, que Cycleway California se convertiría en un eje fundamental para el tráfico del estado. Una predicción que, desgraciadamente, no se cumplió y que ahora -en el oscuro reinado del tráfico motorizado- se hace más necesaria que nunca. Nunca es tarde.



A young child with a joyful expression is riding a wooden balance bike through a lush green forest. The child is wearing a dark grey helmet with a yellow stripe and the text 'ION CANYON' on the side. They are also wearing a light blue and white striped polo shirt and blue jeans. The bike is made of light-colored wood and has a single front wheel. The background is a soft-focus forest with many thin tree trunks and green foliage.

Born to be wild...

Bike Tech (Distribuidor oficial)
Teléfono 93 213 8000

www.earlyrider.com



‘BALLROOM LUMINOSO’: ARTE FRONTERIZO CON BICICLETAS

El espectador asiste, atónito, a un espectáculo visual sobrecogedor. Centenares de viejas piezas de bicicletas han servido para dar forma en San Antonio (Texas, EE UU) al proyecto artístico *Ballroom Luminoso*, obra del colectivo JB Public Art, formado por los estadounidenses Joe O’Connell y Blessin Hancock. Se trata de un conjunto de seis lámparas chandelier que, ubicadas bajo un viejo puente de la ciudad, van cambiando de color, dibujando figuras que representan el mundo de las dos ruedas. “Se trata de una celebración de la cultura ciclista”, explica O’Connell a *Ciclosfera*. “Además, sirve de nexo de unión para un barrio separado por la autopista, creando un punto de encuentro especial en un lugar que, de otra manera, estaría completamente en desuso”. El nombre, Ballroom Luminoso es, según sus autores, un homenaje al spanglish que tanto se emplea en las zonas fronterizas con México. “La propia instalación es una mezcla de temática de ambas culturas. De hecho, el Ballroom (salón de baile) es muy común tanto a este como al otro lado de la frontera”, cuenta O’Connell.

El uso de materiales reciclados es fundamental para JB Public Art. “Cumple una función doble: por un lado, es una declaración de principios sobre el respeto al medio ambiente. Por otro, queremos mostrar la belleza que esconden objetos que a menudo son desechados: una pieza suelta de una bici usada es una molestia. Diez son una monstruosidad. 100, un montón de basura. Pero 1.000 conforman algo totalmente diferente y demandan un nivel superior de contemplación y entendimiento”.



LAS 20 MEJORES CIUDADES PARA EL CICLISTA

- | | | |
|---------------------|--------------------|--------------------------|
| 1. Amsterdam (HOL) | 8. Eindhoven (HOL) | 15. Nagoya (JAP) |
| 2. Copenhague (DIN) | 9. Malmoe (SUE) | 16. Río de Janeiro (BRA) |
| 3. Utrech (HOL) | 10. Berlín (ALE) | 17. Barcelona (ESP) |
| 4. Sevilla (ESP) | 11. Dublín (IRL) | 18. Budapest (HUN) |
| 5. Burdeos (FRA) | 12. Tokyo (JAP) | 19. París (FRA) |
| 6. Nantes (FRA) | 13. Munich (ALE) | 20. Hamburgo (ALE) |
| 7. Amberes (BEL) | 14. Montreal (CAN) | |

Fuente: copenhagenize.eu



Make the World your Home



¿Has sentido alguna vez el deseo de pedalear sin rumbo, sin fijar un destino ni un momento para volver? Cuando te subes a una reclinada, ya sea bicicleta o trike, experimentas un mundo de sensaciones nuevas. Querrás pedalear sin destino ni plazo.

¿Hasta dónde quieres llegar?

3ike. El especialista en reclinadas.

RECUMBENTS - TRIKES - ADAPTACIONES PARA MOVILIDAD REDUCIDA

San Alejandro, 8
28005 - Madrid
656 91 96 71

www.3ike.es
3iketiendavirtual.es
info@3ike.es

[DESPLEGAR... Y CORRER]

Los próximos 27 y 28 de julio se celebra en Chichester, West Sussex (Reino Unido), el Brompton World Championship 2013, o lo que es lo mismo, el campeonato del mundo de las bicicletas plegables más carismáticas de Inglaterra. 1.000 fanáticos de la Brompton recorrerán (de corbata, como mandan las reglas) los 15 kilómetros que separan la meta de la línea de salida, desde donde partirán con sus bicicletas plegadas para, una vez se dé el pistoletazo de salida, desplegarlas y salir a toda velocidad. El premio para el primero que concluya las cuatro vueltas al circuito: una edición limitada de, cómo no, una flamante Brompton.

El Mundial de Brompton, que se celebra anualmente desde hace ocho años, se ha convertido en una tradición ineludible para sus fieles de todo el mundo. Y sin embargo, no todos saben que el origen de la jornada tuvo su origen en España cuando, en 2006, el importador español de la marca decidió celebrar en Barcelona la primera edición de la carrera.

Si eres un amante de las plegables, puedes ver en Youtube un vídeo protagonizado por el ganador de la edición de 2012, Richard Spencer. Un vídeo tan british y elegante como las propias Brompton.

Simon Li



Lucca Photographie

[MÚSICA Y BICI URBANA EN GIJÓN]

Gijón se convierte, del 5 al 7 de julio, en la capital española del ciclismo urbano. La ciudad asturiana será el escenario de la primera edición de Ciclorama, festival que contará con un sinfín de actividades: desde conciertos de bandas como Kings Of Makaha, Black Horde o Mystereo a exhibiciones de BMX y Trial, pasando por una carrera de fixies en circuito cerrado, una competición de Bikepolo, una carrera en velódromo reducido o una marcha cicloturista por las calles de Gijón. “Nuestro objetivo es dar a conocer el ciclismo urbano en todas sus vertientes y estilos, así como las competiciones más actuales y radicales”, cuenta David Gómez de Eco-lógica (distribuidora de firmas como Polo & Bike o Nutcase), uno de los organizadores del evento. Gómez recuerda que “Gijón es una ciudad ideal para la bici por ser prácticamente plana, así como por la playa y las cortas distancias”. Difícil imaginar un plan más apetecible.



UNIBICI, LA UNIVERSIDAD DE LA BICICLETA

La localidad barcelonesa de Montcada i Reixac acogerá, del 25 al 28 de julio, la primera edición de la Universidad Popular de la Bicicleta, la UniBici. La cita, promovida por la Red de Ciudades por la Bicicleta y el propio ayuntamiento, pretende ser un acontecimiento lúdico y formativo que dé un mayor impulso a la difusión de la movilidad. "Esta Universidad, en formato de escuela de verano, se dice popular porque está dirigida a todos y tratará temas muy interesantes y diversos como el turismo en bici y la relación entre bicicletas y redes sociales", explica Xavier Corominas, secretario técnico de la Red de Ciudades por la Bicicleta y director de la UniBici. En las diferentes jornadas, en las que participará *Ciclosfera*, habrá ponencias y coloquios. Y para terminar, una gincana y una bicicletada por las calles de la ciudad.

MUNICH: EL GRAN ESCAPARATE INTERNACIONAL

Ispo Bike 2013 aterrizará en la ciudad alemana de Munich del 25 al 28 de julio. Un gran evento que reunirá a los más destacados actores de un sector en plena expansión, con el ambicioso objetivo de superar las cifras de la edición anterior, por la que pasaron más de 6.000 profesionales de 46 países. A diferencia del año pasado, cuando la feria se desplazó al mes de agosto, este año vuelve a celebrarse en julio, y lo hará con las bicicletas eléctricas y urbanas como grandes protagonistas.



Messe München
International

Connecting Global Competence

E-MOBILITY.
URBAN BIKING.
ISPO BIKE.



ISPO BIKE 2013

DEL 25 AL 28 DE JULIO

ISPO.COM

 ISPO BIKE

FIRAMUNICH, S.L. / tel. +34 93 488 1720 / info@firamunich.com



SANDWICH BIKE

¿De dónde procede la inspiración de esta bicicleta?

Mi compañía, www.bleijh.com, tiene mucha experiencia en el diseño de bicicletas, y vi que los cambios y la innovación en el sector iban despacio. Para despertarnos a nosotros y a la industria quisimos crear un modelo que fuera diferente. Una manera distinta de construirla, montarla, con otro material, con muchas posibilidades de diseño y con una manera innovadora de distribuirla: online.

¿Qué recepción ha tenido?

Excelente. Creamos un prototipo para el International Bike Design Contest de Taiwán y quedamos entre los cinco primeros, lo que nos animó a lanzarla al mercado.

El “hazlo tú mismo”, aplicado a la bicicleta. Hablamos con Basten Leijh, uno de los creadores de la Sandwich Bike. ¿Te gusta montar muebles de Ikea? Esta es tu bici.

¿Por qué montar uno mismo una bicicleta? ¿Cuáles son los pros y los contras del método normal?

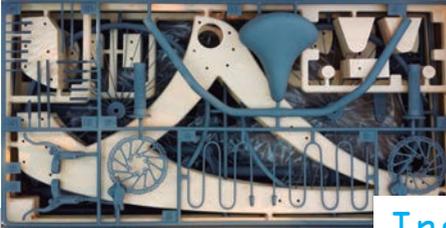
La fabricación hoy en día es un proceso demasiado anónimo y no suficientemente cuidadoso con los materiales. Al final, suele pasar que no te gusta lo que tienes y lo acabas tirando. Con una bicicleta como ésta te diviertes, aprendes y tienes un gran resultado. Animamos a la gente a apoyar productos hechos con cariño. Y este lo es.

¿Es fácil montar una Sandwich?

¡Sí! Es fácil y divertido. Con la caja recibes instrucciones del montaje. Y hay un sencillo vídeo en la web. 📺



Diseñadores: Basten Leijh, Imre Verhoeven y Pieter Janssen
Web: www.sandwichbikes.com
País: Holanda
Precio: A partir de 799 euros.



Ingenio y diseño

Taipei (China) albergó en marzo el International Bicycle Design Competition 2013 (IBDC), cita enfocada a los amantes del diseño de bicicletas donde el primer premio fue para Jurgen Kuipers. El holandés sorprendió con Sawyer, una bici armable de madera de haya que se monta de forma similar a una maqueta pero se convierte en un transporte útil y resistente. El concurso cuenta con diferentes categorías (ropa, complementos, accesorios...), y se vieron desde un casco manejado por Bluetooth que avisa de las maniobras con luces y colores (llamado Dora) hasta un sistema para transportar mercancías, BamGoo, con doce contenedores y que puede funcionar como un puesto ambulante. ♣



Cuando la compra va sobre ruedas

Una bici no es tan distinta a un carro de la compra. Eso pensó el diseñador industrial Hyuk-Jae Chang, de Pittsburgh (Pensilvania, EE UU) al crear la singular Ville, “pensada para satisfacer las necesidades del ciclista urbano”. En concreto, la de ir a la compra, porque la Ville se transforma en pocos segundos en un práctico carrito con dos cestas. Su tamaño permite introducirla plegada en cualquiera de los comercios que no permiten el acceso a bicicletas, reduciendo así el riesgo de robo. ♣

Más en www.whoisjae.com



LA GRAN EVASIÓN

Llega el verano: la bici y el viajero se dan la mano en este reportaje dedicado a aquellos que aún no saben qué hacer durante sus vacaciones y que, sobre todo, no quieren prescindir de su bicicleta.



por Pepa Martínez

Viajar en bicicleta permite saborear de forma íntima cada paisaje, cultura y país. No sólo por la libertad y autonomía: también por la satisfacción de recorrer, metro a metro, los entornos más bellos del mundo. “Ves paisajes diferentes, conoces a gente distinta, percibes muchos olores y no necesitas mucha parafernalia”, cuenta Bernard Datcharry, redactor de artículos y guías para El País-Aguilar y coresponsable de *guiasenbici.com*. “Basta con una bici con alforjas, un par de camisetitas, un saco de dormir y poco más”, asegura... ¡Así que vamos a ello!

¿Organizado o por libre?

La elección dependerá de tu carácter y experiencia, del destino elegido... “Si es tu primera vez, puede que un viaje organizado evite la preocupación de conocer el itinerario, el alojamiento o la ruta, viajando más relajado y saboreando la bici”, afirma Álvaro Martín, responsable de la comunidad online *Rodadas.net*, que también asegura que viajar por libre puede aportar experiencias enriquecedoras: “Cuando improvisas vives pequeños percances, situaciones inesperadas, sorpresas muy gratas”. “Pagas por lo que quieres y siempre es más barato”, añade Datcharry.



“BASTA CON
UNA BICI CON
ALFORJAS, UN PAR
DE CAMISETAS, UN
SACO DE DORMIR
Y POCO MÁS”



© Shutterstock

“LA ILUSIÓN DE UN VIAJE EN EL QUE LA BICICLETA TE PERMITIRÁ TENER LIBERTAD”

¿Con bici o sin bici? ¿Llevarla desde casa o alquilarla en el destino? Ambas opciones cuestan casi lo mismo. “Para viajes sencillos, lo más lógico sería alquilar”, dice Martín, para así olvidar los problemas del transporte por avión, autobús o tren. “Sin embargo”, añade, “para destinos especiales es preferible llevar una bici a la que estamos acostumbrados”.

Antes de cargar con nuestra bici, debemos saber los requisitos que exigen los medios de transporte. En el avión, las tarifas varían según la compañía (conviene informarse antes), pero suele oscilar entre 30 y 70 euros y piden que la bici vaya embalada en caja o plástico acolchado. En el caso del tren, España, a diferencia de la mayoría de países europeos, presenta dificultades. En los de media distancia sólo las admiten los “Express”, y hay que reservar con antelación. En los

de larga distancia, su transporte sólo se permite en los trenes nocturnos, donde deberás ser capaz de guardarla bajo las literas inferiores. Para Martín, “exige mucha paciencia y habilidad no arañar nada ni a nadie”. En los autobuses bastará con pagar un billete especial y, en ocasiones, envolverla.

Sin duda, y sin restar importancia a la organización previa, lo más importante es la ilusión. La ilusión de un viaje en el que la bicicleta te permitirá tener la libertad y la versatilidad necesarias para disfrutar de tus vacaciones con total intensidad.

CICLOSUGERENCIAS

Ciclosfera ha consultado a expertos. Ha comparado ofertas. Y ha pedido información a agencias especializadas, que organizan rutas adaptadas a cada persona. En familia, de aventura, lujosas, guiadas y por libre... Os ofrecemos un pequeño menú de degustación viajero y ciclista.

Por libre: una isla, muchas bicis

Rodeada del “gran azul” y atravesada por praderas de paredes de piedra seca, Menorca es un destino atractivo y desconocido para muchos. Su extensa red de caminos (la mayoría, adaptados para

q10

CUESTIÓN DE ACTITUD

tu nuevo concepto de movilidad urbana

DE SERIE

Cierre de seguridad



Display digital



NEXUS 8 velocidades



Batería integrada



PESO: 17,5 Kg



ELÉCTRICA



Además,

muchas más opciones y accesorios disponibles dentro del **catálogo de accesorios quipplan**

Manillar regulable en altura



Bolsa de transporte



quipplan
Mobility

www.quipplan-mobility.com
q10@quipplan.com

by **quipplan**

ELÉCTRICA - PLEGABLE - LIGERA - URBANA - HOMOLOGADA BPA, CE Y ENI 5914



la bicicleta) cuenta con una señalización específica que nos permite viajar a través de seis rutas principales. Aunque muchos de los caminos son de tierra (conviene bici de montaña), no entrañan demasiada dificultad y las distancias son cortas.

+ en www.disfrutamenorca.com/cicloturismo

Por libre: ruedas peregrinas

Hacer en bici el Camino de Santiago es una forma especial de vivir el espíritu jacobeo. Aunque las necesidades ciclistas son distintas, el “camino original” es apto y todas las rutas jacobeanas son transitables: el encanto reside en compartir la ilusión y el viaje con los caminantes. Una web de referencia es www.bicigrino.com, llena de información y servicios.

+ en www.guiasembici.com/otraspublicaciones.php

Organizado: la joya francesa

La Dordoña está en el Périgord, una de las zonas más bellas y representativas de la campiña francesa y el medioevo francés. Los valles del Vézère y la Dordoña regalan impresionantes postales, pero las bondades de la zona van más allá del paisaje: los amantes de la gastronomía encontrarán aquí lo mejor. La ruta, que parte de Sarlat, pasa por Beynac para seguir el curso del río Vézère a su paso por Les Eyzies -cuna de la prehistoria europea- y Montignac.





LOS **11** MANDAMIENTOS DEL CICLOTURISTA (de alforjas)

1 Elige la ruta adecuada. El cicloturismo no es una carrera ni un desafío de superación, sino una oportunidad para descansar, disfrutar, observar el paisaje y desconectar. Elige una ruta de dureza moderada.

2 No utilices ropa interior si llevas culote. La ropa interior tiende a hacer arrugas que se clavan en las zonas pudendas, con resultados bastante dolorosos.

3 Lecciones básicas de mecánica. Nunca es tarde para aprender a arreglar un pinchazo o ajustar los cambios o frenos. Asimismo, revisa que llevas las herramientas necesarias y los cambios de repuesto.

4 Bebe antes de tener sed y come antes de tener hambre. Bebe todo lo que puedas: no produce flato y te mantendrá hidratado. También conviene tomar una fruta o unas galletas (algo ligero) cada veinte kilómetros.

5 Estira y madruga. Conviene estirar cuádriceps, gemelos, brazos y cuello antes de empezar: te aliviará, pedalearás más relajado y evitarás agarrotamientos. Además, conviene madrugar: el aire fresco te dará más energía y menos calor.

6 Alforjas, las justas e imprescindibles. Serán tus maletas, lleva lo que vayas a necesitar pero sé práctico: algo de comida, agua, una muda de recambio y ropa preparada para viento y lluvia.

7 Viaja acompañado... pero no demasiado. Conviene ir con gente, pero no con una multitud. Dis-

frutarás del viaje, la experiencia y el apoyo de otros, pero no tendrás que estar pendiente de un grupo.

8 Lleva una luz roja para el transportín en el caso de lluvia. Incorpora una luz roja (de las que se atornillan en el transportín) para cuando haya una fina llovizna: servirá de aviso a los otros conductores.

9 Todo a mano en la bolsa delantera. Tábanos, mosquitos... Un spray en la bolsa delantera te hará el viaje más sencillo. Además, cómo no, lleva crema solar, una cámara de repuesto y los desmontables en caso de pinchazo. ¡No pierdas tiempo y paciencia buscando cosas urgentes en las alforjas!

10 Ni caso a conductores o ciclistas sin alforjas. No sigas sus indicaciones: su ritmo y velocidad son otros, además de tener una visión demasiado optimista del estado, la dificultad y la distancia del recorrido.

11 Usa cajas de cartón o filme para transportar la bici. Utiliza la caja de la bici para guardar herramientas o alforjas: pégalo todo al cuadro con cinta de embalaje y evitarás que se pierdan y te ahorrarás excesos de equipaje. Si llevas más de una bici, una forma sencilla de transportarlas como un solo bulto será enrollándolas con un rollo papel filme de unos 30 metros. Desmonta las ruedas delanteras y acóplalas al cuadro con pulpos o cintas y posiciónalas de pie, en sentido opuesto sobre la rueda trasera de una de ellas.



Manuel Farnlacher

PRECIO: 787€ por libre o con suplemento individual de 215€.

INCLUYE: Alojamiento en media pensión en hoteles de 2 ó 3 estrellas, traslado equipaje, asistencia, mapas y libro de ruta.

OPCIONAL: Alquiler de bicicleta (130€), seguro de viaje (15€) y traslado a la estación de tren (15€).

FECHAS: Cualquier día del año. La ruta guiada, el 12 de agosto.

+ en www.bikespain.info

Organizado: lagos, glaciares y cataratas

El Parque Nacional Hohe Tauern, entre las regiones austriacas de Kärnten, Salzburgo y el Tirol, cuenta con la montaña más alta de Austria, grandes glaciares, lagos y las increíbles cataratas de Krimml. La ruta, que cubre 169 kilómetros en ocho días y tiene como punto de partida y llegada Salzburgo, transcurre por Krimml, la región de Rosental, Stuhlfelden, Mittersill, Zell am See,



Sarah Leo

Kaprun y Lofer. Un terreno llano que permite al ciclista la posibilidad de relajarse y disfrutar.

PRECIO: Entre 800 y 900€.

INCLUYE: Vuelo i/v a Munich, 7 noches en régimen de AD en hoteles de tres y cuatro estrellas, alquiler de bicicleta durante todo el recorrido y traslado de equipaje.

FECHAS: Salidas todos los sábados hasta el 28 de septiembre. Posibilidad de realizar la ruta en otras fechas con un mínimo de cuatro personas.

+ en www.rutasenbicicleta.net

Organizado: aires desérticos

Marruecos es uno de los destinos favoritos para adentrarse en África. Este viaje recorre el Valle del Draa, cuyo oasis es el mas grande de Marruecos con casi 100 km de longitud. El viajero cruzará el Gran Atlas para dirigirse al desierto y recorrer la mítica ruta caravanera a través de kasbas, pequeños ríos con palmeras, almendros e higueras, además de entrar en contacto con las costumbres bereberes. El viaje, de diez días,



WILPrZ



parte de Marrakech, y su recorrido no presenta demasiada dificultad.

PRECIO: 1035€.

INCLUYE: Conductor-guía español, acompañamiento en Marrakech, alojamiento media pensión, traslado aeropuerto-hotel. No incluye vuelos ni alquiler de bicicleta.

FECHAS: Salidas diarias. No se recomiendan los meses de junio, julio y agosto.

+ en www.viajesenbicicleta.com

Organizado: lujo lejano

Volcanes, fiordos, naturaleza virgen... De tamaño similar a Gran Bretaña y sólo cuatro millones de habitantes, Nueva Zelanda es ideal para la bici. El objetivo, cubrir 700 km (entre bici y autobús) cruzando el país de norte a sur. Ideal para los más aventureros, son 17 días de recorridos de dificultad moderada (con subidas y tramos que requieren habilidad técnica) que nos llevarán a las cataratas Thunder Creek, la espectacular selva tropical o los cristalinos lagos de los Alpes neozelandeses. Tendréis la opción, asimismo, de tomar un vuelo opcional a los glaciares y conocer los géiseres y las rocas Panqueque en la costa de Punakaiki. Y, cómo no, visitar Wellington, y el impresionante Parque Nacional de Tongariro.

PRECIO: 2.900€.

INCLUYE: Alojamiento en hoteles y moteles de 3-4



estrellas, alquiler de bicicleta, guía turística y vehículo de apoyo (bus) con remolque de bicicletas, seguro de viaje, ferry de Picton a Wellington y recorrido por Christchurch y Wellington.

FECHAS: Consultar.

+ en www.rutasenbicicleta.net

PARA SABER +:

- www.rodadas.net
- www.guiasenbici.com
- www.bicycletraveler.nl
- Manual práctico de cicloturismo de alforjas, de Alicia Urrea y Álvaro Martín (Ed. Desnivel)


expobike
13-14-15 septiembre 2013



MÁS expobike

La feria de la bicicleta celebra entre el 13 y el 15 de septiembre su segunda edición, y lo hace redoblando su apuesta: muchos más metros cuadrados, más marcas, la colaboración de AMBE e Ifema y nuevas actividades que hacen de ésta una cita imprescindible para los profesionales y el público en general.

HORARIOS

La segunda edición de Expobike se celebrará del 13 al 15 de septiembre de 2013, ambos incluidos. El viernes, de 9h a 20h, las puertas estarán abiertas a todos los profesionales. El sábado y el domingo, de 10h a 20h, Expobike acogerá al público en general que desee conocer las últimas novedades del sector de la bicicleta y el triatlón.

PRECIOS

Todos los profesionales que se registren en www.expobike.org hasta el 8 de septiembre obtendrán una entrada gratuita. Aquellos que se registren después solo tendrán que pagar 6 euros. El público en general puede comprar su entrada anticipada por 6 euros o conseguirla en taquilla por 8.

EXPOBIKE CRECE

Expobike multiplica su tamaño y ambición. AMBE (Asociación de Marcas y Bicicletas de España) e

IFEMA se unen a la organización de la feria, aportando la primera todo el potencial del sector y la segunda su experiencia y proyección nacional e internacional. Como resultado, Expobike pasa de los 5.400m² del pasado año a los 13.400 de ahora (pabellón 12).

MÁS ACTIVIDADES

Expobike fue alabada por su dinamismo y actividades. Este año, la presencia de más marcas y mayor superficie posibilitan la creación de un Circuito Demo en el que probar novedades, un escenario mayor para presentaciones y charlas, una pista de Bike Trial y la creación de un Training Lab con la última y mejor tecnología de entrenamiento personalizado.

LO MEJOR DEL SECTOR

La incorporación de AMBE hace que Expobike sea el punto de reunión de los protagonistas del sector. Marcas como Giant, Trek, Catlike Pinarello,

Ossby, Alpina, Canyon o Helt Pro estarán presentes, mostrando sus novedades.

CULTURA CICLISTA

España se acerca a los países referencia en el ciclismo urbano. Por eso Holanda es el país invitado de esta edición: conoceremos, de primera mano, las claves y las medidas que han posibilitado que el país de los tulipanes sea, también, el paraíso de las bicicletas. ♡

“IFEMA SE INCORPORA A LA COORGANIZACIÓN CON AMBE, APORTANDO SU EXPERIENCIA, CONOCIMIENTO EN GESTIÓN FERIAL Y PROYECCIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL”



IFEMA
Feria de Madrid

EXPOBIKE:

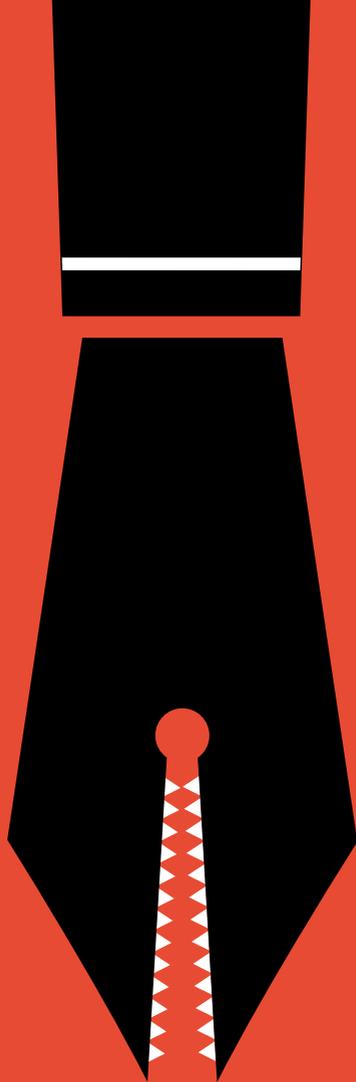
13,14,15 septiembre, 2013

Pabellón 12 IFEMA

+ info: www.expobike.org



Sin prisa



por Dani Cabezas
ilustración: María Gil

LADRAN (LUEGO CABALGAMOS)

La presencia cada vez mayor de ciclistas en las calles no siempre es bien recibida. Algunos sueñan con borrar a las bicicletas del mapa. Y lo manifiestan abiertamente.

“La bicicleta es antiestética y un insulto al progreso. El único caso de la historia de la humanidad en que el hombre lleva a la máquina y no al revés”. Con esta y otras provocadoras frases, el escritor Salvador Sostres (conocido por su incalculable ristra de salidas de tono) desgranaba el pasado mes de marzo en su columna del diario *El Mundo* las razones de su profunda inquina hacia los ciclistas urbanos. Lo hacía, en principio, para apoyar decididamente la obligatoriedad del casco en vías urbanas, tachando de ignorantes, irresponsables y temerarios a los que se oponen a ella frontalmente. Pero de paso, aprovechaba para disparar sus envenenados dardos hacia un colectivo que, según él, siempre ha ido “un paso por detrás en la carrera evolutiva”.

NUESTRA PRESENCIA EN LAS CALLES ESCUECE, Y MUCHO, A UN NÚMERO SIGNIFICATIVO DE CIUDADANOS

En aquel momento, los que hacemos *Ciclosfera* recibimos no pocos mensajes de lectores y amigos que sugerían que nos hiciéramos eco a toda costa de sus incendiarias palabras. Para rebatirlas o desacreditarlas. O al menos, para difundirlas y que cada cual sacara su propia lectura. No lo hicimos, pues llegamos a la conclusión que era hacerle el juego a alguien que con sus argumentos, tan fácilmente rebatibles como carentes del más mínimo rigor, buscaba precisamente eso: que se hablase de él. Bien o mal. Y sin embargo, de cara al quinto número de la revista quisimos reflexionar sobre ello, ir un paso más allá y hacernos una pregunta que tiene más miga de la que parece: ¿por qué tanto odio? ¿Acaso no es evidente que la mayor presencia de la bicicleta en las calles es positiva para todos? ¿Quién podría no suscribir un lema como “más bicis, mejores ciudades”?

UNA IMPERTINENCIA

Hablemos claro: nuestra presencia en las calles escuece, y mucho, a un número significativo de ciudadanos. Conductores, pero también peatones. Y el aumento del número de ciclistas urbanos no hace sino enfurecerlos aún más. Pero el hecho es que, haciendo un profundo esfuerzo de empatía, podemos incluso llegar a comprenderlo: durante décadas, el desarrollo urbanístico de las ciudades españolas ha sido, salvo contadísimas excepciones, planteado con el coche como eje central. Y hasta hace muy poco tiempo, sus ocupantes han sido los indiscutibles dueños del asfalto. Hoy en día, grandes avenidas con tres carriles por sentido y estrechísimas aceras siguen luciendo el eufemístico nombre de “paseos”. Y nadie, o muy pocos, se quejan de ello. Da la sensación de que peatones y ciclistas nos hemos acostumbrado a jugar en nuestra ciudad un papel secundario, prácticamente residual. La cultura automovilística está tan extendida que la simple posibilidad de tener que compartir esos carriles con las lentas, frágiles y “arcaicas” bicicletas es, para algunos, toda una impertinencia. Una falta de respeto. Ante esa inferioridad, y como respuesta al miedo, muchos ciclistas optan por refugiarse en las aceras, incomodando a un peatón que, cargado de razón, le conmina a circular por la calzada, donde se expone, desnudo, a la virulencia de algunos al volante. Demasiado rápidas para la acera, demasiado lentas para la calzada. Siempre molestas, siempre inoportunas. Las putas bicis.

“NO VOY A FRENAR”

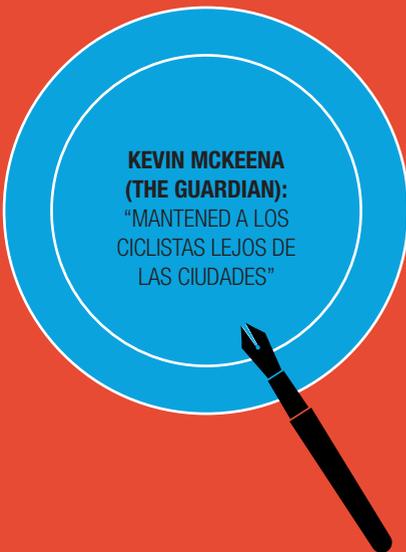
La red social Facebook es, a menudo, fiel reflejo de la manera de pensar de sus usuarios, que manifiestan su simpatía o rechazo hacia causas dispares. En los últimos meses, una de sus páginas ha indignado especialmente a la comunidad ciclista. Bajo el poco ortodoxo

UNA PÁGINA DE FACEBOOK ANIMA A 'SACAR' A LAS BICICLETAS DE LA CARRETERA A GOLPE DE ACELERADOR

título de 'There's a perfectly good path right next to the road you stupid cyclist!' (algo así como ¡Hay un buen arcén justo a tu lado, estúpido ciclista!) y con una imagen de un ciclista siendo derribado por la puerta de un vehículo como foto de perfil, se anima a 'sacar' a las bicicletas de la carretera a golpe de acelerador. Sin compasión. Un lugar donde lo más suave que se llama a los ciclistas es "egoístas", se les acusa de "entorpecer el tráfico" y se les advierte: "Mi coche es duro y no voy a frenar". Quizá sea una broma, e incluso hay quien sostiene que la página fue creada intencionadamente por un grupo de ciclistas para ridiculizar la actitud de determinados conductores. Pero las cifras hablan por sí solas: la página tiene más de 43.000 "me gusta". Y algunos de los que en ella comentan no parecen bromear en absoluto.

El odio al ciclista, sin embargo, no pasaría de anecdótico si se quedase en un sitio web creado por ciudadanos anónimos y alimentado por trolls y curiosos. Más allá del caricaturesco Sostres, un importante número de periodistas del mundo entero han utilizado su tribuna en respetados medios de comunicación para dejar claro que los ciclistas no son bienvenidos en las que consideran sus calles. Nueva York, una de las ciudades en las que más ha crecido el ciclismo urbano durante los últimos años, ha protagonizado varias de ellas. Desde la del británico John Cassidy en *The New Yorker*, en la que acusaba a la "minoría ciclista" de ser la culpable, entre otras cosas, del cada vez menor número de plazas de aparcamiento, hasta la de la periodista Andrea Peyser, que en el más conservador *New York Post* directamente se soltaba la melena y los calificaba de "asesinos en potencia". En la civilizada Canadá, Mike Strobel, del *Toronto Sun*, tildaba a los ciclistas urbanos de "secta radical" y concluía con un argumento demoledor: "Las calles están diseñadas para los coches, no para las bicicletas".

Si alguien piensa que tales perlas se reducen al otro lado del Atlántico, se equivoca: En el influyente diario británico *The Guardian*, el escocés Kevin McKeena tituló su columna del pasado 28 de abril "El ciclismo es bueno para la salud... y otras mentiras". En ella atacaba a todos los que, de una u otra manera, han contribuido a llenar de bicicletas las ciudades de su querida Escocia, convirtiendo el ciclismo urbano en una nueva religión. "Ya no se construyen iglesias, sólo nuevos carriles-bici", se lamentaba. Y a modo de petición desesperada, imploraba a las autoridades: "Mantened a los ciclistas fuera de las ciudades".





**SALVADOR SOSTRES
(EL MUNDO)**

“LOS CICLISTAS
SIEMPRE VAN UN PASO
POR DETRÁS EN LA
CARRERA EVOLUTIVA”

OPTIMISMO Y AUTOCRÍTICA

La pregunta que surge de manera inmediata es: ¿vamos a mejorar? ¿es temporal este rechazo? Manuel Martín, de la coordinadora ConBici, que agrupa a 58 asociaciones de toda España, es optimista. Pese a todo. “Poco a poco, la gente va teniendo una percepción mejor del ciclista”, explica. “Se le ve como alguien responsable y medioambientalmente sostenible”. Pero su reflexión no está exenta de cierta autocrítica, tan necesaria en una problemática como esta. “Esa progresión en positivo se ha visto perjudicada, paradójicamente, por la mayor presencia de ciclistas en las calles”, apunta. “Cada vez hay más ciclistas noveles que no tienen sensibilidad cívica, que circulan a gran velocidad por las aceras, que no respetan las normas”, explica. “Desde las organizaciones ciclistas estamos haciendo una labor importante de concienciar a los ciclistas urbanos para que sean responsables”. Y sin embargo, Martín recuerda: “Los radicales no somos nosotros. No somos talibanes, como quieren presentarnos desde alguna institución y como nos pintan algunos de esos periodistas a los que preferimos no contestar para no alimentar sus ganas de provocar. Pero son pocos, y cada vez serán menos”.

EL BOZAL por Rafa Vidiella

¿El bozal perfecto para acallar los ladridos? Muy fácil: la educación, el respeto y un poco de sentido común. Si no nos gusta que los coches, camiones o motos vayan a toda velocidad por la ciudad... ¿Por qué caer en la trampa de las prisas? Vayamos a un ritmo adecuado. No nos saltemos semáforos. No hagamos ‘pirulas’ al resto. Disfrutemos cada segundo de nuestro viaje ciclista porque en pocos sitios estaremos más a gusto que en él.

Una bici no es tan peligrosa como un coche, un autobús o una moto, pero puede ser aterradora para una pareja de ancianos que camina por la acera, para los papás que empujan el carro de su bebé o para la señora que pasea a su perro diminuto. No nos engañemos: la acera es suya. Usémosla excepcionalmente y, siempre, sabiendo que ese no es nuestro sitio. Para ir rápido está la calzada; para dar ejemplo y hacernos cada vez más presentes, también.

No sembramos el terror ni dejemos en mal lugar a toda la comunidad ciclista. Basta un maleducado para que muchas personas se posicionen contra todos nosotros. Marquemos distancias con los demás vehículos: no contaminamos, no hacemos ruido, no tenemos por qué ser un peligro. Seámos humildes: que ir montados sobre una máquina no nos transforme. Que la bici nos dé libertad y placer y no nos quite el cerebro. Formemos con ella una pareja ágil, feliz y modélica. Hagamos, así, amigos. Y cerremos, así, bocas.

NUEVOS TIEMPOS

Pocos, pero ruidosos. El propio Martín compartió recientemente, vía correo electrónico, la imagen de un perro ladrando furiosamente al paso de una bicicleta. “A los perros no les gustan las bicis”, ironizaba en el pie de foto. Obviamente, se refería a los políticos, periodistas, conductores y ciudadanos que ven en ella un problema a erradicar, y no una vía para construir ciudades más amables, sanas y eficientes. Una molestia y un vehículo a arrinconar todo lo posible, en vez de un fenómeno que proteger y por el que apostar decididamente. Algo que parece estar en las antípodas de lo que los ciclistas urbanos hemos venido observando últimamente: desde organismos como la Dirección General de Tráfico y su insólita cruzada por imponer el casco obligatorio en vías urbanas hasta las compañías automovilísticas y aseguradoras que ven cómo su histórica hegemonía en materia de movilidad comienza a tambalearse, pasando por los periodistas que se sienten incómodos por no poder poner sus contaminantes vehículos a velocidades absurdas sin poner en peligro nuestras vidas. El caso es que ladran. E incluso es cierto que sus ladridos resuenan, a veces, a un volumen demasiado alto. Pero sólo es síntoma de que pedaleamos en la buena dirección.

ALGUNOS VEN EN LA BICI UN PROBLEMA A ERRADICAR, Y NO UNA VÍA PARA CONSTRUIR CIUDADES MÁS AMABLES, SANAS Y EFICIENTES



**ANDREA PEYSER
(THE NEW YORK POST)**
“LOS CICLISTAS SON
ASESINOS EN POTENCIA”

**MIKE STROBEL
(TORONTO SUN):**
“LAS CALLES ESTÁN
DISEÑADAS PARA LOS
COCHES, NO PARA LAS
BICICLETAS”

Alpina

bicycle

Ahora puedes convertirte en Distribuidor de **Alpina** y **Anita Bikes**. Líderes en Bicicletas Clásicas y Urbanas, con un éxito rotundo en toda Europa. Actualmente en Gran Expansión en España... ¡¡es tu Momento!!

Infórmate en **Roma40** Distribuidor exclusivo Autorizado



INFÓRMATE DE COMO HACERTE DISTRIBUIDOR OFICIAL EN:

roma40
b i c i m o t o q u a d

Avda de Roma, 13 • León • 987 22 22 42
www.roma40.com • roma40@live.com • www.alpinabike.com



EVOLUTION

KETTLE

EVOLUTION

36v

8

EVOLUTION



“EUROPA ESTÁ
LLENA DE
BUENOS
EJEMPLOS
EN MOVILIDAD:
SÓLO HAY QUE
IMITARLOS”

BIMBA BOSE

Es una de las más cotizadas modelos españolas. También, la cantante de la banda de rock The Cabriolets. Y, de propina, madre y ciclista avezada: hablamos con Bimba Bosé de moda, música y bicicletas urbanas.

por Dani Cabezas
Fotos: Rubén Vega



Hay un momento de la mañana, en torno al mediodía, en el que uno no sabe si pedir un café o una caña. Bimba lo tiene claro. Sentada en la barra del madrileño Café Murillo, junto al Museo del Prado, la modelo y cantante charla animadamente y sin pelos en la lengua sobre escenarios, pasarelas y bicicletas. Ella invita. Y pide cerveza.

¿Qué es Bimba Bosé? ¿Cantante, modelo, o ambas cosas?

Un poco de las dos. Cantar he cantado siempre: en la ducha, ante el espejo... Y modelo, también. Siempre me ha gustado: cuando era niña, si había una cámara delante, siempre estaba ahí (risas).

Así que se puede decir que has cumplido tus dos sueños.

Totalmente. Los niños lo suelen tener muy claro. Y eso es algo innato, no está determinado sólo por el entorno familiar.

¿De niña también te gustaban las bicicletas?

Muchísimo. Aprendí a montar muy pequeña, a los cuatro o cinco años, no recuerdo si en Madrid o en Santelices, en Cuenca. La sensación de mantener el equilibrio en una bici era... Un reto.

¿Y hoy, por qué te siguen gustando?

Porque la sensación de libertad no la obtengo en ningún otro medio de transporte: ni en transporte público, ni en taxi, ni por supuesto en un coche propio. La bici es libertad y autosuficiencia.

Por tu profesión viajas a menudo. ¿Qué ves en otras ciudades que eches de menos?

Civismo. No sólo en el asfalto, sino en todo. España es cutre, y no sé si es por falta de medios o de cultura. Pienso mucho en la gente discapacitada: es increíble la cantidad de barreras arquitectónicas que hay en Madrid. De bicicletas casi mejor no hablamos, porque la situación es deprimente. Es una ciudad hostil hacia las bicicletas. Faltan infraestructuras. Te vas a Sevilla y flipas. Es sorprendente cómo se han puesto a la cabeza en movilidad en pocos años.

Villabikess
Taller de bicicletas

Cristóbal Casquel
villabikess@gmail.com
tel. 622 594 208

Todo tipo de bicicletas
Carretera
MTB
BMX
Electricas

Patines y
Monopatines

C/ Amrosio Vallejo, 19
Madrid

escapa

Promoción verano
Plegables DAHON

Si eres lector de Ciclosfera,
¡te regalamos
un casco specialized!

-10%
desde 349€



DAHON

www.biciescapa.com



**L'ALTERNATIVA ECOLÒGICA
BARCELONA**

info@3060bm.com · 930 002 891
www.3060bicimissatgers.com

75 eBike75

CONVIERTE
TU BICI
EN ELÉCTRICA

Desde **460€***

*Presentando esta publicidad
tendrás un **10% de descuento**

www.eBike75.com
912 93 64 44
Matías Turrion 6 bis 28043 - Madrid
Síguenos en: **facebook**

dbike-us

BICICLETAS
de SEGUNDA MANO
por **MENOS de 100€**

www.dbike-us.com

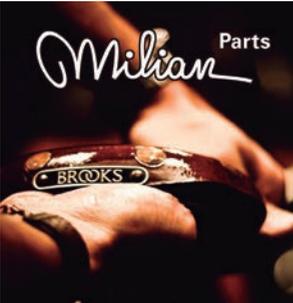
T. 933 215 394
Numancia, 40. BCN



**Ride
sexy**

bicisholandesas.com

Milian Parts



Especialistas
en **BROMPTON**

www.milianparts.com

Ramonas Barcelona

MODA E IDEAS PARA LA VIDA EN BICI



Carders 51 · 08003 · BCN · 933100152
www.bcnramonas.com



CUERVO STORE
Música - Moda - Arte
Velarde 13, Malasaña, Madrid
[Facebook.com/CuervoStore](https://www.facebook.com/CuervoStore)



SU BICI

Bimba usa una Twin Comfort, eléctrica de la firma alemana Kettler. Es una máquina voluminosa de 23 kilos con la que, reconoce, está encantada. Especialmente por la duración de su batería, prácticamente el doble que la de su anterior bicicleta eléctrica. Puedes encontrarla en www.inbicycletrust.com por 1.999 euros.

DE TAL PALO...

Bimba Bosé nació en Roma en 1975, aunque poco después se trasladó a España. Ha vivido largas temporadas en ciudades como Londres o Nueva York, donde comenzó a despuntar como modelo. En 2008 debutó en el mundo de la música con *Demo*, el primer disco de su banda, The Cabriolets. Es nieta del torero Luis Miguel Dominguín, hija de la actriz Lucía Bosé y sobrina del cantante Miguel Bosé. Está casada con el realizador y músico Diego Postigo, compañero de fatigas en The Cabriolets. Tienen dos hijas, Dora y June.

¿Sé sincera: ¿Calzada o acera?

Voy siempre por la calzada, a no ser que en un momento concreto no me quede otro remedio. No me gusta incomodar a los peatones. Hay que ser muy respetuoso.

¿Con o sin casco?

Uso casco prácticamente siempre.

Y como partidaria del casco, ¿qué te parecen las intenciones de María Seguí y la DGT de implantarlo como obligatorio?

Te contesto con otra pregunta: ¿Ella monta en bici? Pues que se lo ponga ella y predique con el ejemplo, pero que no lo impongan. No puedo con estas cosas. Si lo que quieren es recaudar dinero que se vayan a la calle Serrano por las noches, que hay decenas de coches aparcados en segunda fila. Y coches caros, de gente con pasta. O que cierren el centro al tráfico y que paguen los coches por entrar, como en Londres. En materia de movilidad, hay infinidad de buenos ejemplos en Europa. Sólo hay que imitarlos.

Usas bici eléctrica. ¿Por qué?

Estoy pensando en comprarme una normal. O dos. Pero la eléctrica tiene ventajas: me permite adaptarme mejor al tráfico, salir más rápido en los semáforos... Y sigo haciendo ejercicio. Además, me siento más segura llevando a mi hija en una eléctrica.

¿Cómo viven ellas la bici?

La mayor ya tiene su propia bici. A la pequeña la llevo. Le flipa.

Hablemos de música, ¿cuál sería tu banda sonora para un día en bicicleta?

Últimamente escucho a Disclosure. Cualquier sesión es perfecta. Aunque lo cierto es que no escucho música cuando voy en bici.

¿Por qué decidiste montar una banda?

Desde pequeña tenía fijación por Alaska y Dinarama y muchas otras bandas de esa generación. Pero montar el grupo tuvo más que ver con conocer a determinada gente y montar un proyecto en común. Yo por mí misma nunca hubiera montado uno.

Entre esa gente está tu marido, Diego Postigo. ¿Como es compartir vida privada y local de ensayo?

Un horror (carcajada). Es un coñazo, es la puta verdad. Son 24 horas con él y es muy intenso.

**“¿CASCO OBLIGATORIO?
SI QUIEREN RECAUDAR, QUE
MULTEN A LOS COCHES DE GENTE
CON PASTA EN SEGUNDA FILA”**



“CUANDO ERES MADRE, SE RELATIVIZA TODO”



Más fotos de Bimba Bosé
en www.ciclosfera.com



Ya que citas la intensidad, ¿qué es más emocionante, subirse a una pasarela, a un escenario o a una buena bici?

¡A una buena bici! (risas). Te lo digo en serio. Son sensaciones muy distintas, pero creo que montar en bici me resulta lo más excitante. El escenario es... Como un entrenamiento. Y la pasarela la tengo bastante más asimilada.

Respecto a las pasarelas, ¿qué es lo que más te gusta del mundo de la moda? ¿Y lo que menos?

Me fascina por lo que implica creativamente, pero no me gusta mucho de lo que hay detrás: fabricación masiva, consumismo excesivo... Consumo poca moda. Me gusta ir de sport, cómoda. Y más aún en bici. Los tacones y la bici no son muy compatibles, aunque alguna vez lo he hecho. Y no lo recomiendo (risas).

¿La moda no es un mundo demasiado frívolo?

Lo es. Pero la frivolidad, de vez en cuando, es necesaria en pequeñas dosis.

La maternidad no ha cambiado tu agenda. ¿En qué aspectos eres diferente desde que eres madre?

Ha abierto mi visión del mundo. Sobre todo, porque he podido desprenderme de cosas que importan poco. Cuando eres madre, se relativiza todo. O al menos ha sido así en mi caso.

¿Crees que tus hijas herederán unas ciudades mejores para ir en bicicleta?

Lo pienso muy a menudo. Tengo esperanza en que así sea. Y que ciudades como Madrid se parezcan un poco más, en un futuro, a Copenhague o a Amsterdam. 🍋

bike coops
embajadores 29



fixi dixi

TREBOL

Bicimensajería 91 530 32 32
Tienda y taller 91 506 15 34

www.bikecoops.net

Bicicleta urbana y más...
Alquiler, venta y reparación

Mi Bike Rio

Tel: 91394652
WWW.mibikerio.com

Madrid

- PoloBike
- Johnny Loco
- Route 66
- Alpina / Anita
- Biciclásica
- Aever

Metro: Príncipe Pío



Evassion Bikes



WWW.EVASSIONBIKES.COM

VanderBike

Venta de bicicletas

Servicio de taller

Distribuidores oficiales de Dawes

PUNTO DE VENTA OFICIAL DE BROMPTON



Tel. 93.330.25.69 <http://vanderbike.com>

Eléctrika BICYCLES

VENTA • TALLER • ALQUILER

¡No solo eléctricas!

Tu tienda de bicis y complementos en el centro de Madrid (Barrio Malasaña)

Divino Pastor, 14 • MADRID
info@ebicycles.es

www.ebicycles.es

WWW.FIXIE BARCELONA.COM

FIXIE
BARCELONA

Vostok

www.vostokbikes.es



FIXEDLAND BICYCLE SHOP

EXPOSICION Y VENTA
TALLER
TIENDA ONLINE
FIXED GEAR
SINGLE SPEED

C/MONTELEON 35
28010 MADRID
91 591 52 93
fixedland@fixedland.com
www.fixedland.com



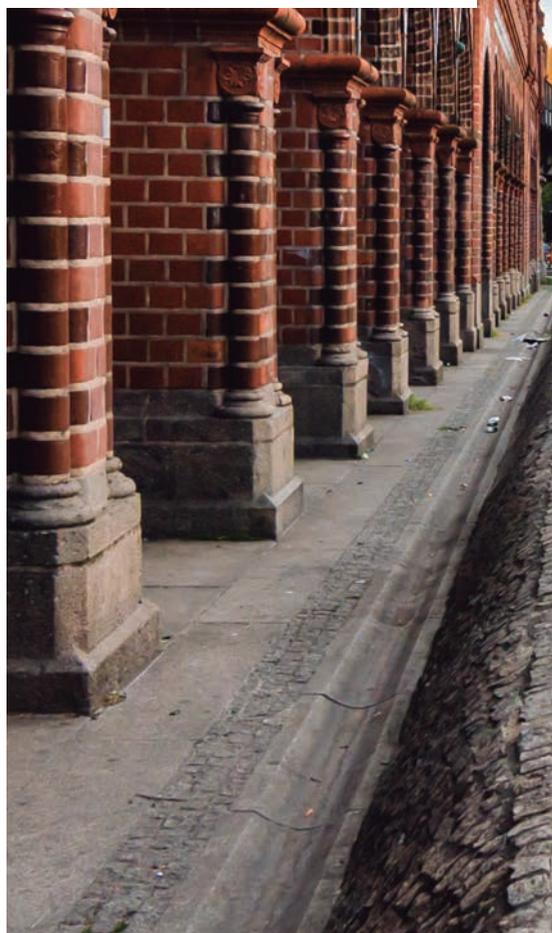
LA CIUDAD

Alternativa

Pobre y sexy. Comunista y nazi. Capitalista y capital. Disneyland underground. Ciclista. Retrato del siglo XX. Hipster. En el alma berlinesa cabe todo, pero quizás la ciudad más cool sea la Isla de Nunca Jamás: un lugar donde el tiempo discurre de una manera diferente, donde la inspiración emerge en cada esquina, mucha gente se mueve en bici y donde puedes quedar atrapado.

por Pablo León

En Nunca Jamás no se podía crecer; en Berlín no está bien visto envejecer y sus ciudadanos viven a un ritmo particular. La ciudad no guarda parecido con sus homólogas europeas y ha establecido su propio modus vivendi. Eso, al menos, piensan sus residentes y muchos de sus visitantes, y las bicicletas forman parte de esa identidad. Una realidad evidente nada más bajar del tren en la estación de Alexanderplatz, repleta de velocípedos: la Hauptstadt de Alemania es una ciudad amable con las dos ruedas. “La predisposición de los berlineses hacia los pedales es un regalo”, resume el análisis del Índice de Ciclabilidad de Copenhaguenizer, el más completo y relevante y el que compara a un centenar de urbes. Y eso que la capital, en la que la bicicleta representa un 13% de la distribución modal, se extiende como una mancha de aceite. Los 3,5 millones de berlineses no se concentran alrededor de Mitte sino que se expanden y fluctúan en un downtown líquido.







Tras casi 30 años de división -en los que todo se duplicó: universidades, aeropuertos, operas, política o gobiernos-, la ciudad no admite el pensamiento único.

En tiempos del muro, la zona de Zoo era el hervidero. El barrio se consolidó como refugio occidental y la mirilla por la que echar un vistazo a la RDA comunista. Al mismo tiempo, al otro lado del muro, la FernsehTurm, la torre de televisión de 368 metros construida en 1969, marcaba la pauta. Tras la reunificación y recuperación de la capitalidad del país en 1991, dos años después de la caída del Muro, esta zona se erigió como epítome del nuevo orden; la fascinación por el Este provocó la pérdida de interés de su hasta entonces antagonista Oeste. Aunque el muro no dividía con una línea recta oriente de occidente, en el imaginario colectivo se instalaron esas facciones ideológicas y geográficas. Un mito que se puede desmontar recorriendo en bicicleta el trazado de la pared que separaba vecinos, amigos, ideologías y países.

Tras la noche del 9 de noviembre de 1989, las empobrecidas barriadas obreras de Friedrichschain y Prenzlauer Berg, con alquileres a precio

de saldo y calefacciones de carbón, se convirtieron en hogar de bohemios. Ellos recorrían KastanienAllee a golpe de pedal provocando, sin querer, la gentrificación (elegantización) del barrio. Cuando la ultramodernidad de CastingAllee (Avenida Casting), como llegó a ser conocida, cansó a los modernos, emigraron al sur en busca de autenticidad. El *multikulti* barrio de Kreuzberg, donde se concentraban los hijos de los *gastarbeiter* (trabajadores invitados) turcos, fue nombrado sede no oficial del underground europeo; el anexo suburbio de NeuKöln, refugio de lo indie. “El lugar donde hay que estar”, cuenta Daniel Brühl. El actor regenta un bar de tapas en una de las calles de la zona, Bar Raval (Lübbener Straße 1; www.barraval.de), y se mueve en bicicleta.

Medio millón de berlineses pedalean a diario en los eternos días veraniegos y en las gélidas noches de invierno. Para los alemanes nunca hace frío excepto cuando no llevas la ropa indicada. Por eso, guantes, forros, bufandas y gorros forman parte de los accesorios invernales para montar en bicicleta. Durante el estío, ceden paso a enormes gafas de sol y *totebags*. No importa la temperatura; siempre hay bicis. “Para vivir aquí es casi

EN BERLÍN HA PASADO DE TODO, Y MUCHO A LOMOS DE **ROBUSTAS BICICLETAS**

imprescindible tener una”, cuenta Blanca Biosca, berlinesa desde hace ocho años. Tras resistirse a los pedales, usando la coherente red de transporte público, cedió a la presión de uno de sus mejores amigos. “Vivíamos cerca de Schönhauser Allee y la idea era ir al mercadillo turco (un espectáculo de colores, olores y estilismos) para hacer la compra. Era mi primer viaje y fue un poco locura”, recuerda. “Desde que empecé a usar la bicicleta, mi relación con la ciudad cambió”, añade. Recorriendo sus calles y bulevares -como el cultural y turístico Unter den Linden o el burgés apastelado Karl-Marx-Allee, antiguo StalinAllee y residencia del establishment del gobernante Partido Comunista-, no sólo se construye una imagen más nítida de la geografía de la ciudad, sino que la experiencia cambia radicalmente.

Con 900 kilómetros de carriles bici, según el Área de Tráfico y Desarrollo Urbano del Ayuntamiento, y una comprensión total hacia el pedaleante, cualquiera puede pedalear sin que le invada el terror. Atar y desatar la bici de una farola te hace sentir parte del tejido urbano, invita a participar en la vida en la ciudad y oxigena la mente para aparecer receptivo ante el chute de cultura que ofrece. Ya sea al penetrar la Isla de los Museos, con el renovado Neues Museum, o al acercarte



© gravitat.off

Universidad Popular de La Bicicleta

Inscripción: 10€



25 al 28 de Julio de 2013 Montcada i Reixac (Barcelona)

Homenaje a Miquel Poblet

Quieres presentar tu proyecto?

Sábado 27 a las 12:00h: Formato Pecha Kucha, se realizarán 15 presentaciones breves. Cada participante deberá presentar 20 imágenes para ilustrar el tema que quiera exponer y dispondrán de 20 seg. para explicar cada una de las imágenes. Más información en la web.

Contacto:

unibici@ciudadesporlabicicleta.org
Tel. + 34 931 811 688

Organiza:



Ajuntament de
Montcada i Reixac



Red de Ciudades por la Bicicleta

Colabora:





Rafa Vidiella



Viktor Rosenfeld

a la última casa okupa, obligada visita que habla de otra época. Es difícil establecer un origen al movimiento ciclista berlinés. “Siempre ha estado ahí”, aseguran. Siguiendo la vía marcada por los países nórdicos tras la crisis del petróleo de los setenta, la Alemania occidental decidió incluir la bicicleta en sus planes de movilidad. En la parte oriental siguió siendo estratégica mucho tiempo; ni siquiera el flamante Trabant, el homólogo comunista al Escarabajo de Volkswagen, que se conseguía con cupones, logró disminuir el uso de las dos ruedas.

KLAUS VOWEREIT, ALCALDE DEL SPD, DESCRIBIÓ LA URBE COMO “**POBRE PERO SEXY**” Y CREÓ UN MITO

Los tranvías, y sus peligrosos rieles, han desincentivado más. Las vías por las que circulan son capaces de enredar las llantas del ciclista más aguerrido y aparecen mayoritariamente en la parte de la ciudad alineada con Moscú hasta 1989. La política y la geoestrategia obligaron a desarrollar diferentes propuestas de movilidad. Los americanos apostaron por el petróleo para movilizar su parte de la ciudad; los soviéticos, para evitar una mayor dependencia del crudo, desarrollaron un sistema eléctrico de transporte público.

Cuando Klaus Vowereit, el alcalde del SPD, gestor de la renovación berlinesa y abiertamente homosexual, describió la urbe como “pobre, pero sexy”, no sabía que estaba creando un mito. Djs, diseñadores, periodistas o artistas habitan las calles de Berlín. Profesionales liberales, algunos

DAHON.
freedom unfolds

Quién iba a pensar
que tu media naranja
iba a ser verde limón



Desde 50€ al mes
0% de interés*

TAE: 1,52%*



La J10 es la bici de los sueños de Carolina. Capaz de plegarse en 7 segundos, la J10 combina perfectamente tecnología moderna y diseño con funcionalidad y estilo. Encuentra tu bici plegable entre la gama más extensa del mundo en www.spain.dahon.com. No es solo una bici-Es una Dahon.

Prueba una Dahon. El Dahon Demo Tour irá a tu ciudad para que pruebes la más extensa gama de bicis plegables del mercado.

Financiación sujeta a la aprobación de Banco Popular-e S.A.. Consulta los comercios adheridos a esta promoción en www.motordealer.com
100% Financiación sin intereses hasta en 12 meses. Gastos de gestión 15€. Por compras superiores a 300€. Recibo mínimo 50€.

TAE: 1,52% calculada para una financiación de 1850€ y aplazamiento a 12 meses sin intereses. TIN 0%. Importe total adeudado 1865€. Cuotas: Cobro de gastos de gestión 15€ + 12 cuotas de 154,17€.
Válido hasta el 31 de diciembre de 2013.

Algunos detalles de la imagen mostrada pueden no coincidir con el modelo final.



NI LUJOSOS MERCEDES NI DECRÉPITOS TRABANT: LA CIUDAD SE MUEVE EN BICI

Las calles de Berlín son un museo urbano de la historia del siglo XX: capital de Prusia a finales del 1800; protagonista del triunfo del Tercer Reich; trofeo de guerra con la bandera comunista ondeando sobre el Reichstag; epicentro de intrigas con el Telón de Acero de fondo; modelo de desarrollo urbano y, ahora, adalid del poder político europeo con la austeridad como bandera. Cicatrices urbanas de un pasado convulso. La más grande, los restos del muro. Al recorrerlo en bicicleta acompañado de un mapa se evidencia que el objetivo de este cinturón de ladrillo era aislar la isla capitalista que los estadounidenses habían conseguido instalar en medio de la República Democrática.

libertinos, descubrieron la ciudad. Se sintieron integrados un año después, crecieron (un poquito) profesionalmente y cada año están más cerca de su meta. O eso piensan. En algunos casos es real; en otros, una entelequia. Son niños perdidos en una isla mágica. A pesar de que los años, casi 25 desde la reunificación, han normalizado Berlín, todavía tiene inercia como para ofrecer un discurso alternativo, con bicicleta, un poco dinero y un amplio abanico de opciones culturales y de ocio.

En Berlín hay 7 bicis por cada 10 habitantes. La bicicleta ha sido estructural en el desarrollo de la ciudad. Antes de la II Guerra Mundial, después, durante la división y tras la reunificación. A diferencia de otros países, no se podría establecer el momento en el que las bicicletas eclosionaron. “Yo también soy berlinés”, dijo un día JFK, pero la bicicleta lo es más: la metálica y preciosa princesa de una incomparable ciudad. 🍷

Esta elección importa

Plusbike distribuidor oficial



KRYPTONITE®

Protección para tu bicicleta



GMO®
Yepp® 

Protección para tu niño

plusbike.eu
cycling trends



facebook.com/plusbikecyclingtrends

hello@plusbikestore.eu

www.plusbike.eu

Dónde encontrarlos

CONSIGUE GRATIS

Ciclosfera

EN TU TIENDA MÁS CERCANA

La primera revista de ciclismo urbano



A CORUÑA

Eco-logica

C/ del Cantábrico, 2 bajo dch
981 904 040

Velopedo

Rúa de San Pedro, 23
Santiago de Compostela
981 580 260

ALICANTE

Ciclos Campuzano

C/ Catedrático Soler, 23
965 921 566

Sportbike

C/ Foguener José Angel Girao, 5
965 258 262

ALMERÍA

PJ Bikes Shop

C/ Cadiz, 1
Carboneras
950 888 187

BADAJÓZ

Fambike

C/ Servando González Becerra 22
924 248 328

La bicicleta

Avd. Elvas, 1
924 278 731

BARCELONA

Abant bikes

C/ Gràcia, 147
Sabadell
937 269 171

Bicicletas escapa

C/ Montserrat, 180
Sabadell
93 727 58 97

Bicitecia

C/ Bonavista, 20
933 686 978

Bike Gracia

C/ Terol, 30
932 130 255

Bike service

C/ Aragó 528, local 1
932 464 865

Barceloneta Bikes

C/ Atlantida, 49
931 771 119

Cap Problema

Plaza Traguiners, 3
info@capproblema.com

Castells bicicletas

C/ Girona, 39
932 316 058

Cicles biela

C/ del Torrente de la Olla, 37
932 388 979

Citybici

Av. Diagonal 572, Ofi. 1-4
934 141 347

Dbike-us

C/ Numancia, 40 local
932 215 394

Espai Bici

C/ Bruc, 63
935 323 143

O2town

Passatge Maiol, 8
935 320 506

Probike

C/ Viladomat, 310
934 197 889

Pave

C/ Alcalde Ferrer i monés, 57-59
Frat del Llobregat
934 795 727

Ramonas

C/ Carders, 51
933 100 152

9Transport

Camí del mig, 133
Mataró
937 562 192

Vanderbike

C/ Berlin, 6 local
933 302 569

BILBAO

Bizi bike

C/ Barrenkalea, 21
Durango
946 216 106

Ciclos Maestre

C/ Licenciado Poza, 60
944 701 940

Hirizikloak

C/ de la Ribera, 16
946 792 603

Urban-bike

C/ Villarias, 3
944 077 373

BURGOS

Mas bici

Plaza Francisco Sarmiento s/n,
947 218 295

CÁCERES

La Bicicleta 2

Plaza de Noruega, 7
927 238 754

Si TU TIENDA todavía no distribuye **CICLOSFERA**

Ciclosferizate

sugerencias@ciclosfera.com

CÁDIZ

Valbar bicicletas
C/ Doctor José Manuel Pascual y Pascual, 1
856 070 694

CANTABRIA

Specialized & Maestre
Concept Store Cantabria
Polígono La Esprilla, Nave 1A
Igolio de Camargo
942 130 300

CASTELLÓN

Mi mundo
C/ Arquitecto Traver, 4
690 029 117

Rafael Abad 5
C/ Méndez Núñez, 32
964 216 657

CÓRDOBA

La vuelta al mundo
Av. de la Fuensanta s/n, Nave 1
957 435 150

Solo Bici
C/ María Cristina, 5
957 485 766

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

Antigua Bike SL
Paseo Heriz, 9
943 212 021

Astora
Pol. Kataide 25-B
Mondragón
943 712 034

Gros Green
C/ Peña y Goñi, 3
943 288 940

Kili
C/ Txomin Aguirre, 12 bajo
943 537 134

Miner Bicicletas
C/ Ronda, 7
943 270 447

GIJÓN

Eco-logicala
C/ Marqués de San Esteban 69,
bajo Dcha.
985 343 170

Ciclos Esplendor
C/ La Merced, 11
678 579 100

Culture bike
Av. Príncipe de Asturias, 25
984 205 529

GRANADA

La estación
C/ Molinos 20, bajo 1
958 568 020

LEÓN

Roma 40
Avda de Roma 13
987 22 22 42

MADRID

Bicicletas Salva
C/ Mar Caspio, 37
913 824 816

JIKE
C/ San Alejandro, 8
913 546 976

Bikepolitán
C/ Joaquín María López, 70
915 448 041

Bike Room
C/ Alcorisa, 57
910 004 993

By Bike City
C/ Ibiza, 2
911 292 761

Calmera
C/ Atocha, 98
915 277 574

Ciclos Delicias
Paseo de las Delicias, 65
915 307 787

Chapinal
C/ Alcalá, 242
914 041 853

Choper Monster
Corredera Alta de San Pablo, 21
914 458 434

Cuervo Store
C/Velarde 13, local

Dale Pedales
C/ de Veronica, 15
913 576 689

Ecomovingsport
Av. del Manzanares, 2
912 457 383

Ebike 75
C/ Matias Turrión 6 bis
649306617

El caballo de acero
C/ de O'Donnell, 7
914 358 971

Elekrika
C/ Divino Pastor, 14
911 737 264

Fixedland
C/ de Monteleón, 35
915 915 293

FixiDixi
C/ Embajadores, 29
915 061 534

In Bicycle We Trust
C/ Antonio Acuña, 12
914 350 140 / 659911456 /
680380572

Karacol
C/ Tortosa, 8
915 399 633

Kvolt
C/ Módena 47, Soho Európolis
Las Rozas
916 379 556

Mammoth
C/ Fuente del Berro, 9
913 093 259

Mammoth 2
C/ San Joaquín, 5
Majadahonda
916 341 788

Mammoth 3
C/ Fragua, 2
Móstoles
916 140 910

Mammoth 4
Rotonda de Pitágoras, 1
Nave 703
Alcalá de Henares
918 797 587

Mi Bike Río
C/ de Aniceto Marinas, 26
911 39 46 52

Movieko
P^{ra} Reina Cristina 21 B
912 210 754

Noviciado
C/ Noviciado, 9
911 152 720

Okocicle
C/ Padre Francisco Palau y
Quer, 1
665 041 376

Otero
C/ Segovia, 18-20
915 415 714 / 915 473 225

Retrocycle
C/ Duque de Sevilla, 18
911 768 960

Sanferbike
Av. de la Perla, 35
914 755 988

Sanferbike 2
C/ Sebastián Alvaro, 8
915 123 041

Sanferbike Norte
Av. de la Fuente Nueva, 5
San Sebastián de los Reyes
916 526 424

Terskei
Laguna de marquesado 30
nave I
678 449 421

Toma Café
C/ La palma, 49
917 025 620

Urban movil
C/ de Santiago, 18
915 427 771

Villabikess
C/ Ambrosio Vallejo, 19
622 594 208

Zermatt
C/ Atenas, 2
Pozuelo
917 140 848

MÁLAGA
Recyclo
Av. Juan Sebastian Elcano, 50
952 297 324

El último mono juice & coffe
Calle Santa María, 9
951 39 29 76

MURCIA
Ciclos Sarabia
C/ Jazmin 1 - LA FLORIDA
Las Torres de Cotillas
968 627 460

Hospital de bicis
C/ Cuartel de Artillería 1,
660 591 835

PALMA DE MALLORCA
Mecabici
C/ Bartolomé Pou, 47
971755895

NAVARRA
PAMPLONA
Bigarren Eskua
C/ del Carmen, 17
948 213 668

Ciclos Peca
C/ Valero nº4 bajo
Corchilla
948 089 211

Mundo Oraintxe
C/ Nueva, 127
948 213 033

SEVILLA
Biciactiva
C/ Asunción, 78
954 274 523

Bicicletas Astolfi
Av. Doctor Fedriani, 35
954 389 272, 954 909 144

Biciclos
C/ Ronda de Triana, 39
954 333 872

Bici4city 2
C/ General Castaños 33,
954 389 383

Bike-life
Av. Menéndez y Pelayo, 43-45
955 293 047

Ciclos Galea
C/ Esperanza de la trinidad, 16
954 538 555

Ciclotriana
C/ Pureza, 32
954 332 687

Gomez del Moral
C/ Calatrava, 14
954 378 977

Human cycles
C/ San Esteban, 24
954 531 411

kike bikes
Av. Menéndez Pelayo, 11
954 536 017

QuiqueCicle
Av. Ramón y Cajal, 9
954 921 781

Taller de bicicletas
C/ Recareado 37, Local 4,
664 022 266

TARRAGONA
Sports Mariné
Passeig la salle, 15
977 225 202

VALENCIA
A piñón
Av. Tres Cruces, 88
963 588 168

Bicipolis
C/ de Salvador Ferrandis
Luna, 60
667 587 682

Bicitaller Russafa
C/ Sevilla, 22
963 250 978

Biciutut
C/ Serpis, 32
963 722 877

Cult Bike
C/ Maestro Rodrigo, 37 bajo
961 933 421

Do you bike
C/ de la Poble Llarga, 13
963 387 008

La Bicietlisima
C/ del Periodista Gil Sumbiela, 1
963 470 336

Rafael Abad
C/ Purísima, 5
963 916 614

Rafael Abad 2
C/ Lorca, 16
963 840 114

Rafael Abad 3
C/ Matias Perelló, 17
963 738 980

Rafael Abad 4
C/ San Vicente Ferrer, 47
Gandia
963 822 316

Orange bikes
C/ Guillermo Sorolla, 1, bajo
izquierda
963 917 551

Todobici
C/ Serranía, 5
616 589 749

Velós
Av. Antiguo Reino de Valencia, 37
961 131 277

VALLADOLID

Ciclos Samy
C/ Torrecilla, 17
963 251 036

VIGO

Ciclos palacios
Av. de Manuel Lemos, 16
A Ramallosa
986 350 251

VITORIA - GASTEIZ

Ciclos Maestre 2
C/ Juan de Garay, 7
945 101 990

Gama Bicicletas
C/ Domingo Beltrán de Otazu 8
945 24 75 42

Green City Cycles
Av. de Zabalzana, 28 Izda
945 060 895

Tandem Gasteiz
C/ Gorbea, 37
945 241 358

Lokoloka
C/ Badaia 1, bajo
945 144 728
Avda. Juan Carlos I, 14
Salburua
945 336 925

Vibike
Portal de Bergara 24, pab. 1
945 287 611

ZAMORA
La madrileña
C/ San Andrés, 19
980 533 400

ZARAGOZA
Recicleta
C/ Asalto, 69
976 295 800

ONLINE
Evasionbikes
627 951 543
www.evasionbikes.com

La conquista de **GRANADA**

Obras o atascos. Salud o ecología. Moda o placer. El motivo es lo de menos: muchos granadinos han desempolvado su bici o se han comprado una nueva para subirse a las dos ruedas. Faltan infraestructuras y cultura pero, poco a poco, las bicis están tomando las calles de la ciudad.

Texto: Ana Garcia

Fotos: Javier Arboledas



No soy una chica 0,0 sino una superviviente: saqué mi bici del trastero por la crisis. Sufrí el boom inmobiliario y me marché a un pueblo del cinturón metropolitano granadino. No sólo eso: antes dependía del coche y la moto. Ahora tengo bici y libertad.

¿Pagar dos seguros y llenar dos depósitos? No. Pero no es eso lo único que me ha llevado al transporte público y la bicicleta: también un cambio de mentalidad hacia posturas más cívicas. El cambio de chip es anterior a la crisis: quizá viene de viajar, de salir de Granada. De ver, como muchos granadinos, cómo se movía la gente en otras ciudades de España y Europa.

Un cambio de mentalidad

Mi bautizo como ciclista urbana habitual fue como becario en Ascoli Piceno (Italia). Allí todo el mundo se movía en bici: tanto los estudiantes como las personas más mayores se manejaban, incluso los días lluviosos, aferrados a su manillar (con una mano: con la otra sostenían el paraguas). La ciudad no era llana ni especialmente *bike-friendly*: su casco histórico y monumental se parecía al de Granada con sus calles estrechas, adoquinadas y parcialmente peatonales.

El interruptor se pulsó. Volví a Granada, evité coger el coche a diario y empecé a probar a ir caminando, en bus o en moto. Por fin, probé también con la bici. Nada nuevo: un proceso parecido, supongo, al de tantos otros granadinos que ayer agarraban un volante y hoy prefieren el pedal.

El fenómeno queda algo deslucido si nos ceñimos a los datos: las cifras oficiales aseguran que sólo el 1% de los viajes urbanos en Granada se realizan en bicicleta. Sin embargo, el número de ciclistas ha crecido exponencialmente en los últimos años, como corroboran desde la asociación defensora de la movilidad sostenible Granada al Pedal. “Lo más interesante es que se percibe un cambio de mentalidad, cómo padres y madres que incorporan la cultura de la bicicleta a su vida y, con ello, la inculcan a sus hijos”, explica su portavoz Jesús García. La



MÁS QUE LAS
ESTADÍSTICAS,
LLAMA LA ATENCIÓN
EL **CAMBIO DE
MENTALIDAD**

última Marcha Ciclista por Granada reunió, en septiembre, a 3.000 participantes. Lo más esperanzador es que muchos eran familias enteras.

Ya van 15 ediciones de la “Fiesta de la bici urbana”, de carácter lúdico pero, cada vez más,



también reivindicativo. Los primeros carteles exigían “Carril-bici ya”: ahora, imperan lemas como “Mejor en bici”, con el que piden un mayor papel de la bici en la ciudad como alternativa sostenible de transporte. El mensaje cala, y la bicicleta cada vez entiende menos de usos, edades o sexos.

Sin embargo, impera un perfil de ciclista urbano en Granada: el joven que combina el ocio y el transporte diario. Algo tendrá que ver, como explica Jesús García, la influencia del Erasmus. La llegada constante de estudiantes foráneos, con su cultura y hábitos de vida europeos, ha traído más bicis a nuestras calles. Lo mismo pasa con los jóvenes granadinos que salen a estudiar por ahí: cuando vuelven, traen interiorizada la cultura de la bici. Y lo saben resumir: “Ahora somos más europeos”, aseguran.

Mirando a Europa

Para diseñar sus actividades, Granada al Pedal se fija en España y Europa, con ejemplos como Vitoria, Barcelona y Sevilla u Holanda y Dinamarca. Estrasburgo, por ejemplo, es ejemplar



por su sistema de intermovilidad. Ferrara, por su cultura ciclista. Por suerte, muchos granadinos también trabajan intensamente por la concienciación social.

En 2005, por fin la ciudad estuvo preparada para ver su primera Bici Crítica. De ese evento mensual nació el colectivo Granada Vía Verde, que entre otras acciones abrió el primer taller autogestionado en el Centro Social Okupado Los 15 Gatzxs (sigue abierto cada jueves). La idea se trasladó cada sábado a la céntrica Fuente de las Batallas, y se copió en el CSOA Fábrica de Sueños, ya desaparecido. En estos talleres, la mecánica es gratuita y sencilla: te enseñan a arreglar y mantener tu bici, ofreciendo herramientas y consejos.



Del colectivo Vía Verde, disuelto en 2008, surgió la Asociación de ciclistas Biciescuela Granada, especialmente activa y crítica hacia cualquier medida sobre el uso de la bici en Granada, como la Ordenanza Municipal que permite, por ejemplo, circular por aceras anchas. En Biciescuela tampoco son partidarios del carril-bici, salvo que sean muy seguros (algo que, con el trazado urbano granadino, pocas veces se da). Según Rafa Román, uno de sus fundadores, “el objetivo es mantener el derecho de los ciclistas a circular por la calzada, y ofrecer los conocimientos necesarios para hacerlo con seguridad”. Lo consiguen a través de cursos, charlas y manuales de conducción. Su programa de formación se inspira en el Bikeability de Londres.

CON B DE BICI

Bici-Beneficio: Pedalear a diario reduce un 39% el riesgo de mortalidad por sedentarismo y cambia el humor. Puedes encontrar tu ruta perfecta en itinerariosciclistashvn.blogspot.com.

Bici-Barrio: El Realejo de Granada es para pedalear. Sus calles estrechas, la falta de aparcamientos y la cercanía al centro recomiendan moverse en bicicleta. Además, allí abrió Bicicletas La Estación, la primera tienda de la ciudad especializada en ciclismo urbano. Muy cerca, en el ecoespacio La Brújula de Momo, se celebran talleres culturales, conciertos y actividades de apoyo al colectivo ciclista de Granada (labrujulademomo.blogspot.com).

Bici-Bar: En el centro de Granada tu rincón ciclista es La Qarmita, una cafetería librería que acoge mensualmente las charlas de ciclismo urbano organizadas por Biciescuela Granada.

Bici-Bricolaje: ¿Un pinchazo? Arréglalo tú mismo con los consejos del Taller de bici autogestionado A Piñón. Cada jueves, en el CSOA Los 15 Gtxs de Camino de Ronda.

Bici-Buena onda: Radio Almaina, la radio libre de Granada, emite cada martes y jueves el programa Autonomía Ciclista. Sus podcast están disponibles en www.radioalmaina.org.

Bici-Blog: Cursos de conducción, manuales ciclistas, legislación, información sobre carriles-bici, estudios de movilidad y mucho debate crítico en biciescuelagranada.blogspot.com.es.



Albertos Solano / La nueva reconquista de Granada (El hijo de la tierra, 2012) / Sierra Nevada



Jim Morrison (The Doors) / Suroeste Corcaán (Waiting for the sun, 1968) / Sacramento



Miguel Posa / VA (1968) / Estación



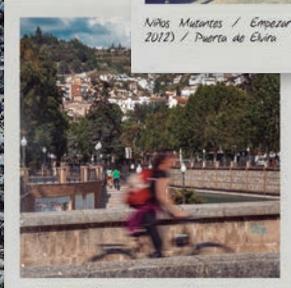
Lori Meyers / Mi realidad (Cuando el destino nos alcanza, 2012) / Puerta de Pasaje



Niños Muzantes / Empezar de cero (Náufragsi, 2012) / Puerta de Evora



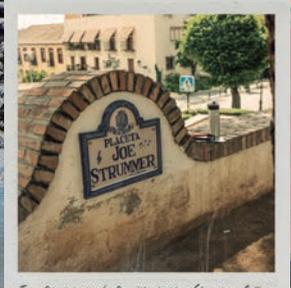
Supernatural / LV Granada (Electro Páido de los Páidos)



La Guardia / Cuando brilla el sol (Cuando brilla el sol, 1990) / Puente Geni-Barro



Enrique Morote y Loarstijn Nick / Omega (Omega, 1996) / Realdo (El Candelero)



Joe Strummer / Spanish bombs (London Calling, 1979) / Plaza Joe Strummer



097 / La Torre de La Vela (Debajo de las piedras, 1988) / Plaza Nueva



ASÍ SE MUEVE GRANADA

A pie: El Plan de Movilidad Sostenible del Ayuntamiento de Granada (PMUS) recoge que el 53% de los desplazamientos por la ciudad se hace a pie. Un 19% es en coche, pero el tráfico no es siempre fluido.

Dificultades: La herencia árabe del trazado urbano, su estructura compacta, las políticas de peatonalización, la restricción de acceso en coche a determinados barrios, las calles estrechas y el poco espacio para aparcar no se lo ponen fácil al coche, pero también impiden, sobre todo en el casco histórico, crear carriles-bici seguros y de calidad.

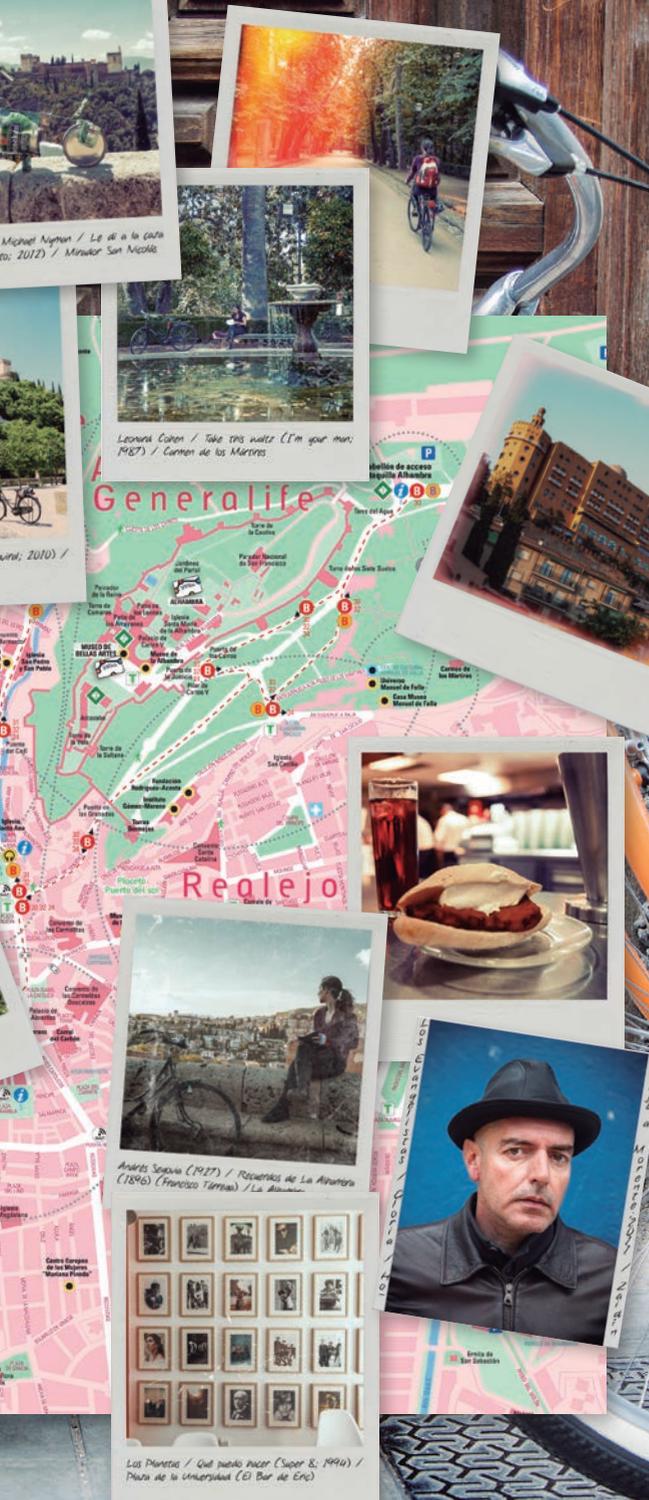
Un cuarto de millón: Barrios como el Albaicín y el Sacromonte presentan importantes desniveles, pero el grueso de la población reside en zonas más llanas. La ciudad tiene 250.000 habitantes, a los que hay que sumar otros 300.000 que viven en el área metropolitana y se desplazan frecuentemente a la ciudad.

Ventajas: Las condiciones para crear corredores ciclistas desde los pueblos del cinturón urbano son óptimas. No hay grandes pendientes, y las distancias no superan los 7 kilómetros.

Pocos y desconectados: Existen 37 km de carril-bici contando la capital y su área metropolitana, pero están mal diseñados, desconectados, interceptados por obras y faltos de mantenimiento.

En bici a la uni: Según un estudio de la Universidad de Granada, el 6% de su comunidad educativa se desplaza en bicicleta. Se trabaja en medidas, como jaulas para aparcar bicis de forma segura, que parecen funcionar.

En bici al curro: El Hospital Virgen de las Nieves tiene una plantilla de 5.000 profesionales, de los que el 70% iba a trabajar en vehículo privado. Tras implantar un Plan de Movilidad y Transporte para Trabajadores, se ha logrado que el 5% acuda en bicicleta.



Michael Nyman / Le di a la caña to: 2012 / Mirador San Nicolás



Leonora Cohen / Take this water (I'm your man: 1987) / Corral de los Marinos

April, 2010 /



Andrés Sotomayor (1927) / Recuerdos de La Alhambra (1896) (Francisco Tormos) / La Alhambra



Los Planetas / Qué puedo hacer (Super 8: 1994) / Plaza de la Universidad (El Bar de Eric)





Puntos críticos

Y por fin... Llegó el PMUS. El pasado febrero el Ayuntamiento de Granada aprobó su Plan de Movilidad Urbana Sostenible, presunto pilar básico en el impulso de la bicicleta. Pero el plan es polémico: entre otras cosas, sugiere una polémica reordenación del tráfico en el eje Gran Vía- Reyes Católicos, que dejaría a los ciclistas fuera de juego... ¡En una de las calles más transitadas por bicis de la ciudad! “Pasan más de dos ciclistas por minuto”, explica Román, “lo que vendrían a ser unos 3.000 tránsitos al día”.

La posible prohibición de circular en bicicleta por Gran Vía provocó una movilización histórica, organizada por Biciescuela. Apoyados por tiendas de bicis y grupos ecologistas, 2.000 personas se reunieron para pedalear y protestar. Sirvió: el Ayuntamiento reculó, y no expulsó a la bici del centro histórico.

El mismo efecto tuvo una campaña en *change.org* contra otra propuesta municipal, la de crear un “pasillo preferente” (la concejal de movilidad evita hablar de carril-bici) para ciclistas. Granada al Pedal aceptó la medida, pero Biciescuela se opone porque el corredor no respeta la



EL PLAN DE MOVILIDAD MUNICIPAL ES POLÉMICO, Y YA HA PROVOCADO VARIAS PROTESTAS

la mayor parte del casco urbano, creando calles 20 e, incluso, ciclocalles con prioridad ciclista. No es urgente, en cambio, retomar Grana-Bici, el sistema público de alquiler, pese a que más de la mitad de los granadinos no tiene bicicleta propia.

Rubén, dueño de la tienda-taller 126Fixed y uno de los organizadores de Alleycat de Granada. Ignacio, jefe (y único empleado) de Cometa, una mensajería ciclista. María, propietaria de Bicicletas La Estación, que trae Brompton, Earlyrider y otras marcas a la ciudad. Reciclá-mara y sus accesorios, Bicicletas Eléctricas... Ocio, cultura y negocio. Después de conocer, de charlar, de cruzarme cada día con todos estos apasionados del pedal, termino por convenirme: el auge de la bicicleta aquí es un hecho. Sí, nos hemos apuntado tarde y aún pesamos poco en las estadísticas, pero del sillín ya no nos baja nadie. Bueno, sí: llega el momento de aparme de la bici, y escribir este reportaje. 📌

distancia de seguridad. “No es un carril-bici... Sino una ratonera”, aseguran, generando una polémica que llevó a cancelar el plan.

Sí siguen adelante otras medidas del PMUS, previstas para 2014 y 2015. Aparcamientos por toda la ciudad, ampliación de la red de carril-bici a 52 kilómetros, mejora y conexión de los tramos, más formación... Y, por supuesto, pacificar el tráfico en el centro, limitando la velocidad a 30 km/h en

Lee la ruta por Granada en
www.ciclosfera.com



CICLOS PECA

**REPARACIÓN Y VENTA
DE TODO TIPO DE BICICLETAS
Y ACCESORIOS**

Joaquín Delgado Igea
C/ Valero nº 4, bajo
31591 Corella (Navarra)
Tel. 948 089 211

www.ciclospeca.com

Anúnciate en
Ciclosfera

publicidad@ciclosfera.com

VEHÍCULOS ELÉCTRICOS

Movieco

Bicicletas eléctricas • Scooter eléctricos • Bicicletas urbanas

Reparación y accesorios de bicicleta, kits bici eléctrica, financiación a medida.

P^{ra} Reina Cristina, 21 28014 Madrid 91 221 07 54 670 934 345

moviecomadrid@movieco.es
www.movieco.es
twitter.com/moviecomadrid
facebook.com/movieco

Verano azul

Dicen que las bicicletas son para el verano... Y para el resto del año. Como siempre, te ofrecemos seis modelos para todos los gustos: deportivas y plegables, eléctricas y clásicas, de paseo y más extremas. ¿Conclusión? Opciones para distintas necesidades, apetencias y bolsillos. ¿Con cuál te quedas?

Fotos: Rafa Vidiella

FICHA TÉCNICA

MODELO: Moustache Friday26 9S

CUADRO: De aleación aeronáutica.

FRENOS: Shimano M395, de disco hidráulico.

CAMBIO: Shimano Rapidfire Deore de 9 velocidades.

SILLÍN: Brooks de cuero negro.

PESO: 21,4 kg



PONTE LAS PILAS

Eso nos exige la Friday 26 9S, otro de los modelos que la firma francesa Moustache está introduciendo en el mercado. Como sus hermanas, apuesta por un motor Bosch e incorpora componentes de altísima calidad que incitan a la deportividad cotidiana. Cuando no la usemos, eso sí, nos bastarán apenas dos horas y media para cargar por completo su batería.

Precio: 2.865 €

www.moustachebikes.com

www.magicway.es



FICHA TÉCNICA
MODELO: Pelago Bristol
CUADRO: De acero, tres tamaños (53, 57 y 61 cm).
FRENOS: Shimano.
CAMBIO: 1, 3 u 8 velocidades.
COLORES: Negro o Grey Traffic.
EQUIPAMIENTO: Guardabarros, pata de cabra, reflectores y timbre.



BELLA Y RACIONAL

Perfecta para el día a día, la Pelago Bristol llama la atención. Pero su belleza no está reñida con la comodidad ni la resistencia: hecha con componentes de alta calidad, esta marca finlandesa garantiza su cuadro por 10 años, incluye neumáticos antipinchazos y un sillón de cuero Brooks B17 resistente y cómodo. Además, puede incorporar guardacadenas de aluminio pulido, transportines, cestas, cubiertas y luces de dinamo.

Precio: 625 € (1 velocidad), 725 € (3 velocidades) y 875 € (8 velocidades).

www.pelagobicycles.com

Escaparate

HORMIGA ATÓMICA

Pequeña, pero matona: la Ori C8 Classic es una nueva plegable que combina diseño, deportividad y resistencia. Su estilo inglés combina a la perfección con un avanzado sistema de plegado, y añade detalles como los puños de cuero o el portaequipajes trasero de serie. Llamativa y con buenos componentes, la marca aspira a convertirse en una nueva referencia en el mercado de la bici urbana.

Precio: 890 €

www.oribikes.com/ori/home.php



FICHA TÉCNICA

MODELO: Ori C8 Classic

CUADRO: De aluminio.

CAMBIO: Shimano Rapid fire de 8 velocidades.

RUEDAS: Innova de 16"

PESO: 12,3 kg (sin pedales)



FICHA TÉCNICA
MODELO: Brompton
M6I 2013
CUADRO: Acero
RUEDAS:
16 pulgadas
CAMBIO:
6 velocidades. Buje
interno Sturmey
Archer BWR
PESO: 11-13 kg

UN CLÁSICO **RENOVADO**

La plegable 'made in' England vuelve con aires nuevos: las manetas son de aluminio, lo que mejora su aspecto, y las llantas son de doble perfil, lo que las hace más resistentes y mejora la fijación de la cubierta. Ligeras modificaciones pese a las cuales la Brompton mantiene intacta la esencia que la convierte en referente: un sistema de plegado único, una durabilidad a prueba de bombas y una estética inconfundible. Un valor seguro.

Precio: 1.210 €

www.brompton.co.uk

www.bike-tech.net



VIAJE EN EL TIEMPO

Hay quien dice que ya no se hacen bicicletas como las de antes. Otros piensan que lo ideal es combinar el espíritu pasado con prestaciones presentes. Para todos, Peugeot lanza este vistoso modelo de estética clásica, fabricación artesanal y aires modernos. Racores cromados, sillín Turbo de inspiración vintage y un piñón reversible que permite convertirla en una imponente fixie o rodar a piñón libre. Un modelo cuidado al detalle para los que buscan algo más que una bicicleta: una obra de arte.

Precio: 1.990 €
cycles.peugeot.fr



FICHA TÉCNICA
CUADRO: Chromoly
FRENOS: Tekro en la parte central del manillar
TALLAS: 49, 52 y 55
PESO: 9,3 kg

FICHA TÉCNICA

MODELO: Dahon Ikon

CUADRO: Aluminio

MOTOR: TransX 36v 250w

AUTONOMÍA: 60-100 km

CAMBIO: Neos 8 velocidades

PESO: 21,3 kg



Y RÍETE DE LAS CUESTAS

Que buena parte de la revolución del ciclismo pasa por la electricidad es un hecho. Por eso es una gran noticia que Dahon lance un nuevo modelo, la Ikon, que combina la comodidad del plegado con la ayuda del pedaleo asistido. Una elección ideal para los que quieren tener la posibilidad de elegir entre sudar o no hacerlo. Los desniveles urbanos nunca volverán a ser lo mismo.

Precio: 1.690 €
motordealer.com

1 _Chaqueta Alpinestars Sirocco

En una sola palabra: irresistible. O en varias: ligera, gracias a su fina y resistente doble capa de tejido resistente al agua. O resistente, con sus refuerzos en hombros y codos. Cómoda y ventilada. Fácil de transportar, al poder guardarse dentro de su propio bolsillo de almacenamiento. Segura. Reflectante. Bonita. ¿Cuántas palabras llevamos?

PVP: 89,95€

www.alpinestars.com



2 _Colgador Sy1

Fabricado en Colonia de manera artesanal por dos diseñadores, este anaquel no requiere agujeros en la pared y es una manera práctica, cómoda y muy atractiva de aparcar (y exhibir) tu bicicleta en la pared de tu casa.

PVP Funda: 310€ (más gastos de envío)

www.sy1t.com



3 _Gotham Cargo

Madera griega y aluminio alloy se mezclan para crear estas cestas, inspiradas en el pasado y fácilmente instalables en cualquier bicicleta actual. El modelo que mostramos, el Laurel, permite todo tipo de combinaciones de colores, siempre con las dos correas de piel para asegurar nuestras pertenencias y un tamaño de 36x25cm, con una altura de 10 centímetros.

PVP: Consultar en la web

www.gothamcargo.com



4_Libro sobre Cinelli

Más de 65 años de historia hacen de Cinelli una de las marcas más legendarias del ciclismo italiano. Sus innovaciones, sus más bellos diseños y, por supuesto, sus éxitos en la competición desfilan en este elegante libro, que explica cómo la belleza y la tecnología pueden rodar de la mano, y en el que han colaborado desde el escritor Lodovico Pignatti Morano hasta Antonio Colombo, presidente histórico de la marca, o Felice Gimondi, uno de los pocos ciclistas capaces de ganar Giro, Vuelta y Tour.

PVP: 42€

www.cinelli.it



5_Cinturón LED

De noche, toda forma de hacerse visible es bienvenida: este cinturón emite una potente luz a través de fibra óptica, y puede colgarse de la cintura, en el hombro o cruzado en la espalda. Con una duración de 20 horas seguidas (y 75 interrumpidas), el cinturón incluye un botón de apagado y encendido de muy fácil acceso y la posibilidad de elegir entre cuatro colores.

PVP: 77€

www.halobelt.com

www.domoelectra.com



6_Guantes Gantoli

Remates clásicos, materiales cuidados y espíritu vintage: agarrados con firmeza al manillar, los guantes Gantoli (marca, pese a su nombre, canadiense) evocan históricas hazañas ciclistas. Piel en la palma, algodón y nailon en el dorso y velcro para mantenerlos bien aferrados a nuestras manos y, por extensión, también a nuestra bicicleta.

PVP: 27€ (más gastos de envío)

www.gantoli.bigcartel.com



7_Zapatos Passoni

Más de 30 años de experiencia avalan a esta marca italiana, tan capaz de fabricar hermosas bicicletas como de ofrecernos estos preciosos zapatos, hechos a mano con las mejores pieles disponibles. Con suela de plástico o de goma, una más orientada al uso deportivo, la otra al cotidiano, estos Passoni combinan modernidad, clasicismo y belleza.

PVP: 160€

www.passoni.it



8_Gorra Moupia

Artisanos de las gorras, trabajan en Madrid y se enorgullecen de seguir haciéndolo de manera artesanal. Por eso sus series son limitadas (de este modelo, el Beetle/ Cord, sólo se han fabricado 27 unidades) y sus acabados, perfectos: por algo se venden en Holanda, Francia o los mucho más lejanos Japón, Tailandia o Singapur.

PVP: 45€

www.moupia.com





9_Muñeco de Eddy Merckx

Para muchos, el belga Eddy Merckx (apodado 'El Canibal' por su voracidad en la carretera) fue el mejor ciclista de todos los tiempos. La revista *Rouleur* vende esta figura, diseñada por Richard Mitchelson, que recuerda a este gran campeón. De 15 centímetros de altura, viene en una caja especial de presentación.

PVP: 41€

www.rouleur.cc



10_Chaqueta Rapha & Raeburn

La prestigiosa marca británica lanza una edición limitada, en colaboración con Christopher Raeburn, de chaquetas fabricadas con tejido procedente de paracaídas militares y diseñadas para resistir roturas y desgarros. Con estampado de lunares reflectantes, bolsillos con cremalleras ligeras, tiradores Riri y capucha con cierre posterior, el modelo se ofrece en tres colores: blanco, naranja y verde.

PVP: 360€

www.rapha.cc



12_Pantalones Astore

LLegó el verano, y nada como unos buenos pantalones cortos para montar en tu bici. Estas bermudas son idóneas: hechas en tejido Active Stretch, son transpirables y agradables para la piel. Su elasticidad ayuda en cualquier movimiento. La entrepierna no tiene costura, para evitar roces con el sillín. Y el interior también está diseñado para no molestar en el pedaleo. Lo dicho: cómodas, bonitas, muy ciclistas y en varios colores.

PVP: 58,95€

www.astore.es



11_Minibombas Airace

Siempre encima, siempre a mano por si tienes un problema con tus ruedas: Airace lanza su nueva serie de mini bombas Torch, de sólo 12,7 centímetros de largo. Fabricadas en aluminio, la marca ofrece tres modelos en la serie, con una presión máxima de 5,5, 7 y 8 bares.

PVP: 24,90€

www.airace.com.tw

www.pivotpro.es

13_Bicicleta infantil Wishbone

Una sola montura de los 12 meses a los cinco años: las bicicletas neozelandesas Wishbone evolucionan con su pequeño dueño, convirtiéndose en triciclo, bicicleta baja y bicicleta alta con sólo cambiar unas piezas. Disponibles en varios colores, han merecido varios premios internacionales y están fabricadas siguiendo los máximos estándares de calidad y respeto al medioambiente.

PVP: Desde 189€

www.wishbonedesign.com

www.ecologicaasturias.com



14_Desmontable de aluminio y nailon

Con una protección en nailon, para proteger tus llantas de arañazos, estos desmontables de aluminio pulido de Airace suponen una bonita y llamativa herramienta, muy necesaria para proteger la estética de tu bicicleta.

PVP: 19,40€

www.airace.com.tw

www.pivotpro.es



16_Miles Davis, en bicicleta

Una bonita forma de decorar nuestra casa: esta ilustración 'sube' al legendario trompetista Miles Davis sobre una bicicleta. ¿Compondría Davis alguna de sus obras maestras rodando y disfrutando de la vida?

PVP:33€ (incluye gastos de envío)

www.dharbin.bigcartel.com



15_Personaliza tu bici con FYB

Elige tus colores favoritos, compra el bote... Y aprovecha las siete pegatinas incluidas para que, en cuestión de minutos, tu bicicleta parezca otra. Los adhesivos de Fix Your Bike resisten el agua, los rayos UVA y los arañazos, están diseñados en Italia y puedes encontrar hasta 33 diseños. Crucigramas, camuflaje, patas de gallo... ¡Seguro que hay uno perfecto para ti!

PVP: 49€

www.fixyourbike.it

CicloChic

Tu bici. Tu ropa. Tu rollo.



1. Julia (26 años). Manila (Filipinas).

Web: www.modmermaid.com.

Bici: Sylvia, una bicicleta vintage originaria de Japón.

Ropa: Americana de Thrift Store, zapatos de Five by Five, vestido de Bleach Catastrophe, reloj Casio.



2. Dominica, 19 años. Kosice (Eslovaquia).

Bici: Velamos Sobi.

Ropa: Boina H&M, camiseta y jersey de segunda mano, pantalones cortados por ella misma, medias Pimkie y botas GAtea.

Foto: Jakub Horbaj.

Blog: www.thedominica.sk.





3

3. George, 22 años. Praga (Rép. Checa)
afakeartist.blogspot.com.

Bici: Brick Lane Bikes.

Ropa: H&M for Brick Lane Bikes.

Foto: Martina Vackova (www.dannyrosefashion.com).

4. Laura: 25 años. Madrid.

Ropa: Camiseta: H&M. Leggings: H&M. Zapatillas:

Vans. Riñonera: mercadillo. Gafas: Asos Market-
place. Lata de cerveza: Mahou.

Bici: fixie de origen desconocido.

Rus: 31 años. Madrid.

Ropa: Maillot: Klingklang (Kraftwerk). Guantes:

Endura. Zapatillas: Vans. Gafas: Ray-Ban. Lata
de cerveza: Mahou.

Bici: Otero de finales de los 80 montada con pie-
zas Campagnolo.

Foto: Ana Alarcón.





CICLOSFERA PRESENTA A:

Maria Seguí

DIRECTORA DE LA DGT EN:

LA LLAMADA DEL AHORRO



¡HOLA MARI COSPI!
¿CÓMO ESTÁ LA MÁS CUQUI DE LAS SECRETARIAS GENERALES?

¡CHUPI!

OYE TÍA SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA PARA LO QUE DECÍAS DE RECAUDAR DINERO DEL CIUDADANO A TODA COSTA...

¡VAMOS A POR LOS CICLISTAS!

¿CÓMO QUE QUIENES SON?
¡PUES LOS QUE VAN EN BICICLETA!
...LOS QUE VAYAN SIN CASCO
¡MULTA!
¡Y A HACER CAJA!

BUENO, LO HABLAMOS LUEGO
¡BESIS CARI!

¿IGUAL CON UN NOMBRE GRACIOSO?... A LO DE LAS TASAS JUDICIALES LE LLAMAMOS "LEY DE GARANTÍAS, JAJAJA!!

NO SE...

SÍ, LO DE QUE NOS PREOCUPA SU SALUD YA LO HABÍA PENSADO PERO COMO LES ESTAMOS CERRANDO HOSPITALES IGUAL HASTA SE LO TOMAN MAL...

LA COSA ES QUE NO SE ME OCURRE QUÉ CONTARLES ¿ALGUNA IDEA?



www.puky.net

Bike Tech (Distribuidor oficial)
Teléfono 93 213 8000

EL TRICICLO

Nueva sección: cada número, un experto en cultura (puede ser un periodista, o un músico, o un cineasta... ¡o lo que sea!) nos habla de cómo el arte y la bici están mucho más cerca de lo que algunos pensaban. Para empezar, el periodista y crítico cinematográfico Fernando Bernal nos propone su "triciclo", en el que se combinan pasiones tan distintas como Teenage Funclub, *E.T. El Extraterrestre* o *Barrio Sésamo*.



Música

En 1989, el escocés Douglas T. Stewart bautizó a su banda como BMX Bandits, el mismo nombre que la película protagonizada por Nicole Kidman aquí bautizada como *Los bicivoladores* (1983). Este grupo de pop melódico y encantador debutó con el imprescindible *C86*, sigue en activo y ha visto desfilar a miembros de bandas como Teenage Funclub o The Pastels. Mucho talento, y un grupo tan a seguir como La Buena Vida, banda ya desaparecida que hace dos décadas publicó *En bicicleta*, una maravillosa canción con frases como "al fin el otro día pudimos ir/ cogimos nuestras bicis éramos mil/ pedaleando).

Cine

Spielberg fue el culpable de que toda una generación lo supiera: en bici, todo es posible. Lo demostró como director con *E.T. El Extraterrestre*, Elliot y su bici voladora, y lo corroboró con la pandilla de *Los Goonies*, que él produjo. Pero el vehículo a pedales que nunca he podido olvidar es el triciclo con el que el pequeño Danny Torrance cruzaba, a toda velocidad, los pasillos del Hotel Overlook en *El resplandor* de Kubrick.



Literatura

Es innegable: mientras uno lee algunas novelas, se imagina a sí mismo recorriéndolas en bicicleta. Pasaba con cualquiera de las novelas de Vázquez Montalbán y la Barcelona de Pepe Carvalho, con el Londres de Hanif Kureishi (*El buda de los suburbios*) o con la misma ciudad en *El libro de Rachel* de Martin Amis. Viendo la realidad cotidiana, no puedo evitar pensar en la colección integra de libros de *Barrio Sésamo*: peatones, aprended el concepto dentro y fuera (del carril bici) y, conductores, ¡revisad favor!

VERDE &

BROOKS
ENGLAND



Bike Tech (Distribuidor oficial)
Teléfono 93 213 8000



* generador de sonrisas

smiling machines*

{moustache
bikes

www.mwbike.com

powered by

 **BOSCH**