

Ciclosfera

más bicis, mejores ciudades



VIVA LA BICI

A photograph of two cyclists, a man and a woman, riding gravel bikes on a rocky, uneven trail. They are both wearing helmets, sunglasses, and athletic gear. The man is in the foreground, leaning forward in a racing posture. The woman is behind him, also leaning forward. The background is a blurred natural setting with rocks and greenery.

PURE
CYCLING

The holy Grail

Nuestra búsqueda en pos de una bicicleta ágil en terreno suave y estable en terreno irregular nos ha llevado hasta ella; el punto perfecto entre comodidad y velocidad. Es una bicicleta Gravel que no renuncia a nada y con un diseño que no sólo atrae todas las miradas, también te abrirá la puerta a un nuevo mundo lleno de posibilidad. Go find it.

[CANYON.COM/GRAIL](https://www.canyon.com/grail)

CANYON

S U M A R I O

#26/ Otoño 2018



BICI
CIUDAD

60

02

Quiénes somos

Qué pensamos

04

Timbrazos

10

Rincones

11

Contrarreloj

12

Clic-cistas

20

Retrovisor

24

Momentos

30

Momentos Tissot

42

Sin prisa

50

Escaparates

56

Dos de los nuestros

70

Ilustrados

76

Bazar

80

Ultimátum



MUNDO
BICI

34

16

MARAVILLAS



14

HÉROES





GERMÁN CABO

Arquitecto y fotógrafo, Germán ha aunado ambas pasiones para retratar con maestría auténticas obras de arte de la arquitectura. Suya es la imagen a la que dedicamos nuestra sección Rincones Ciclistas: una espectacular vivienda cercana a la playa de la Malvarrosa en la que además es su tierra, Valencia. Puedes seguir su trabajo en germancabo.com



VÍCTOR TELLO

Desde San Diego (California, EEUU) a la portada de *Ciclosfera*. Víctor es el protagonista de nuestra sección Ilustra2, en la que repasamos su vida, su obra y su amor por las bicicletas y la ilustración. Si te gusta tanto como a nosotros, date un paseo por su web, velotheory.bigcartel.com, o por su cuenta de Instagram, [@velotheory](https://www.instagram.com/velotheory). Inspiración ciclista en estado puro.



FRANK JENSEN

La nueva *Ciclosfera* está plagada de invitados de lujo. Y entre los más ilustres, Frank Jensen, alcalde de Copenhague, que se prestó encantado a responder a nuestras preguntas para el reportaje sobre su ciudad que encontrarás en este número. Un apasionado de la bicicleta que quiere que la capital danesa siga marcando la pauta en materia de movilidad ciclista.



TOMASZ HOWARD

Cuando conocimos la historia de The Velo Barber, el sobrenombre del neoyorquino Julien Howard, lo tuvimos claro: un peluquero que recorre la ciudad a pedales ofreciendo cortes de pelo era una historia que merecía ser contada. Si a ello se le suman las fotos de su hermano Tomasz, el resultado es tan fino y preciso como el mejor corte de pelo.



CHIARA REDASCHI

Hay algo de mágico en la capacidad innata de capturar en imágenes el espíritu ciclista. La italiana Chiara Redaschi no sólo posee ese don, sino que lo comparte con todos nuestros lectores en una nueva edición de Clic-Cistas. Búscala en su web, chiara-redaschi.com, y en Instagram como [@chiara_redaschi](https://www.instagram.com/chiara_redaschi).



DAVID GARRIDO

David es de Mataró, Barcelona, y lleva un año y medio en Copenhague, donde trabaja como Marketing Automation Manager para una multinacional danesa. Suyas son algunas de las impresiones y recomendaciones que hemos incluido en nuestro amplio reportaje sobre la ciudad con la que soñamos muchos ciclistas.

Ciclosfera

Director: Rafa Vidiella (rafa@ciclosfera.com) **Redactor jefe:** Dani Cabezas (dani@ciclosfera.com) **Director creativo:** Raúl Marco (raul@ciclosfera.com) **Director de arte:** Raúl Amigo. **Textos:** Gonzalo Garzón, Max Boraita. **Fotos:** Markus Meier, Chiara Redaschi, Toerisme Limburg, Tomasz Howard, Audi, Francesco Manocchio, Oliver Van Herck, Pierre Neant, Miguel Gato, Jezabel Ramírez, Andira Pramanta, Cloasca, Encicle, Kasia Madej, Kristoffer Trolle, Max Handelsman, Tony Webster, Mariano Mantel, Michail K, JM Lyle, Jonas Bie. **Portada:** Víctor Tello **Publicidad:** 649 373 218 (publicidad@ciclosfera.com) **Contacto:** contacto@ciclosfera.com ©Ciclosfera **Edita:** Ciclosfera **Diseño:** Undergraf S.L. **Imprime:** MyC Impresión **Depósito Legal:** M-7809-2012



foto: Markus Meier

En la lucha

Pedalear es pelear. También lo es publicar una revista sobre ciclismo urbano. Pero aquí estamos: montados en nuestras bicis y con 26 números en la mochila. Seis años y medio en los que hemos visto (casi) de todo: ferias que nacían y desaparecían, tiendas que abrían y cerraban sus puertas, inventos que iban a cambiar el mundo y se quedaban en nada y, por qué no, también propuestas que, como la nuestra, parecían abocadas a durar un suspiro y no sólo han resistido, sino que se hicieron fuertes.

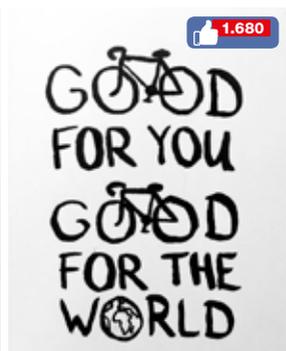
Es un otoño complejo: a diferencia de otros, no hay una feria nacional, léase Unibike, Festibike o Expobike, en la que medir la temperatura del sector. Es un otoño, también, en el que la bicicleta ha dejado de ser la única protagonista de la nueva movilidad urbana: los vehículos de transporte personal como los patinetes eléctricos han acaparado titulares en los medios, discusiones de barra de bar y muchas ventas. Todo, por supuesto, en un panorama en el que ni la sociedad parece muy dispuesta a cambiar sus hábitos ni los políticos, desde luego, se dejan la vida en ello.

Y, sin embargo, aquí estamos. Pedalear es pelear. Vuelve el otoño, y nosotros vamos y venimos en bici. Entrevistamos a emprendedores que nos dejan buenos consejos y apasionantes historias. Planificamos con las grandes empresas proyectos para los meses futuros. Y, nada más escribir estás líneas, volvemos a la calle y sobre una bicicleta saboreamos la vida. Redescubrimos la ciudad, oímos a la gente hablar. Nos movemos empujados por nuestras piernas. La bicicleta no te quita energía: te da la vida. Eres tu propio motor. Algo con lo que, desde luego, no compiten ni competirán otras formas de transporte. ♡



EL GUSTÓMETRO

Lámparas-bicicleta, churros de piscina y hasta una bicicleta con radio... ¡Así son las imágenes más exitosas en nuestras redes sociales en el pasado verano!



Turbo Como

Cuando se trata de e-bikes, no solemos encontrar las palabras "elegante", "cómoda" y "divertida" en sus descripciones. Pero eso ha cambiado con la llegada de la Turbo Como. Con una geometría cómoda, un estilo moderno y la potencia adicional de su motor totalmente integrado, la Turbo Como trae más diversión a tus paseos en bicicleta de la que jamás hubieras imaginado.

La Turbo Como tiene como único objetivo inspirarte a salir, moverte y divertirse un rato. Lo consigue con su potente tecnología e-bike de Specialized, que hace que tu trayecto sea más rápido y más eficiente, por lo que no importa a dónde te dirijas, siempre tendrás una amplia sonrisa en tu cara.



specialized.com/turbo-como

En el corazón de la Turbo Como está nuestro motor 1.2 totalmente integrado y rediseñado. Accionado por correa dentada en su interior, es suave, silencioso y libre de molestas vibraciones.

Cuadro de Aluminio E5 con batería y motor totalmente integrados. Geometría Ground Control que te facilita llegar al suelo cuando paras en un stop o un semáforo y elimina esa lucha por subir y bajar de la bici. Posición relajada y erguida, muy cómoda, pero a la vez eficiente.

Hemos desarrollado una pantalla personalizada de 2,2 pulgadas junto a la compañía alemana BLOKS. Un ciclo-computador inteligente donde ver todos los números de tu ruta o paseo y, a través de Bluetooth®, tener el control total de la tecnología Turbo.

Batería personalizada Turbo UI-460 integrada perfectamente en el cuadro y fácilmente extraíble con llave para cargarla de forma sencilla. Con ella tendrás mucho jugo para tus rutas en bici, tus paseos hasta el supermercado o incluso para visitar esa nueva cafetería que han abierto en la otra punta de la ciudad.

La exclusiva función Rx Street Tune optimiza el rendimiento del motor para montar en un entorno urbano, al reaccionar según la fuerza que apliques a los pedales: cuanto más fuerte pedalees, más potencia aplicará el motor, lo que te permitirá aceleraciones rápidas y eficientes desde tus parada en los semáforos. Perfecto.



A debate



● Timbre sí, timbre no.

El 'Ciclotimia' de nuestro anterior número generó un interesante debate en nuestras redes sociales:

- *"Me parece un buen accesorio ciclista para ir por ciudad. Ahora bien, los peatones también podrían aprender que el carril con una bici pintada en el suelo no es para ellos"* (Moel Marcus).
- *"El que piensa que el timbre es un accesorio inútil, jamás hizo ciclismo urbano. El timbre en la ciudad es un importantísimo accesorio de seguridad"* (Javier Rubén Matiauda).
- *"Por la calzada no sirve de nada porque los coches no te oyen. Por el carril bici, los peatones van con los auriculares puestos: más de lo mismo. Cuatro gritos y arreglado"* (Paco Parvovirus).
- *"Prefiero silbar o advertirles hablando. Mejor tener las dos manos en los frenos"* (Ke Pa Álvarez).



● ¿Deben las bicicletas eléctricas tener un seguro obligatorio, tal y como estudia la Comisión Europea?

- *"¡No! En los parámetros de contaminación y cambio climático que nos movemos, estimular el uso de la bicicleta, sea eléctrica o no, es una obligación"* (Fede Nández).
- *"La presión de las aseguradoras podría "asegurar" que hay alguien detrás. Cualquiera dice no a esa pedazo de tarta tan succulenta"* (César Acosta).
- *"La mayoría ya tenemos seguro de responsabilidad civil. Quieren que paguemos dos veces por lo mismo"* (Sabine Si).
- *"La respuesta es simple. Si tienen un motor; son un vehículo a motor. Una motocicleta de bajo presupuesto"* (Ademar Rodríguez).
- *Mejor que pidan seguro a los peatones, a este paso"* (Jean Carl Castillo).



● Gerard Piqué y su speed e-bike.

La imagen del futbolista circulando (sin carné) en una bici eléctrica que alcanza los 70 km/h indignó a muchos lectores:

- *"Con el dinero que debe tener se cree con derecho a ser dios, y dios no existe"* (Javier Cuño).
- *"Si lo hiciera Rafa Nadal o Mireia Belmonte os preocuparía la marca y el color de la bici"* (Manuel Gó).
- *"Le faltan los auriculares escuchando "la bicicleta" para hacer un perfect de lo que no hay que hacer"* (Jorge JCM).
- *"Y sin casco... Darwin avisa"* (Raf L. Morata).

¡OFERTA!

BICKERTON JUNCTION 1707 COUNTRY ROJO



Vic Sports

BICKERTON
FOLDABLES

www.vicsports.es

info@vicsportsafers.es

Tel. 972 268 299

Vic Sports distribuidor oficial para España, Portugal y Andorra



TOP 5 NOTICIAS

Lo más visto en www.ciclosfera.com este verano.

1. Así es Alpha, la bicicleta de hidrógeno.
2. Los ciclistas de Toronto usan churros de natación para marcar la distancia de seguridad.
3. ¿Qué quema más calorías: correr o montar en bici?
4. Driven: ¡Adiós a las cadenas?
5. Europa podría obligar a las bicicletas eléctricas a circular con seguro.

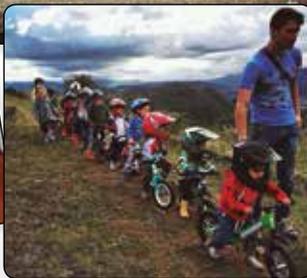
CONTADOR

El 17 de septiembre éramos...



#ARMADEFUTURO

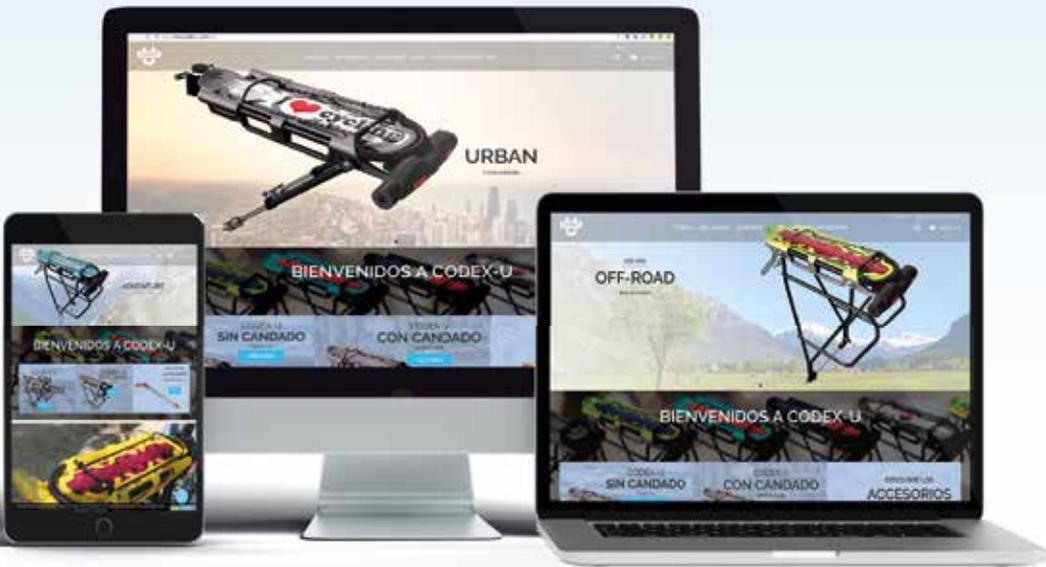
En nuestra revista lo tenemos claro: además de para el presente, la bicicleta es el vehículo del mañana. Y como demuestran estas imágenes... ¡los más jóvenes vienen pedalando con fuerza!





El portaequipajes más resistente del mundo,
el candado más seguro del mundo...

ESTRENAMOS NUEVA WEB!



Descubre todos nuestros productos, nuestras novedades,
las últimas noticias, accede a ofertas especiales y mucho más!

Introduce el código promocional

CICLOSFERA2018

para obtener transporte gratuito y un adhesivo de regalo

www.codex-u.com





CAMBIO DE AIRES

Una antigua casa junto a la playa de la Malvarrosa, en Valencia, fue transformada en un espacioso loft con un toque ciclista. Los arquitectos responsables y el autor de la foto nos cuentan su historia.

Una reforma radical... pero respetuosa. La playa de la Malvarrosa, en Valencia, es el lugar donde se sitúa esta antigua construcción, reformada por el estudio AMBAU. “Los interiores fueron reinterpretados para conservar elementos que aportaban un valor diferenciador”, explican, “y el espacio se planteó como un loft sin particiones, donde sólo está aislado el baño”. Un diseño, que en sus propias palabras, potenció los elementos originales, restaurándolos y combinándolos con otros más modernos creando un apasionante contraste. Eso fue lo que se encontró el fotógrafo Germán Cabo, a quien llamó la atención la bicicleta del dueño. “Cuando fotografio un espacio”, nos cuenta, “intento reflejar su esencia. En esta vivienda me encontré con varios objetos y muebles vintage, así como una bicicleta fixie del propietario. Cosas que no sólo formaban parte de la casa, sino que le hacían ser lo que era. Por eso intenté modificar mínimamente ese ambiente, y que ese mismo espíritu envolviese cada una de mis fotografías”. 📸

Jaime Novo

Es músico y un experimentado periodista. Siete de sus veinte años de profesión los ha dedicado a informar sobre movilidad urbana en bicicleta, y dirige el espacio *Piensa en Bici* en Onda Cero Radio, que recibió el premio Muévete Verde 2013 del Ayuntamiento de Madrid. También presenta un espacio de rutas cicloturistas familiares en el programa *Buenos días Madrid* de Telemadrid cada jueves.



Escapada	▶	Sprint
Cuadro	▶	Componentes
Gorra	▶	Casco
Giro	▶	Tour
Carril bici	▶	Calzada
Subida	▶	Descenso
Rodar solo	▶	Acompañado
Madrid	▶	Barcelona
Ruedines	▶	Equilibrio
Fixie	▶	Plegable

Frío	▶	Calor
Café	▶	Té
Playa	▶	Montaña
Izquierda	▶	Derecha
iOS	▶	Android
Día	▶	Noche
Papel	▶	Web
Cine	▶	Música
Correr	▶	Pasear
Beatles	▶	Stones

Clic-Cistas

Chiara Redaschi

A la italiana Chiara Redaschi le han bastado cuatro años para convertirse en una referencia de la fotografía ciclista. Hablamos con ella para aprender que, más que conocimientos técnicos, lo que cuenta es ser original y sensible.

Max Boraita
fotos: Chiara Redaschi

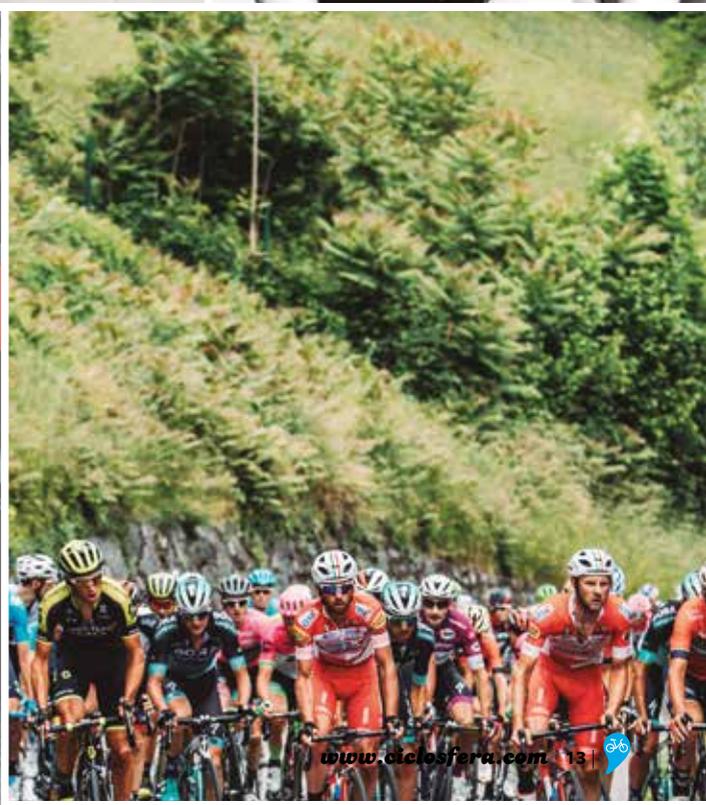
Su ciudad favorita es Nueva York, adora viajar y comer y no tiene pelos en la lengua. Sus fotos son un reflejo de sí misma y, su web, “una puta mirada a este mundo, un puto viaje a la vida”. Así, franca y directa, es esta italiana de 28 años, casi siempre sonriente y, en sus propias palabras, “sólo una chica que adora la fotografía”.

También la fotografía se ha enamorado de ella: Chiara empezó a hacer fotos en 2014 y sabe extraerle magia. “Fue la fotografía la que vino a mí, y no al revés”, cuenta. Y algo parecido ocurrió con el ciclismo: “Nunca he sido una gran ciclista, y al principio prefería fotografiar bicicletas en vez de montar en ellas. Pero ahora tengo una Liv Langma Advanced Pro 0 y tengo que reconocerlo: adoro pedalear”.

Los (y las) ciclistas son su especialidad. “La bicicleta es felicidad y dolor, satisfacción y libertad para entenderte a ti mismo. Te da la posibilidad de ver fabulosos paisajes, y una perspectiva del asfalto completamente distinta. ¿Fotografiar ciclistas? Adoro ver a alguien sobre una bicicleta. Todo es perfecto. Tom Dumoulin, Niki Terpstra... cualquiera de los grandes. Podría pasarme horas mirándolos”.

No está tan entusiasmada, en cambio, al hablar sobre el ciclismo urbano en su país. “No hay casi carriles bici, no respetamos a los ciclistas... y la gente prefiere subirse a un coche para ir a sitios a los que podrían ir fácilmente en bici. Debemos cambiar nuestra mentalidad. Ojalá lo logremos, aunque sea poco a poco”.

Acompañada por sus inseparables Canon, una 5D Mark IV y una antigua Mark II, Redaschi sólo tiene un consejo: ser uno mismo. “Piensa qué tipo de instantánea quieres obtener e intenta conseguirla. Hazlo a tu manera, transmite tu estado de ánimo... Para mí, lo importante es captar los pequeños momentos, las cosas que quizá están ocultas para el resto de la gente. Las cosas a las que los demás no prestan atención son, para mí, las importantes. Y, por supuesto, fíjate en las emociones. Puedes conseguir un encuadre perfecto, una luz ideal, pero si no hay emoción, si no quieres transmitir una historia... te estás perdiendo lo más importante”. ♡





Tombo

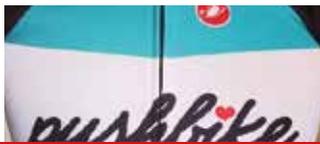
El cine del japonés Miyazaki está lleno de máquinas voladoras y bicicletas: todo eso se cruza en 'Nicky, la aprendiz de bruja', una de sus mejores películas.

Max Boraita

Las aeronaves de *Nausicaä del valle del viento*, el hidroavión rojo de *Porco Rosso*, los aviones de combate de *El viento se levanta*... Abundan los artefactos voladores en el cine de Hayao Miyazaki, el gran maestro de la animación japonesa, pero también son frecuentes las bicicletas (basta recordar, por ejemplo, al padre de *Mi vecino Totoro*). Ambas pasiones se cruzan en la deliciosa *Nicky, la aprendiz de bruja*, donde el gran amigo de la protagonista, Tombo, está obstinado en crear un híbrido de bicicleta y avión que le ayude a acompañar a Nicky en sus paseos por el cielo. Estrenada en 1989, *Nicky, la aprendiz de bruja* está llena de momentos mágicos: los denodados esfuerzos de Tombo por despegar con su inseparable bici están, desde luego, entre ellos. ♡



Servizio Clienti



CASTELLI

CASTELLI-CYCLING.COM

CDC-SPORT.COM

ANIMALES ACUÁTICOS

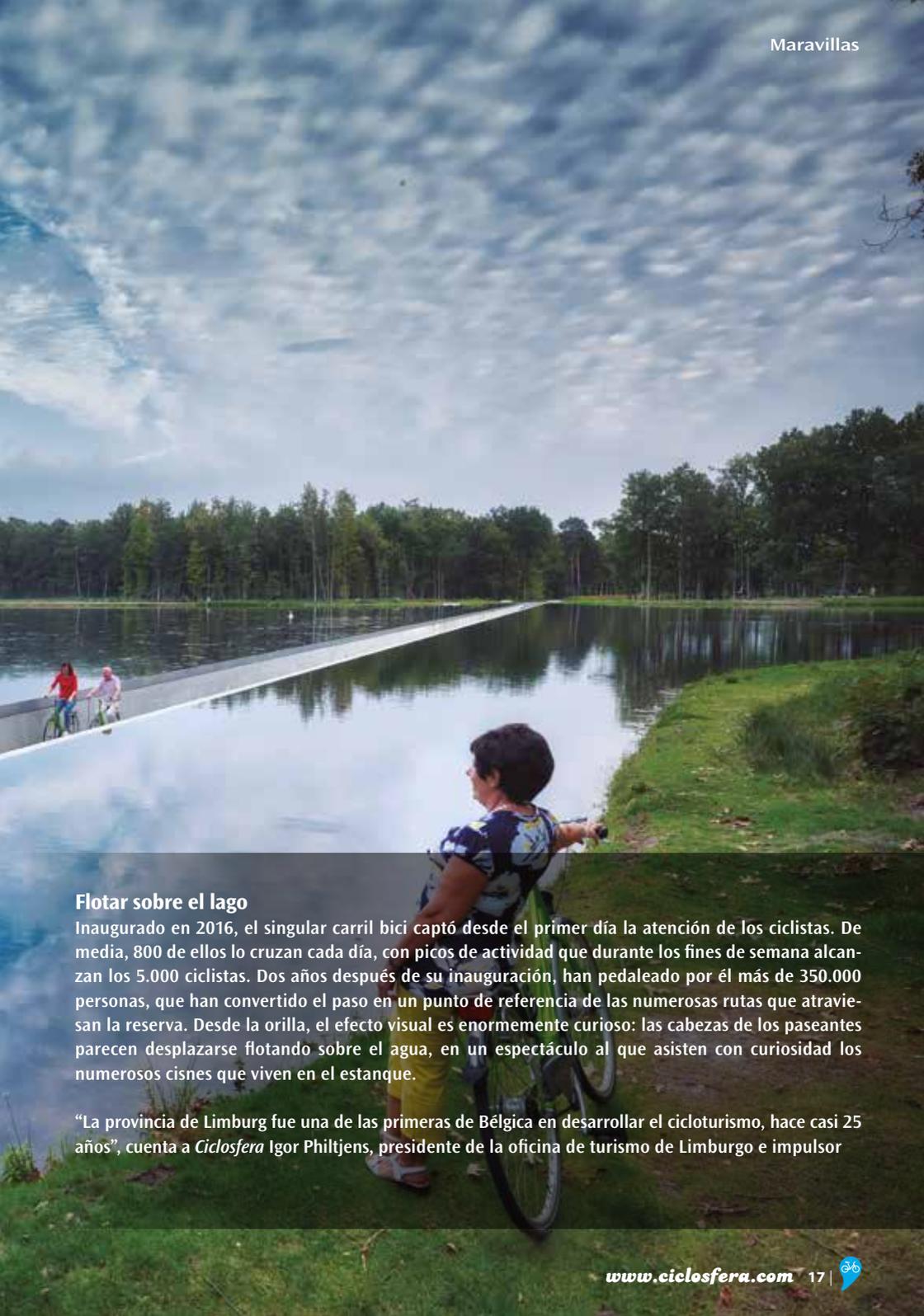
En Genk (Bélgica) existe una de las infraestructuras ciclistas más curiosas del mundo: un carril bici que circula por debajo del nivel del agua. Recorrerlo es una experiencia única. ¿Vienes?

Gonzalo Garzón

Fotos: Toerisme Limburg

El mundo está lleno de rincones increíbles. Por eso, parece lógico pensar que no es fácil elaborar una lista con los 100 lugares más excepcionales del globo. Una tarea a la que se enfrentan cada año los redactores de la revista *Time*, que reconocen así la singularidad de obras de ingeniería, parques, edificios o reservas naturales. Espacios que, más que visitarse, se viven.

En el último de esos listados, *Time* destacó una de las vías ciclistas más extraordinarias del mundo. Es la que discurre a través de un estanque en De Gijers, una reserva natural de 700 hectáreas en el municipio belga de Genk, en la provincia de Limburgo. Aunque, quizá, más que decir “a través” convendría especificar “por debajo de”. Porque así es: a lo largo de sus 212 metros de largo (y otros tres de ancho) la infraestructura discurre bajo el nivel del agua. Concretamente, a 1,6 metros de profundidad. De ahí, claro, que fuera bautizada como *Cycling Through Water*.



Flotar sobre el lago

Inaugurado en 2016, el singular carril bici captó desde el primer día la atención de los ciclistas. De media, 800 de ellos lo cruzan cada día, con picos de actividad que durante los fines de semana alcanzan los 5.000 ciclistas. Dos años después de su inauguración, han pedaleado por él más de 350.000 personas, que han convertido el paso en un punto de referencia de las numerosas rutas que atraviesan la reserva. Desde la orilla, el efecto visual es enormemente curioso: las cabezas de los paseantes parecen desplazarse flotando sobre el agua, en un espectáculo al que asisten con curiosidad los numerosos cisnes que viven en el estanque.

“La provincia de Limburg fue una de las primeras de Bélgica en desarrollar el cicloturismo, hace casi 25 años”, cuenta a *Ciclosfera* Igor Philtjens, presidente de la oficina de turismo de Limburgo e impulsor



“Debemos invertir e innovar en vías ciclistas, no añadiendo kilómetros sino agregando experiencias”

del proyecto. “Es un auténtico paraíso para el ciclista, con casi 2.000 kilómetros de vías ciclistas repartidas por toda la provincia. Rutas seguras y cómodas que recorren dos millones de cicloturistas cada año. Debemos seguir invirtiendo e innovando para mantener nuestra posición de liderazgo en esta materia. No queremos crear más kilómetros de vías ciclistas, sino mejores vías ciclistas. Y la forma de hacerlo es agregando experiencia a las ya existentes. Porque el turista actual no sólo quiere ver o visitar algo, sino que busca una experiencia”.

El tiempo de realización del proyecto fue sorprendentemente corto, dada la buena sintonía entre los distintos agentes implicados: la citada oficina de turismo de Limburgo, las diferentes administraciones públicas, tanto locales como regionales, y el estudio de paisajismo Buro Landschap. “Se concluyó en apenas 100 días”, cuenta Philtjens con orgullo. Todo ello, a pesar de que entraban en juego gran cantidad de factores en contra, empezando por tratarse de un parque natural. “Muchos dijeron que sería imposible hacerlo”, reconoce Philtjens. Una capacidad de imponerse a los contratiempos que, sumada al excelente resultado final, fue reconocida este año con el premio a la excelencia en los 2018 *World Landscape Architecture Awards*.

El jurado no sólo premió la originalidad del proyecto: también su respeto al entorno. El estanque mantiene su continuidad bajo la infraestructura, lo que permite a los animales moverse de forma ininterrumpida, minimizando el impacto de este elemento artificial en sus vidas. Además, el proyecto incluyó medidas de conservación del entorno y mejora de la calidad del agua, lo que ha repercutido favorablemente en la calidad de vida de la fauna del lugar, especialmente anfibios y aves. ♡



PIÑÓN FIJO /
SINGLE SPEED

2 MARCHAS Y FRENO
CONTRAPEDAL

SANTAFIXIE RAVAL

SANTAFIXIE.COM
T. +34 911 982 460



TIENDA ONLINE DE
BICICLETAS, COMPONENTES
Y ACCESORIOS





EL NIÑO MÁS FELIZ DEL MUNDO

Antes que con una guitarra, John Lennon soñó con tener una bicicleta. Después le vimos en miles de fotos, pero en pocas tan feliz como pedaleando.

Rafa Vidiella

John Lennon (1940-1980) es, sin duda, uno de los grandes nombres del siglo XX. Su influencia en la cultura popular es inmensa y su peculiar carácter, su boda con Yoko Ono y la compleja relación con Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr, sus compañeros en The Beatles, han sido analizados en infinidad de ocasiones.

Casi todos esos análisis basan sus conclusiones en una complicada infancia. Aunque más acomodada que lo que él difundiría (autoproclamándose el *Working Class Hero*, héroe de la clase obrera), es cierto que Lennon tuvo una niñez difícil. Su padre, un marinero, desapareció cuando él tenía seis años. Julia, su madre, era incapaz de criarle y delegó dicha responsabilidad en su hermana Mimi. Así que el pequeño Lennon creció en medio de la confusión, y la bici emergió como sinónimo de felicidad y libertad.

Por el viejo Liverpool

“De pequeño soñaba sobre todo con una cosa: tener mi propia bicicleta”, declararían Lennon años después. Un sueño que se hizo realidad en 1952 cuando aprobó el Eleven Plus, un examen de acceso al que se sometían todos los niños británicos. Fue George, marido de su tía Mimi y padre adoptivo, quien se la regaló. “Era el niño más feliz de Liverpool e incluso del mundo”, dijo Lennon, “vivía para esa bicicleta. La mayoría de críos la dejaban aparcada por la noche en sus jardines, pero yo insistía en meterla en casa e, incluso, dormía con ella”:

Según cuenta Phillip Norman en la monumental biografía *John Lennon*, esa bicicleta era una Raleigh Lenton, que según el experto Peter C. Kohler “supuso para muchos chavales la forma de iniciarse en el ciclismo deportivo”. Según su biógrafo, la de Lennon era “verde esmeralda”, e incluía extras como “un faro delantero a dinamo y un portabultos de cuero verde a juego”. Una deliciosa máquina con la que iba a diario a su nuevo colegio, el Quarry Bank High School, donde crearía su primera banda (The Quarry Men) a la que se sumarían después Harrison y McCartney.

**Gracias a la
bicicleta Lennon
huía a los parques,
buscaba chicas y
recorría los lugares
que inspirarían
'Strawberry Fields'
o 'In My Life'**

Rebelde, bromista y algo desorientado, Lennon apenas bajaba de su bici. Era perfecta para hacer novillos con su amigo Pete Shotton, escapándose a fumar y tocar la armónica en Calderstones Park y Reynorlds Park. También sobre ella llegaron sus primeros escauceos amorosos: con compañeros del vecindario “rastreaban” Liverpool en busca de chicas que también pedalearan. Sobre la Raleigh recorrió con su primera novia, Barbara Blake, las calles de su ciudad, por escenarios que inspirarían obras maestras como *Strawberry Fields* o *In My Life*. Otro de sus compinches ciclistas, Len Garry, recuerda en la biografía de Norman cómo canciones y pedaladas iban de la mano. “Solíamos cantar en voz alta”, explica, “tratando de superar al otro en el número de canciones de moda que nos sabíamos. A John le gustaba *Caribbean*, de Mitchell Torok: incluso con el viento en contra se ponía de pie en la bici y el ritmo siempre le salía perfecto”.

De Amsterdam a Nueva York

Después, lo sabido: The Beatles, el éxito universal, la transformación en cuatro terrenales dioses. Con la banda no hay tantas referencias ciclistas: es probable que Lennon andara demasiado ocupado lidiando con música, dinero, fama, mujeres y drogas. Se le ve encima de una bici en la película *Help!*, donde los miembros del grupo pedalean en las Bahamas, pero era más habitual verle bajar del asiento trasero de su Rolls Royce, que apenas conducía. Lennon no se manejaba bien al volante: era corto de vista, demasiado indisciplinado para obedecer las señales e incluso, años después, sufriría un accidente en Escocia en unas vacaciones familiares. ¿Algo más sobre los coches? Sí, una desgracia: su madre, Julia, murió en 1958 atropellada por un conductor novato.

Años después, ya casado con Yoko Ono, la bici vuelve con fuerza. Lo demuestra la bicicleta blanca del movimiento Provo que les acompañó durante el Bed In de Amsterdam, donde se pasaron una semana en la cama para exigir la paz. Cuando en 1971 se mudaron a Nueva York, y tras una época en el St. Regis Hotel, la pareja pedaleaba casi a diario desde un pequeño apartamento de Greenwich Village sus lugares favoritos de la ciudad. Paseos que Lennon inmortalizaría en la canción *New York City*, y en los que usaban, según Norman, “una bicicleta japonesa de alta tecnología (en el caso de Ono) y un modelo inglés lo más parecido posible a su vieja Raleigh”.

Besos, perritos calientes y pedaladas por su ciudad de adopción. Pedaladas que continuarían después, ya en el edificio Dakota, donde aprovechaban la cercanía de Central Park. Pedaladas que, como todo, se vieron interrumpidas en diciembre de 1980, cuando un admirador demente le asesinó a las puertas de su casa. Acababa la vida de la persona pero, en ese mismo momento nacía la inmortal leyenda. ♡



Bicicletas eléctricas artesanales a la carta





[A TUS PIES]

Ciclistas aficionados o superestrellas como Peter Sagan lucen sobre sus bicicletas las creaciones de Simon Fellows, que nos explica cómo transformar una zapatilla de ciclismo en algo único.

Rafa Vidiella

Hulk, Yoda o Wonder Woman. Las barras y estrellas estadounidenses, una réplica de la Union Jack o Ddraig Goch, el dragón rojo de la bandera de Gales. Cuadros de Lichtenstein o Mondrian. Una portada de un disco de Guns'n Roses y hasta El Nota, protagonista de *El Gran Lebowski*: todo cabe en tus zapatillas ciclistas tras pasar por las manos de Simon Fellows.

Nacido hace 26 años cerca de Leeds, Inglaterra, Simon Fellows fue siempre un fanático del ejercicio. Jugaba al fútbol casi a diario y en 2013 se graduó en Ciencias del Deporte, pero el ciclismo no le atraía demasiado. Hasta que, a finales de 2014, regresó de un viaje de cuatro meses por Nueva Zelanda, y los pedales se cruzaron con su vida. "Estaba atrapado en un trabajo sin futuro", recuerda, "pero quería crear mi propio negocio, y empecé a pintar zapatillas de deporte casi como una afición".



El ciclista inglés Ian Bibby uso los diseños por todo el país, y empezaron a solicitar sus servicios ciclistas aficionados y profesionales

Como lienzos

Dicen que la suerte hay que buscarla, y eso es lo que Fellows encontró. Publicó fotos de esas zapatillas personalizadas en *Instagram*, le compraron unas cuantas y, en 2016, el ciclista inglés Ian Bibby le escribió para encargarle un diseño. “Acepté entusiasmado”, cuenta, “y cuando Bibby tuvo las zapatillas en su poder las usó en carreras por todo el país. Antes de que pudiese darme cuenta, mi buzón estaba lleno de correos electrónicos de ciclistas aficionados y profesionales”.

Fue así cómo Artful Kicks, la empresa con la que Fellows pensaba vender zapatillas personalizadas para correr o jugar al tenis, se especializó en el ciclismo. Ya ha vendido más de 300 pares, tanto creaciones propias partiendo de zapatillas nuevas como transformando calzado ya usado (aunque no demasiado). “Sidi, Giro, fi’zi:k, Specialized, Rapha, Lake, Bontrager, Shimano... He trabajado con las mejores marcas, pero las Giro Empire SLX, las Rapha GT, las Specialized S-Works Sub6 Road y las fi’zi:k R1B son mis favoritas. Tienen superficies perfectas, lisas y grandes como lienzos”.

Desde Espargaró a Peter Sagan

Aunque recibe encargos concretos, son muchos los que le arrojan ideas muy vagas que él debe hacer realidad. “Cada diseño es a medida, así que



De las Superstar a Chris Froome

Varios años después, Simon Fellows todavía recuerda el primer par de zapatillas personalizadas que presentó en Instagram: unas Adidas Superstar, un modelo legendario de la marca de las tres bandas creado en 1969, pero todavía a la venta. Un nombre tan histórico como el de Chris Froome, a quien Fellows sueña con crear un calzado personalizado: "Sus triunfos en el Tour, el Giro y la Vuelta han sido alucinantes", asegura, "así que sus zapatillas serían una especie de museo, donde fechas y paisajes recordarían sus victorias".

son irrepetibles. A veces me he pasado horas hablando con un cliente, mientras que otros apenas piden un diseño geométrico, o de camuflaje, dándome más libertad. Mis creaciones favoritas son las que significan algo, las que recuerdan a un fallecido o simbolizan la tenacidad de su dueño tras haber derrotado una enfermedad. Considerando que nueve de cada diez clientes son hombres... ¡También me alegro mucho cada vez que una mujer me pide algún diseño más femenino!"

Además de sus seguidores, nombres importantes se han fijado en su trabajo. El motociclista Aleix Espargaró pedalea con unas impactantes zapatillas rosas creadas por él. Larry Warbasse celebró su título de campeón estadounidense pidiéndole que estampara la bandera de su país en sus Rapha. Y hasta el campeónísimo Peter Sagan presentó en el Reino Unido el cuadro S-Works Venge ViAS Sagan Edition luciendo unas S-Works 6's únicas personalizadas por el fundador de Artful Kicks. "Es increíble que marcas de ese calibre me encarguen zapatillas para sus corredores profesionales", explica Fellows. "Al principio, soñaba con dibujar una colección para alguna compañía, y mi sueño se ha hecho realidad este año, creando junto a fi'zi:k la Aria 101, un modelo conmemorativo del Giro del que sólo se vendieron 101 pares en todo el mundo".



FASTER EVERYWHERE

SYSTEMSIX

La espera ha merecido la pena. Nueva SystemSix, la bici más rápida del mundo. Un sistema completo que incrementa tu velocidad en todas las situaciones que esperabas y en un montón que ni si quiera soñabas. Desciende, esprinta, escala...pero siempre, el más rápido.

Nueva SystemSix, la más rápida en la competición y en tu día a día.

Descubre como en [Cannondale.com/systemsix](https://www.cannondale.com/systemsix) (cumple la normativa de la UCI)

cannondale

CÓRTATE UN PELO

Esta es la historia de The Velo Barber. O, mejor dicho, de Julien Howard, el joven peluquero ciclista que se ha convertido en una celebridad en Nueva York. Estilo, exclusividad y, claro está, rapidez.

Dani Cabezas

Fotos: Tomasz Howard



Es un martes cualquiera y Julien Howard, joven neoyorquino de 27 años y ascendencia puertorriqueña, acude a trabajar a lomos de su despampanante Bianchi Super Pista D2. Nada demasiado original salvo que, como cada día, su destino es distinto al de la jornada anterior. No es un peluquero normal, sino The Velo Barber, el peluquero ciclista que sobrevuela Nueva York trabajando a domicilio. Allá donde le requieran acudirá armado con su instrumental y a lomos de su bicicleta, con el objetivo de llegar pronto y realizar uno de los mejores cortes de pelo de toda la ciudad.

Por un par de hamburguesas

“Empecé a cortar el pelo a mis amigos hace ahora 13 años”, nos cuenta Julien. “A veces, simplemente, se lo arreglaba un poco si llevaban tiempo sin hacerse un buen corte. Soy muy observador y, desde niño, cada vez que me llevaban a la peluquería me fijaba en todo lo que hacía el peluquero. Así hasta que, un día, me dije que podía hacerlo yo también”.



Fue durante la adolescencia cuando la vida le puso en bandeja la oportunidad de dedicarse profesionalmente a ello. “Mis padres me enviaron a una escuela sin peluquerías y, como no me gustaba la comida del colegio, empecé a trabajar a cambio de hamburguesas del Burger King”, recuerda. “Con el paso del tiempo todos esos Whoppers se han convertido en dinero suficiente para vivir y hasta irme de vacaciones”.

Haz lo que amas

Cuando se fue de casa, Howard compartió piso en Nueva York con varios modelos que no tardaron en ponerse en sus manos para sus sesiones fotográficas. Le convencieron de su destreza con las tijeras y, hace cuatro años, se lanzó a este trabajo. “Ya sabes”, nos advierte, “haz lo que amas y no trabajarás ni un solo día en toda tu vida”. Un disfrute al que se suma la eficacia de usar la bicicleta como medio de transporte: “Al principio me movía en transporte público”, recuerda, “pero siempre llegaba 15 o 20 minutos tarde. La bici es infinitamente más rápida, lo que me permite hacer más cortes de pelo al día”.

Sus clientes le bautizaron como The Velo Barber, apelativo con el que es popular en Instagram. “Allí contacto con nuevos clientes y cuento mis historias cotidianas”, explica. Una vida que, incluso, le regala un momento extraordinario: la noche. “Es entonces cuando las calles están más tranquilas. Pedalear por la Primera o la Sexta Avenida, avanzar a medida que los semáforos se ponen en verde, sentir que toda la ciudad es tuya... Es algo muy especial, que no tiene precio”. ♡



En la ola

“Pedalear por Nueva York es maravilloso”, exclama entusiasmado Julien Howard. “No hay nada mejor que ver funcionar ese caos maravillosamente organizado. Eso sí: tienes que prestar mucha atención a todo lo que te rodea y adelantarte a los demás: la gente camina por todas partes, los taxis arrancan y se detienen, decenas de puertas se abren... Es como un fluido movimiento musical, como surfear una ola”.



foto: Francesco Manocchio

Al echar la vista atrás, sorprende ver cómo ha cambiado el mundo. Son tantas las innovaciones y avances experimentados que, seguro, alguien de principios del siglo XX entraría en shock al andar por las ciudades actuales. Pero una cosa está clara: entre tanto objeto desconocido y sorprendente, reconocería a primera vista otros. Como los relojes, por ejemplo. O, por supuesto, las bicicletas. A buen seguro sería capaz de mirar la hora o pedalear. Y, quizá, pensaría que algunas cosas, las más importantes, tampoco han cambiado tanto.

Es cierto: los materiales con los que se hacen las bicis, más ligeros, resistentes y fiables, han evolucionado. También los componentes, mucho más variados y duraderos. La lista de nuevos accesorios es interminable: navegadores GPS, chaquetas o mochilas que avisan con intermitentes nuestras maniobras, potentes luces que hasta pueden equipar un radar que detecta si un vehículo se acerca peligrosamente... O la electricidad aplicada al pedaleo, por supuesto, que ha hecho de las e-bikes una máquina universal.

Pero, al fin y al cabo, la esencia sigue siendo la misma: movernos con la energía que generan nuestras piernas. ¿Pasará lo mismo en el futuro? Sí, pero atendiendo a las cifras, el mañana será cada vez más eléctrico. Según cifras de AMBE, la Asociación de Marcas de Bicicletas de España, el año pasado la venta de e-bikes creció en un 80%. Hay quien va más allá e, incluso, asegura que en 2025 las bicicletas de pedaleo asistido serán

TIEMPOS MODERNOS

El mundo está cambiando, y la bicicleta está cambiando con él. ¿Imaginamos cómo será el ciclismo urbano del futuro?

los vehículos más vendidos del mundo, como predice el informe 'Electric Mobility in Smart Cities' de la prestigiosa consultora Navigant Research.

El secretario general de AMBE, Carlos Núñez, lo tiene claro: "El futuro de la bici es eléctrico. De hecho, en países como Alemania ya representan el 50% de las ventas", asegura. Un crecimiento hasta ahora muy relacionado con el ciclismo eléctrico de montaña (e-MTB), pero que se extenderá a las ciudades... si las cosas se hacen bien. "España no debe dejar pasar la oportunidad de hacer de las e-bikes un vehículo urbano masivo" explica Núñez a *Ciclosfera*, "frente al auge de los VMP (vehículos de movilidad personal) o, directamente, patinetes eléctricos".

Conectividad, autonomía... y diseño?

Es evidente la ventaja de la bicicleta frente a ellos: la movilidad activa. Algo muy importante de cara a un futuro donde, aseguran, el sedentarismo es una enorme amenaza. Campañas de información, concienciación sobre hábitos saludables y, por supuesto, novedades. Innovación. Baterías más ligeras y con más autonomía para las e-bikes. Avances en conectividad o seguridad en todos los modelos, también los convencionales.

Entre los primeros, por ejemplo, destaca el esfuerzo de marcas como Specialized por desarrollar aplicaciones conectadas al móvil que, además de evaluar el rendimiento deportivo del ciclista, permiten modificar los parámetros de la bicicleta. Las alianzas de marcas de automóviles, como

En un mundo con cada vez más sedentarismo hay que promover que la bicicleta es un vehículo que implica y exige ejercicio



foto: Audi

La bici siempre fue moderna: muchas de las actuales “revoluciones” fueron inventadas hace 50 ó 100 años

Volvo, Jaguar o Land Rover, con empresas de telecomunicaciones aspiran a crear “una capa de seguridad adicional”, conectando al ciclista con el resto de usuarios de la calzada. Y se popularizan dispositivos, cada vez más integrados en la bici, que a través de localizadores GPS o acelerómetros nos avisan de intentos de robo, encuentran nuestra montura en caso de hurto y hasta avisan a nuestros seres queridos de sufrir un accidente.

¿Y el diseño? ¿Veremos rodar por las calles bicicletas salidas de una película de ciencia ficción? Preguntamos a uno de los grandes expertos en el tema, Tony Hadland, historiador y autor del libro *Bicycle Design: An Illustrated History*, y su respuesta es contundente: “No. No espero ver a corto plazo nada que no ha sido ya creado. La bici siempre fue moderna, y algunas de sus mejoras se adelantaron a su tiempo. Cuando leo una nota de prensa con el enésimo titular de una revolución de la bici”, explica, “compruebo que siempre es algo inventado hace 50 ó 100 años”.

Algo está claro: pase lo que pase, las bicicletas serán para muchísima gente la mejor opción para desplazarse de forma eficiente, rápida y limpia. El tiempo avanza de manera inexorable para todos, pero es probable que la próxima revolución se centre, simplemente, en el número de ciclistas en nuestras calles. Como tituló *Wired*, la revista de tecnología más prestigiosa del mundo, en un reciente reportaje, “El vehículo del futuro tiene ruedas y un manillar, y se llama bicicleta”. ♡

DISTRIBUIDORES RECOMENDADOS

ALICANTE

• **Bikes and City**
c/ San Vicente 61
www.bikesandcity.com

BARCELONA

• **El Bon Pedal**
Avenida Roma 115
www.tallerelbonpedal.com

• **El Ciclo**
C/Nou de Sant Francesc 17
www.elciclobcn.com

• **Kids on Wheels**
Plaça de la Vila de Gràcia, 18
www.kidsonwheels.es

• **Recycling Barcelona**
Carrer de la Marina 127
www.somosrecycling.es

• **Abril bike**
Carrer Sardenya 209
www.abrilbike.com

• **Espaibici**
C/ Bruc, 63
www.espaibici.com

• **Freeel**
C/ Ros de Olanó, 11
www.freeelbike.com

• **OhBike**
Diputació 286, bajos
ohbikefactoria.com

BILBAO

• **Motor Verde**
Avenida Zumalakarregi, 3
www.motorverde.es

• **Urban Bike**
Calle de Bailén, 2
www.urban-bike.es

BURGOS

• **Bar Carabas**
C/ Carmen 2, bajo
burgosbikerental.es

CÓRDOBA

• **Recycling Córdoba**
Av. del Aeropuerto 19
www.somosrecycling.es

MADRID

• **Biciclaje**
c/ Betanzos 2
Alcorcón
www.biciclaje.es

• **in-Gravity Bike**
Pza. Mariano de Cavia, 1
www.in-gravitybike.com

• **Mammoth Madrid**
C/ Fuente del Berro, 9
www.mammoth.es

• **Mammoth Alcalá**
Rotonda de Pitágoras, 1-
Nave 102
Alcalá de Henares

• **Mammoth Las Rozas**
c/ Dublin 35 C
Las Rozas

• **Mammoth Móstoles**
c/ Fragua, 2
Móstoles

• **Mammoth Arganda**
Avda. de Madrid, 25
Arganda del Rey

• **Recycling Getafe**
c/ Felipe Estévez 20
Getafe
www.somosrecycling.es

• **Recycling Madrid**
Ronda de Toledo 18
www.somosrecycling.es

• **Recycling Majadahonda**
c/ Santa María de la Cabeza 33
Majadahonda
www.somosrecycling.es

• **Far Home Hostel Bernabéu**
C/ de las Mercedes, 13
farhomehostels.com

MELILLA

• **Eco-Móndiga**
c/ Músico Granados 2
www.ecomondiga.com

OVIEDO

• **Recycling Oviedo**
c/ Samuel Sánchez 4
www.somosrecycling.es

PAMPLONA

• **Mundoraintxe**
C/ Nueva, 121
www.mundoraintxe.com

• **Recycling Pamplona**
c/ Ostoki 1
Ansoain
www.somosrecycling.es

SAN SEBASTIÁN

• **Miner Bicicletas**
C/ Ronda, 7
bicicletasminer@hotmail.com

• **Zikloteka**
Paseo Duque de Mandas, 66.
www.cristinaenea.eu/zikloteka

SANTANDER

• **in-Gravity Bike**
Avda. Juan Carlos I, s/n, Local
4-5 (Camargo)
www.in-gravitybike.com

VALLADOLID

• **Recycling Valladolid**
Paseo del Hospital Militar, 1
www.somosrecycling.es

ZARAGOZA

• **Recicleta**
c/ Asalto 69
www.recicleta.com

DECATHLON

A CORUÑA

• **Centro Comercial
Marineda City**
Estrada Baños de Arteixo, 43

ALBACETE

• **Polígono Campollano
Norte**
Av. Gregorio Arcos, s/n

ALICANTE

• **Avda. Universitat, s/n**

• **Orihuela**
Centro Comercial Zenia
Boulevard
C/ Jade, 2

BARAKALDO

• **MegaPark Barakaldo**
Erribera Etorbidea.

BARCELONA

• **Ciutat Vella**
Carrer de la Canuda, 20

• **L'illa Diagonal**
Avinguda Diagonal 557

• **La Maquinista**
Pont del Potosí 2

• **L'Hospitalet**
Centro Comercial 2 Avenida
Gran Via 75
(Hospitalet de Llobregat)

• **Port Forum**
Carrer de la Pau 12
(San Adrià de Besos)

BILBAO

• **Capitol**
Villarias Kalea, 10

CÁDIZ

• **Plaza de las Flores**,
Plaza Topete 3

CÓRDOBA

• **Pol. Ind. Carretera
de Palma**
Ctra. Palma del Río, Km 4

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

• **C/ Fernando Mugica**
Kalea, 2

GIJÓN

• **Polígono de Rocas, km 22**

GRANADA

• **Pulianas**
Calle Luis Buñuel, 6

MADRID

• **C/ José Ortega y
Gasset 22**

• **C/ Fuencarral 45**

• **C/ de la Princesa 63**

• **Parque Comercial
Rio Norte (Alcobendas)**
Carretera Fuencarral, km 4,3

• **Calle Salvador
de Madariaga, s/n**
(San Sebastián de los Reyes)

• **Calle María Montessori 2**
(Rivas Vaciamadrid)

• **Polígono del Carralero**
Calle de la Fresa
(Majadahonda)

MÁLAGA

• **Guadalmar**
Camino de la Loma de San
Julían, s/n

• **Mijas**
Parque Comercial Miramar
Av. Carmen Sáenz de
Tejada, s/n

PAMPLONA

• **Avenida Guipuzcoa, s/n**

SEVILLA

• **Alcalá de Guadaira**
Polígono El Palmelillo
Ctra A-802B, s/n

• **Camas**

• **Centro Comercial Aljarafe**
C/ Poeta Muñoz San
Román, s/n

TARRAGONA

• **P. Comercial
Las Gavaras 185**
Carrer de Joan Amades I
Gelats, s/n.

VALENCIA

• **Mercado de Campanar**
Avda. Tirso de Molina, 16

• **Centro Comercial Bonaire**
A-3, Km. 345
(Aldaia)

VALLADOLID

• **Calle Maria de Molina 1**

ZARAGOZA

• **CC GranCasa**
Avda. Gertrudis Gómez de
Avellaneda, s/n



foto: Oliver Van Herck

Mi casa es tu casa

Te lo contamos todo sobre Warmshowers, la comunidad de intercambio gratuito de alojamiento para cicloturistas que triunfa a lo largo y ancho del mundo.

Dani Cabezas

El verano toca a su fin, y son miles los cicloturistas que vuelven con las alforjas llenas de experiencias. Paisajes inolvidables, lugares increíbles y, por supuesto, nuevos amigos. Porque todo buen cicloturista sabe que, cuando uno llega a un lugar a golpe de pedal, es más fácil que se te abran las puertas. Quizá por su manera de entender la vida o su total inmersión allá donde vaya (aquí no hay ventanillas tras las que parapetarse), el ciclista genera una cercanía que pronto se torna en confianza, lo que a su vez da lugar a una hospitalidad especial.

Partiendo de esa realidad, fue en 1993 cuando nació en EEUU la plataforma Warmshowers (duchas calientes) a manos de Terry Zmrhal y Geoff Cashman. Una comunidad orientada a poner en contacto a cicloturistas dispuestos a ceder gratuitamente un hueco en su casa a otros viajeros en bici. Hablamos de una época en la que Internet era, para la mayoría de los mortales, ciencia ficción, pero también de un tiempo en el que, como hoy, la gente amaba pedalear y llegaba al final de cada etapa exhausto, deseando encontrar una cama y una reconfortante ducha caliente.

Destino: el mundo

Al principio, Warmshowers no era más que una idea sobre el papel. Pasaron tres años hasta que, en 1996, Roger Gravel comenzó a gestionar la lista inicial de los miembros de la comunidad. Y nueve más para que Ran-





foto: Pierre Neant

Cicloturistas y anfitriones crean una cuenta para contactar y encontrar gente dispuesta a alojar gratis a un ciclista

dy Fay la convirtiera, en 2006, en una página web con una enorme base de datos y un mapa interactivo. En 2009 Randy asumió el papel principal de la plataforma, que comenzó su expansión: hoy cuenta con más de 113.000 miembros de todo el mundo y unas 60.000 casas de hospedaje.

Warmshowers opera gracias a una mecánica sencilla: cicloturistas y anfitriones crean una cuenta donde, a través de un mapa interactivo, poder consultar aquellos lugares donde encontrar a alguien dispuesto a alojar gratuitamente a un ciclista. ¿Reglas? Las que dicta el sentido común... y poco más. Los anfitriones tienen plena libertad para aceptar o no a un cicloturista, y este a su vez la obligación (ética) de ser claro y conciso con su fecha de llegada y salida.

En la práctica, y como en plataformas colaborativas como Couchsurfing, Warmshowers funciona, y más allá de malas experiencias puntuales hablan maravillas de ella. Con la generalización de las redes sociales, no ha hecho más que crecer: el grupo de Facebook tiene más de 26.000 miembros. Y, aunque muchos anfitriones viven en Europa o América, puedes encontrar alojamiento en sitios como Benín, Islas Mauricio, Laos, Georgia, Burkina Faso o Kuwait. “En líneas generales, es una plataforma muy positiva”, señala Chus Blázquez, responsable de Rutas Pangea. “Warmshowers es muy abierta y te permite conocer gente muy curiosa”. En el lado opuesto, Blázquez lamenta que haya zonas llenas de opciones como Centroeuro, y otras en las que resulta arduo encontrarlas.

Huéspedes y anfitriones

Merce y Rubén, protagonistas del blog y el canal de Youtube *Dos bicis sin destino*, son dos experimentados cicloviajeros con gestas como la que, en 2016, les llevó desde Dubai hasta Filipinas, pasando por Omán, Irán, Turkmenistán, Uzbekistán, Tayikistán, Kirguistán, China, Corea o Japón. Fue en 2011 cuando se hicieron miembros de Warmshowers, donde aseguran

ORTLIEB

WATERPROOF

**TAKE A RIDE
DOWNTOWN.**



Vic Sports

www.vicsports.es

info@vicsportsafers.es

Tel. 972 268 299

Vic Sports distribuidor oficial en España, Portugal y Andorra



foto: Miguel Gatoó

“Estar en una casa ajena te trae de vuelta la calidez de una familia, y lo peor es tener que decir adiós tras una o dos noches”

haber tenido “muy buenas experiencias como anfitriones y huéspedes”. Miguel Gatoó, otro cicloturista experimentado y fundador de la asociación Biciclo, coincide: “Mis experiencias siempre han sido excelentes. He encontrado gente con intereses muy similares a los míos y eso hace que llegues a un sitio de huésped y acabes con un nuevo amigo”. Para Gatoó, “viajar en bicicleta tiene mil peculiaridades. Dónde acampar, el desnivel de una carretera, cómo conseguir agua o encontrar piezas son datos que muchas veces no puede darte alguien al que no le guste la bici, y casi todo el que pertenece a Warmshowers es un apasionado de ellas”. Según él, el lugar donde ha visto anfitriones más generosos es Irán, “donde la hospitalidad está tan extendida y tienen tantas ganas de conocer extranjeros que hay gente dada de alta sin ser ni siquiera ciclista”. En el otro extremo Xavier Corominas, otro viajero impenitente, lamenta lo complicado que es conseguir alojamiento en Japón o Corea: “Las viviendas son muy pequeñas”, explica, “y los fines de semana, encima, hay mucha demanda”.

Eso sí: el cicloviajero también tiene algo que ofrecer. Como cuenta Gatoó, “lo normal al llegar a una casa es preparar la cena a tus anfitriones, alguna especialidad de tu país. En mi caso siempre ha sido la tortilla de patata”, explica. “Normalmente no vas sólo a dormir sino, también, a compartir experiencias”. Corominas hasta viajaba haciendo paellas: “Habré preparado más de 50”, cuenta, “y he usado warmshowers en Australia, Nueva Zelanda, Japón o Rusia. Los anfitriones siempre te tratan bien: saben que alguien que llega a su casa después de pedalear 100 kilómetros no puede ser tan idiota como para robarles”.

Eso sí: no siempre todos los miembros se muestran igual de colaborativos o amables. “Hay gente que no es capaz ni de contestar diciendo que no puede alojarte”, cuentan Rubén y Merce, “pero sobre todo cicloturistas que sólo usan Warmshowers para conseguir alojamiento, sin colaborar

Más de 8.000 km de felicidad
SIN PINCHAZOS

@viajarandroll

@tannus_tires

TANNUS

Airless Tire

www.tannustires.com

con otros usuarios”. En opinión de Gato, “debería haber un compromiso de contestar, al igual que cualquier usuario que llega a tu casa tendría que, por muy cansado que llegue, darte algo de conversación”, apunta. “El concepto está lleno de cosas bonitas”, explica el belga Olivier Van Herck, que con su pareja, Zoë, lleva dos años recorriendo el mundo (lo cuentan en *Instagram*, en su cuenta @weleaf.nl), “porque ves la vida de cada lugar detrás de las puertas. Además, pasamos mucho tiempo en la carretera, lejos de nuestra gente, y estar en una casa ajena te trae de vuelta la calidez de una familia, aporta energía en tu viaje”. Tanto que, en su opinión, lo peor es “tener que decir adiós tras una o dos noches”.

De ruta por España

Hay muchos cicloviajeros españoles por el mundo, pero... ¿qué ocurre cuando los cicloturistas son extranjeros que vienen a nuestro país? El francés Pierre Tenant ha viajado por España en infinidad de ocasiones, y no tiene más que buenas palabras. “Siempre he dado con gente muy hospitalaria y cálida. Personas con historias hermosas que contar, que cocinan maravillosamente bien, conocen su zona y te recomiendan los mejores caminos. ¡Siempre sentimos que nos conocemos desde hace años!”. Jezabel Ramírez lleva seis años acogiendo a gente en su casa de Madrid. “He recibido mucha gente, pero nunca lo he usado para hospedarme”, cuenta. “La experiencia siempre ha sido buena. Será la suerte, o el karma, pero siempre he recibido a gente encantadora”. Willy Mulonia, avezado cicloturista y responsable de la Mongolian Bike Race, lleva tiempo ejerciendo de anfitrión. “Según llegan, les presento mi casa. Les ofrezco ducha y comida. Les digo que las llaves están bajo el felpudo... Y me doy media vuelta”. Una confianza que, en ocasiones, ha generado anécdotas inolvidables. “Un año”, recuerda, “un francés fue nuestro Papa Noel. Le pusimos un traje y entró por la ventana. ¡Los niños alucinaron! Pensaban... ¡Existe de verdad! ¡Sí papá y mamá están aquí, este es Papá Noel!”



foto: Jezabel Ramírez

Pura hospitalidad

EE UU es el país con más anfitriones: casi 25.000. Le sigue Francia a escasa distancia, con 19.000 anfitriones, y después van Alemania (9.572) y Reino Unido (8.207). España se ubica en el sexto puesto del ranking, con 3.394, y otros países europeos (Bélgica, Suiza y Holanda) completan los diez primeros puestos. África es el continente con menos miembros (apenas 782), mientras que Sudamérica se conforma con unas cifras modestas, 6.629.

Mejorar para seguir creciendo

Como ocurre con todo, Warmshowers también tiene margen de mejora. La web ha sido renovada recientemente: “Ahora es más fácil y cómoda de navegar, además de más bonita y vistosa”, confirma Pierre. “Se ha añadido la opción de crear grupos dentro de la plataforma, lo que resulta muy útil”, apunta Jezabel. Pero también hay pegos: fallos en la versión para iPhone, defectos en el sistema de intercambio de mensajes... Pese a todo, sus usuarios están convencidos de que su futuro es prometedor. Cada vez más gente viaja en bicicleta, y las opciones de crear redes de apoyo gracias a Internet son inmensas. Todos los miembros de la plataforma adoran pedalear, y una pasión común es el mejor pegamento para una comunidad. Sí, la bicicleta une. Y plataformas como Warmshowers están ahí para fortalecer esa unión. 📍



Imagina que ir en bicicleta cambiará el mundo. Let's move.

Para que nuestras ciudades sean más verdes y tengan más calidad de vida necesitamos soluciones de dos ruedas, sillín y cuadro. Soluciones que no sólo nos llevan desde el punto A al B, sino aquellas que cambien de foma sostenible nuestra movilidad. Por esta razón producimos en Winora no sólo bicicletas, desarrollamos también soluciones de movilidad para hoy y el futuro. Estáis invitados a ayudarnos con ideas, deseos y sugerencias. Para cambios verdaderos se necesita de valentía y pasión. Nosotros estamos preparados.

WINORA.COM

ECHAR A RODAR

El auge de la bicicleta, la pasión por las dos ruedas y las ganas de crear una empresa que fomentara la movilidad sostenible incitaron a muchos a emprender en el ciclismo urbano. Hablamos con algunos de ellos sobre sus dificultades, satisfacciones y hasta de encontrar un sentido a la vida en el camino.

Rafa Vidiella

Se cumplen ahora diez años de la crisis financiera que cambió las condiciones laborales de millones de personas. Hace una década, jóvenes recién salidos de la universidad veían que su proyecto profesional se volvía intransitable. Cientos de miles de trabajadores, hasta entonces relativamente seguros de su estabilidad laboral, eran despedidos y tenían que reinventarse. Las reglas habían cambiado. Muchos sectores se desplomaban. El trabajo dejaba de ser una tabla a la que aferrarse para transformarse en sombras, incertidumbre y temor.

Sin embargo, algunos sectores no se vieron tan afectados. Uno de ellos fue, por ejemplo, el fitness. El running, los gimnasios o, por supuesto, el ciclismo parecían satisfacer las necesidades básicas de buena parte de la población a través de un pasatiempo saludable y barato. También la movilidad sostenible prometía nuevas oportunidades: reinventar nuestra manera de desplazarnos, apostando por vehículos más eficaces y económicos como la bici, era uno de los beneficios que podía traer el desplome económico.

A veces con las indemnizaciones recibidas por despidos improcedentes, casi siempre por el anhelo de encontrar un empleo que, además de dinero, ofreciera satisfacción personal, muchos se lanzaron a em-



prender en el ciclismo urbano. Se abrieron decenas de tiendas, el auge de las e-bikes multiplicó los negocios y los grandes medios de comunicación, casi siempre tocando de oídas, lo repitieron al unísono: la bicicleta de ciudad vivía un boom. No era tan difícil vivir de ella. Se declaraba, de forma oficial, el estado de optimismo.

La pasión

“Terminé mi tesis doctoral en 2011”, cuenta al otro lado del teléfono Gregorio Magno, fundador de Ciclogreen, aplicación que ofrece recompensas a los ciclistas urbanos según los kilómetros pedaleados. “El panorama laboral era desolador, pero investigar y fomentar la bici como medio de transporte era apasionante, así que me lancé”, recuerda. Casi al mismo tiempo, el valenciano Carlos Ferrando pasaba por algo parecido a una crisis existencial. Ingeniero industrial de carrera, especializado en marketing después, había cumplido los treinta cambiando, casi cada año, de trabajo. “Tenía decidido irme a cultivar la huerta”, asegura, “pero mi mujer me pidió que me lo pensara mejor. Así que hice una especie de introspección personal y descubrí que podía ser un buen emprendedor. No tenía moto ni coche, me encantaba la bici y vi que no había cascos concebidos para la ciudad. Así nació Closca, un casco que enamorara a la gente y que, en vez de verse como un engorro, incitara a pedalear”.





Claves del emprendedor ciclista

1. El tiempo es oro: lanza tu proyecto ya. Mejor equivocarse rápido y gastando poco dinero que aspirar a salir con algo perfecto, perdiendo así tiempo y euros por el camino.
2. Inglés, alemán, chino... Aprende otra lengua. O incorpora a tu equipo a alguien que la domine. Multiplicarás las posibilidades y eliminarás complejos: los emprendedores son iguales en Bilbao, San Francisco o Beijing.
3. La ambición no está reñida con la humildad: analízate bien y aprende a rodearte de gente que sea mejor en áreas que tú no dominas. Cada persona es buena en un par de cosas: céntrate en tu especialidad y permite que otros te ayuden.
4. Incubadoras, aceleradoras... Lo que a ti te parece una idea genial no tiene por qué ser viable como negocio. Las primeras te ayudan a trazar un plan de negocio y compartir tu proyecto con otros emprendedores con propósitos parecidos. Las segundas se enfocan a conseguir financiación y asesorar a proyectos ya en marcha. La lista es casi infinita: investiga y, probablemente, encontrarás algo en tu ciudad que se adapte a tus demandas.
5. Sí: emprender es emocionante y estimulante, romántico y todo un reto. Pero... el saber no ocupa lugar. Fórmate.



Como dice Carlos Núñez, secretario general de AMBE (Asociación de Marcas de Bicicletas de España), “si algo diferencia al emprendedor de la bicicleta del de otros sectores es su enorme pasión”. Ejemplo de ello es el director general de Catlike, Pepe del Ramo, exciclista profesional y fundador, hace 22 años, de una empresa ahora con decenas de empleados y que factura millones de euros. “Entonces tenía juventud, iniciativa y una fe ciega en mi apuesta. Como buen ciclista, era una especie de lobo solitario al que alimentaba un reto: hacer productos tan buenos como los de fuera de España. Ganarme el respeto de la gente, sentirme realizado. Y lo he conseguido”.

Los errores

“Uno no elige sus pasiones: son las pasiones las que le eligen a uno”. La frase de Jeff Bezos, fundador de Amazon, tiene cierto aroma a condena: es difícil luchar contra nuestro corazón. A la hora de emprender la pasión es fundamental pero, a veces, no basta. “Conocer y amar el ciclismo no son suficientes”, asegura Núñez. “Para crear una empresa es necesario planificar, analizar e intentar prever qué pasará. Muchos montaron un negocio de bicis sin estudiar la oferta y demanda en un sector ya muy reñido, y sin tener claro qué es lo que les diferenciaba”.

Pbike

by PlanetUs



Pbike VA A POR TODAS

El conocido sistema de seguridad para bicicletas pone en marcha un crowdfunding para lanzar la segunda versión de Pbike, al tiempo que extiende su proyecto por Europa.

Es una de las innovaciones más interesantes en materia de seguridad ciclista: **Pbike** es, al mismo tiempo, un dispositivo antirrobo con el que tener localizada tu bicicleta en todo momento a través de una app y un poderoso aliado para avisar a tus contactos en caso de sufrir un accidente. Seguridad al cuadrado.

Ahora, y tras vender más de mil unidades, **Pbike** pone en marcha una campaña de crowdfunding en Indiegogo para lanzar la segunda versión del dispositivo. Un nuevo formato en forma de botellero -o como base del que ya tienes en tu bici- que se fija de manera sencilla con unos tornillos de seguridad.

En la práctica, el nuevo formato permite prolongar la duración de la batería hasta dos meses. La tecnología GPS es de última generación, mucho más rápida y precisa. En lo puramente funcional, incorpora la posibilidad de una nueva alarma sonora. Y se ha mejorado enormemente la experiencia de usuario a la hora de usar la aplicación.

Por si fuera poco, a los paquetes de datos que ofertaba hasta ahora **Pbike** se añade, exclusivamente para la campaña de Indiegogo, la opción 'Permanent', que permite disfrutar de datos para toda la vida del producto a un precio muy reducido.

Hay pocas cosas más importantes que tu seguridad y la de tu bicicleta. ●

PROTÉGELA COMO SE MERECE



www.pbike.planetus.net



Entre muchos

Kickstarter, Indiegogo, Ulule, Verkami... La crisis fomentó el auge del crowdfunding, donde los usuarios financian una iniciativa a cambio de recompensas. Entre los muchos enfocados al ciclismo destaca, por ejemplo, el de oh!bike, una e-bike urbana concebida en Barcelona que adapta la asistencia al pedaleo al usuario. "La campaña de crowdfunding", explica Pep Prats, uno de los socios fundadores, "era una forma de lanzarnos comercialmente. Queríamos saber el interés que podía despertar nuestra bici en el mercado, y la valoración fue muy positiva: en menos de 24 horas ya habíamos superado el objetivo".

La valenciana Closca ha sumado a través del micromecenazgo más de 250.000 dólares: "Es una buena herramienta para prevenir un producto", explica su fundador, Carlos Ferrando, "pero has de tener claro que conseguirás la financiación porque, en caso contrario, pones tu marca en riesgo. Si no logras el objetivo pensarán que tu producto es malo, así que habla antes con tiendas o implica a algún distribuidor para hacer preventas y asegúrate de que, en las primeras 48 horas, habrás alcanzado el 80%". Para terminar de convencer a la gente Prats aconseja "explicar muy bien la esencia del proyecto y el equipo que hay detrás. Y, claro, ofrece unas recompensas únicas, que el mecenas sienta que recibirá un trato diferencial por apoyarte desde el principio".



Encicle

Y es que hasta tener una idea genial, un factor que presumimos como diferenciador, puede ser traicionero. "En mi caso", recuerda Magno, "me equivoqué aferrándome demasiado a mi idea inicial. Veía que no iba a ser rentable, pero me abrazaba a ella. Es peligroso enamorarte demasiado de tu proyecto, porque puede llevarte a no ver las señales que indican que, quizá, hay que adaptarse y modificar las cosas".

Querer navegar solo, sobreestimar nuestras capacidades, también suele pagarse. "Creía que era mejor de lo que realmente era", reconoce Ferrando, "y ese es uno de los fallos más habituales del emprendedor: asumir demasiadas responsabilidades, adquirir un compromiso enorme tratando de gestionar cosas que desconoces y que otros harían mejor". Algo en lo que está muy de acuerdo Candela Fernández, CEO de la ciclomensajería Encicle: "Es fundamental tener un equipo", asegura. "Acostarte y levantarte día tras día dándole vueltas a tu negocio es muy duro, y terminas cansándote de tirar tú solo del carro. Tener a alguien con quien compartirlo te ayuda a seguir adelante, a no perder la ilusión".

De otra pasta

Porque, es evidente, intentar salir adelante a través del ciclismo urbano exige un carácter muy especial. "La sociedad está formada por dos tipos de

delante
mola más



WeeRide

www.weeridespain.com



ACCESORIOS INFANTILES PARA BICI



[weeridespain](https://www.facebook.com/weeridespain)



@weeridespain



Moosehorn

“Cuando te va bien todo el mundo te recuerda lo buenísimo que eres, pero cuando las cosas se tuercen la gente desaparece”

personas”, asegura Ferrando, “los que inventan e innovan y todos los demás, que les siguen”. David Gómez, CEO de Ecológica y ahora también al frente de TuCycle, cree que es fundamental que los sacrificios que exige ser emprendedor “coincidan con tu forma de ver la vida. Un día estás muy arriba, y otro muy abajo. Cuando te va bien todo el mundo te recuerda lo buenísimo que eres, pero cuando las cosas se tuercen la gente desaparece. Emprender te cambia. Maduras. Te haces menos impulsivo, aprendes a controlarte y a conocerte mejor, pero siempre aspiras a dejar huella en la vida”.

Y es que, tarde o temprano, siempre surgirá la pregunta... ¿no valdría más la pena buscarme un trabajo ‘normal’? Aunque, como dice Curro Galván, fundador de Moosehorn, “siendo emprendedor terminas teniendo muchos jefes, no uno”, todos aseguran no arrepentirse. “Emprender me ha enseñado a adaptarme”, añade Galván, “a salir de mi zona de confort. Me siento mucho más realizado e, incluso cuando te angustias, compruebas que has ganado experiencia y ampliado tu espectro profesional”. Pese a estar esperando a su primer hijo, Fernández tampoco tiene ninguna duda: “Me compensa. Depende del espíritu de cada uno, porque no es ni mejor ni peor, pero a mí no me gusta encasillarme y pretender que tendré el mismo trabajo siempre. Prefiero el movimiento, apuntarme a un bombardeo”. ♣

La Nevo GX se ha diseñado para recorridos exigentes en la ciudad o para hacer rutas por el campo. Su diseño nuevo, sus cualidades todo terreno y la batería integrada ofrecen una sensación de conducción muy emocionante.

Nevo GX



ESCAPARATE



¿Buscas bici? Ahí van siete opciones: hay una máquina ideal para cada persona, sólo tienes que encontrar la tuya.

Apex 2.199€

105 1.799€

Sora 999€



desde 2.199€ a 4.499



499,90€



• **Cannondale Topstone.** Una de las bicis del año. Y una de las más esperadas por los amantes del gravel. Diseñada para devorar kilómetros en las carreteras de grava más exigentes, su geometría combina un ángulo de dirección relativamente tumbado con un avance de horquilla de 55 mm, lo que se traduce en la máxima estabilidad a altas velocidades y gran agilidad de conducción. La compañera ideal para el aventurero de fin de semana y una bici extremadamente cómoda para cualquier época del año.

www.cannondale.com

• **Canyon Grail.** La Grail enamora a los amantes del gravel. Es versátil, con una agilidad sin igual en terreno amable y una estabilidad total en caminos abruptos. Su sección superior explota al máximo las propiedades elásticas del carbono para absorber las vibraciones. La barra central de su manillar aporta un control total. Y su estética radical no deja indiferente. Disponible en ocho modelos distintos.

www.canyon.com

• **BH Ibiza.** Los que tienen una plegable no la cambian por nada. Y sus motivos tienen: al fin y al cabo, ¿qué otra montura te permite moverte como pez en el agua por la ciudad, combinarla con el transporte público y guardarla ocupando el menor espacio posible? La Ibiza es sencilla, pero cuenta con todo lo que se le debe pedir a una buena plegable. Es ligera (13,2 kilos), se pliega en cuestión de segundos gracias a su exclusivo sistema de plegado patentado y cuenta con un cambio Shimano de seis velocidades.

www.bhbikes.com

- **Riese & Müller Birdy Touring.** Veloz y ligera como un pájaro, pero también poderosa y robusta. Riese & Müller es sinónimo de buen hacer. En el caso de la Birdy hablamos, además, de prestaciones de lujo. Viene equipada con frenos hidráulicos, suspensión integral y cambio de buje Shimano Deore de 10 velocidades, lo que se traduce en un mantenimiento mínimo y un rendimiento inmejorable. Todo, con un sistema de plegado único.

www.r-m.de

2.349€



- **Winora Jade N7.** Hay bellezas ante cuyo paso resulta complicado no girarse. El espíritu retro de la Winora Jade N7 es una oda a la esencia de la bicicleta como medio de transporte para el día a día, pero sin renunciar al estilo ni a las prestaciones que hacen de ella una máquina idónea para cualquier ciudad. Fabricada en aluminio 6061 y equipada con cambio Shimano Nexus de 7 velocidades, está disponible tanto en 26 como en 28 pulgadas.

www.winora.com

649€



- **Santafixie Raval.** Ligera como una pluma, veloz como el viento. Y con un diseño rompedor que hará las delicias de los amantes de la estética del piñón fijo. Santafixie ha conquistado a propios y extraños con su propia línea de bicicletas. La Raval es un homenaje a su ciudad, Barcelona. Una montura de sólo 9,5 kilos, tres manillares para elegir y un precio más que competitivo para su impecable factura.

www.santafixie.com

450€



- **Specialized Sirrus Expert Carbon.** Una de las estrellas del catálogo urbano de Specialized. La Sirrus Expert Carbon es una máquina sin igual: construida en fibra de carbono FACT 9r, es ligera, resistente y cómoda como pocas gracias a los exclusivos componentes Body Geometry científicamente probados. La compañera perfecta para el día a día.

www.specialized.com

1.899,90€



ESCAPARATE ELÉCTRIC



Más deportivas o concebidas para un relajado paseo. Clásicas o atrevidas. Y hasta alguna inspirada en las motos 'vintage': es fácil encontrar tu e-bike soñada, y aquí te ofrecemos siete.

2.499€



- **Cannondale Quick Neo.** Hay cosas que es difícil explicar con palabras: es mejor vivirlas. Las sensaciones de rodar sobre una de las eléctricas de Cannondale forman parte de ese selecto grupo de emociones, porque la Quick Neo es rápida, ágil y deportiva. También sorprendentemente intuitiva. La aliada perfecta para disfrutar como nunca habías soñado.

www.cannondale.com

3.999,90€



- **BH Atom X Cross Pro.** Diseño rompedor, geometría única y un rendimiento al alcance de muy pocas. La BH Atom X Cross Pro tiene cinco niveles de asistencia, batería de 700wh oculta en el tubo diagonal del cuadro, motor Brose Drive S con triple sensor y la gama Full Suspension que incorpora el sistema Split Pivot, que actúa en las tres fuerzas que se producen sobre una bicicleta: pedaleo, frenado y suspensión.

www.bhbikes.com

4.389€



- **Riese & Müller Nevo GX Touring.** Soplan nuevos aires desde Alemania, sede de Riese & Müller, y traen de una de las e-bikes que más darán que hablar esta temporada. Su motor Bosch Performance CX ofrece una asistencia única incluso en grandes ascensiones, que combinada con el cambio deportivo Shimano XT de 11 velocidades convierte cualquier itinerario en un placer. A ello se le unen las cubiertas anchas Rock Razor y los frenos de disco hidráulicos Magura MT4 que conforman una todoterreno imbatible.

www.r-m.de

- **Winora Saya N7 400.** Toda la elegancia habitual de las Winora aplicada al mundo de las e-bikes. El potente motor Bosch Active de 250W de la Saya N7 400 aporta la asistencia perfecta para superar cualquier desnivel. Su batería de 400 Wh te proporcionará toda la autonomía que necesitas para el día a día. Y su intuitivo display te permite tenerlo todo bajo control. Subirse a ella es enamorarse.

www.winora.com



- **Littium Berlin.** El clásico modelo de paseo de Littium KAOS llega con nuevos acabados en negro y marrón, pero las mismas prestaciones de siempre que la han llevado a conquistar a los que buscan una eléctrica distinta. La Berlin no tiene cables ni display, sino que asiste al pedaleo de manera inteligente gracias a su exclusivo DAO System. La más moderna tecnología a bordo de una bicicleta de corte clásico; lo mejor del ayer con lo mejor del mañana.

www.littiumbykaos.com



- **Turbo Levo Generación 2 Expert Carbon.** Specialized presenta por todo lo alto una de sus grandes apuestas en materia de e-MTB. La nueva Turbo Levo es más ligera, más rígida, más capaz, más suave y más potente. Y a la vez, se ha incrementado su autonomía en un increíble 40%. Todo, con un motor un 15% más pequeño y 400 gramos más ligero. No habrá sendero que se te resista.

www.specialized.com



- **Ibbikes Classic GP.** Artesanales, a la carta y 'made in Spain'... ¿Qué más le puedes pedir a una eléctrica? Quizá, originalidad, y eso es algo que abunda en las fascinantes IBBikes, entre otras cosas, por su clara inspiración en el mundo de las motocicletas clásicas. Una e-bike para aquellos que buscan diferenciación y exclusividad.

www.ibbikes.es





LAS MÁS RÁPIDAS DE LA CALLE... Y EL PADDOCK

Tanto para ir al trabajo como para cruzar el circuito las Littium KAOS Engineering son garantía de eficacia, tecnología y diversión. Por eso brillan en un escenario tan exigente como el Mundial de Motociclismo.

En un mundo tan cambiante como el del Mundial de Motociclismo, el SAG Racing Team es una auténtica institución. Fundado en 2002, fue en 2005 cuando dio el salto al campeonato del mundo, donde actualmente compete en la categoría de Moto2. Pero el SAG Racing Team también destaca por ser el equipo que apuesta con más fuerza por las bicicletas eléctricas en el paddock, decisión que exige contar con unas e-bikes a la altura del reto: las Ibiza de Littium KAOS Engineering.

“Empezamos a colaborar en 2016”, recuerda el General Manager del equipo, Edu Perales, toda una institución. “Probé una Ibiza y me sorprendió: era muy cómoda, fácil de manejar y divertida. Desde entonces tengo una en casa, con la que salgo a pasear con mi perro casi a diario. Vivo en una zona con muchas cuestas, y es un gran invento: haces mucho ejercicio pero, si te sientes fatigado, el motor te echa una mano”.

Pero donde las Littium KAOS Engineering son más exigidas por el SAG Racing Team es en los circuitos. “Te permiten desplazarte muy rápido por todas partes”, destaca Perales, “y caben en cualquier sitio. Con ellas puedo tener a todo el equipo disponible y activo, sin ocuparnos de la gasolina. Me llama la atención que abarquen tanta tecnología y practicidad en tan poco espacio”. Algo que también valora Manu Durán, representante de

Solicita más información en:
www.littiumbykaos.com



pilotos e intermediario de equipos y sponsors: “En San Marino o los circuitos españoles hay muchísima gente en el paddock”, explica, “y moverte en bicicleta es más cómodo y seguro. Aparte, la uso a diario: aparco a las afueras de Barcelona y desde ahí voy pedaleando”.

E-bikes y motos: dos vehículos que, a partir del año próximo, estarán todavía más unidos con el nacimiento de Moto-E, una nueva categoría del mundial donde 18 pilotos competirán sobre motos eléctricas “Las e-bikes son el presente”, explica Perales, “y es probable que las motos eléctricas sean el futuro”. Las monturas serán las mismas para los nueve equipos participantes, ofrecerán una potencia de unos 147 caballos, una aceleración de 0 a 100km/h en 3 segundos y alcanzarán más de 250km/h. “La e-moto es espectacular”, reconoce Durán, “y en pista es sorprendente, con una velocidad impresionante y un sonido muy atractivo”. “Su autonomía y peso son ahora el mayor reto”, concluye Perales, “pero creo que a largo plazo sustituirán a las motos de combustión”.

A VALENCIA CON LITTUM KAOS ENGINEERING

Es un clásico: el GP de Valencia cierra el Mundial de Motociclismo y, como siempre, Littium KAOS Engineering organiza un sorteo con un premio excepcional: acudir a la carrera y disfrutar de la última prueba del calendario. El año pasado fue Asier Grijalba, de la tienda Oh my Bike de San Sebastián, uno de los ganadores, y lo resumía así: “Las Littium KAOS Engineering nos gustaron por su buena relación calidad-precio, y no nos hemos equivocado. La respuesta de la marca ha sido excelente, no ha habido el más mínimo problema y todos los clientes han quedado satisfechos”.

BICICLETAS... ¡QUE VUELAN!



Isaac Vinyales es rápido dentro de la pista y fuera de ella. Piloto de Moto2 y embajador de Littium KAOS Engineering, Vinyales está acostumbrado a moverse con una e-bike plegable Ibiza. “Desde que la probé por primera vez me sorprendió lo bien que iba, y ahora la uso para desplazarme a todas partes. No tengo que ponerme el casco ni echar gasolina, y me permite disfrutar y llegar a los sitios sin agobios”. Tanto le gusta su Ibiza que, incluso, ha ido con ella ¡en helicóptero! “Es verdad”, recuerda sonriendo, “y hasta ahí era fácil manejarla por su ligereza y lo pequeña que es plegada”. Eso sí, disfruta más pedaleando que por los aires: “Entreno mucho en bici, porque es un deporte perfecto: no es tan lesivo como correr, desarrollas fuerza y resistencia y, además, viene bien para relajarse y ejercitar la concentración”.



LITTUM
KAOS ENGINEERING

Dos de los nuestros



CHUTE DE ADRENALINA

Vive en Londres, aunque nació en Polonia y se crió en Canadá. Conocemos a Kasia Madej, ciclista incansable y amante de la bicicleta en todas sus modalidades.

¿A qué te dedicas?

Mi gran pasión, y mi vida, es la bicicleta. Pero dado que tengo que pagar el alquiler, trabajo como consultora de estrategias en el centro de Londres.

¿Qué momento vive la capital británica en materia de ciclismo urbano?

Cada día recorro en bici unos 20 kilómetros de mi casa al trabajo. Es como estar en un videojuego: coches, autobuses, bicicletas, motocicletas y peatones... Pero Londres se está convirtiendo, poco a poco, en una ciudad más ciclista.

¿Cómo vives esos recorridos diarios?

Como un buen chute de adrenalina, especialmente en horas punta. Me he visto envuelta en situaciones desagradables, como conductores que te gritan, insultan o adelantan pasando demasiado cerca. Hay quien paga su frustración con nosotros, sin darse cuenta de lo vulnerable que es una persona en bici.

¿Crees que muchos automovilistas de Londres son así?

Sin duda. Cuando he pedaleado por otros países de Europa he tenido otra sensación. Creo que los conductores italianos, o los franceses, son mucho más considerados. No he pedaleado en España, pero sólo he oído cosas buenas.

Sueles compartir tus rodadas en Strava. ¿Por qué?

¡Me encanta Strava! Me permite competir e inspirarme gracias a otros atletas... ¡y esos números no mienten! Además, si ves que en la carretera te adelanta un buen ciclista puedes buscarle en Strava y ver sus logros.

Si pasáramos por Londres... ¿dónde deberíamos pedalear?

Me gusta, sobre todo, el centro. Pero también la zona por donde vivo, junto al parque Richmond, es un lugar maravilloso. Es una reserva natural, con un recorrido circular de 12 km en el que todo el mundo entra. Sólo debes tener cuidado con los ciervos, especialmente durante la época de apareamiento. ¡Se vuelven un poco locos, y en cualquier momento puede saltar uno enfrente de ti cuando tratas de batir tu récord!

¿Cuántas bicicletas tienes? ¿Cuál es tu favorita?

Actualmente tengo dos, una Canyon Aeroad de carretera y una single speed State Co, y muy pronto voy a añadir una Specialized Tarmac para mis entrenamientos. Todas me encantan, por motivos diferentes. La Aeroad es muy veloz y agresiva, tiene un cuadro rígido y es una bici muy sensible, perfecta para ataques rápidos. La Tarmac es una máquina versátil, y una escaladora increíble. Y la single speed es divertida, elegante y con mucha clase.

En tus fotos sueles aparecer sola. ¿Prefieres rodar sin compañía?

Cuando quieres entrenamientos duros, en los que se impone la disciplina y la fuerza física, creo que la soledad es muy importante, y eso es lo que hago durante la semana. Pero es indudable que la mejor parte del ciclismo es rodar con amigos: por eso, dedico los fines de semana a salir a pedalear, en buena compañía, en busca de aventuras. ¿Dónde? Yendo por ejemplo a la costa, en Surrey, a 20 minutos en bici del centro de Londres. Es un destino perfecto para hacer rutas rurales, subir y bajar colinas y descubrir pequeñas y encantadoras ciudades. Es hermoso, un lugar para perderse durante el fin de semana. 🍷



Viajamos hasta la hermosa ciudad colombiana de Medellín para hablar con Ana María Rendón: comunicadora social, bloguera y una entusiasta ciclista urbana.

¿Desde cuándo vas de un lado a otro en bicicleta?

Fue en 2010, después de vivir un año en Nueva Zelanda. Organizaron el Día sin Carros y, aprovechando que la ciudad estaba mucho más tranquila, un antiguo novio me prestó su vieja bicicleta. Me encantó, empecé a hacer desplazamientos cada vez más largos y, por fin, me regalé por mi cumpleaños una nueva bici.

Que, nos han dicho, tiene hasta nombre propio...

Sí... ¡Se llama María Antonia! Es una paletera (bicicleta clásica), y le puse ese nombre porque me pareció que sonaba bien. María es un nombre muy femenino, Antonia me sonaba muy masculino... ¡Y con ese nombre se quedó!

¿Cómo ha evolucionado el ciclismo urbano en Medellín?

Hace años era muy complicado ver ciclistas urbanos: si acaso, personas que pedaleaban porque no tenían dinero para desplazarse de otra manera. Pero ahora hay de todo: mujeres y hombres profesionales, estudiantes... Se han construido más carriles bici, y hay algo más de conciencia entre los demás vehículos. Campañas como *En los pedales del ciclista*, en las que la municipalidad invitaba a conductores de autobuses, taxis y camiones, a recorrer la ciudad en bicicleta, nos han hecho más presentes.

¿Cómo es Medellín para pedalear?

Es una ciudad difícil, sobre todo, por sus cuestras. Cuando he montado en bicicleta en Madrid o Barcelona... ¡me parecieron completamente planas! A mucha más gente le gustaría usar la

bicicleta, pero viven en lomas, con subidas como paredes. Respecto al tráfico... Es un problema, pero creo que menor.

¡Trás, supongo, a la SicLeadada, la marcha ciclista semanal.

¡Claro que sí! Es una iniciativa maravillosa. La que más me gusta es la de diciembre, en la que vemos las luces que instalan por la ciudad. Eso sí: creo que está más orientada a gente que no usa tanto la bicicleta, que necesitan ir en un gran grupo para aprender, para sentirse más cómodos y acostumbrarse a lo que es rodar.

Si salimos a dar un paseo... ¿a dónde nos llevarías?

A la Comuna 13, a ver el Graffitiour, un buen ejemplo de cómo la ciudad ha renacido en los últimos años. También iríamos a la Plaza Botero, a la zona del Parque Norte, al Pueblito Paisa y, finalmente, a alguno de los cerros para tener una panorámica completa de Medellín.

El futuro del ciclismo urbano en Medellín será...

Bueno, espero. Tengo mucha fe: confío en que la mentalidad de la gente cambie, que se bajen de sus vehículos y acabemos con los atascos, la contaminación... Hay síntomas de cambio, están empezando a incorporarse las e-bikes para, precisamente, facilitar las subidas. Por mi parte, lo intento: cuando empecé con mi blog, www.anamareto.com, quería ayudar a más mujeres a quitarse el miedo a pedalear. La mayor parte no montan más en bici por miedo. Al final me leen más hombres que mujeres... ¡pero me vale, porque sé que muchos se lo enseñan a sus novias para que empiencen a pedalear también! ▶

LA TIERRA PROMETIDA

Es para muchos la capital mundial de la bicicleta, además de una ciudad llena de rincones y secretos por descubrir. Pedaleamos hasta Copenhague y vivimos una experiencia inolvidable para todo ciclista urbano.

Dani Cabezas

foto: Max Handelsman

¿Cómo sería una ciudad perfecta? Buenos servicios, seguridad, zonas verdes, transporte público de calidad, empleo, salarios altos, variada oferta cultural, facilidades para las familias... Son sólo algunos de los factores que suelen ponerse sobre la mesa a la hora de realizar los múltiples estudios que analizan cuáles son las mejores urbes del planeta para vivir.

Listados en los que, desde luego, siempre está presente la capital de Dinamarca, Copenhague. Pero hay algo más, que rara vez mencionan esos análisis: el número de bicicletas que recorren sus calles. Un claro indicador de calidad de vida en el que, con permiso de Amsterdam y otras pocas urbes en el mundo, nuestra protagonista no tiene rival.



Con una población de algo más de un millón de habitantes, a los que sumar casi otro millón de su área metropolitana, en Copenhague hay más bicicletas que personas. Quizá por eso hasta existe un índice con su nombre, *Copenhaguenize*, que elabora desde 2011 un ránking mundial con las mejores ciudades del mundo para pedalear. No hace falta decir cuál de ellas está siempre en primer o segundo lugar.

Trabajo en común

Michael Colville-Andersen es, probablemente, el gran gurú del ciclismo urbano. Responsable de *Copenhaguenize Index*, así como del libro *Copenhaguenize-the definitive guide to bicycle urbanism*, es experto en diseño

urbano y está al frente de *The Life-Sized City*, una serie de documentales sobre cómo las ciudades cambian su fisonomía para convertirse en lugares más amables. Y, cómo no, Colville-Andersen es un enamorado de su ciudad. “Aquí existe un gran respeto por la participación ciudadana”, reflexiona en conversación con *Ciclosfera*. “La ciudad interactúa a un nivel profundo con sus ciudadanos, y su desarrollo es una obra de arte creada por todos. Espacios verdes, buenas escuelas, un gran sistema social... Eso son algunos de los elementos que hacen de Copenhague una gran ciudad”, explica.

Centrándonos en el ciclismo, este experto lo tiene claro. “Hace tiempo, y como en tantas otras ciudades del mundo”, explica, “los dirigentes locales decidieron tomarse en serio la movilidad. Pero aquí contemplaron el ciclismo urbano de una manera pragmática, como una solución. Se creó una red integral y cohesiva de ciclovías protegidas, que alcanzan los 1.000 kilómetros en el llamado Gran Copenhague. Pero no son kilómetros inconexos, sin sentido, sino que forman una red que permite a los ciudadanos llegar pedaleando a cualquier lugar. La bicicleta es, de hecho, la forma más rápida de moverse por sus calles. Si consigues que la bici sea, al mismo tiempo, segura y competitiva, los ciudadanos se subirán a ella. Por eso el 63% de la población de Copenhague la elige para el día a día”.

Preguntado por la archiconocida rivalidad que su ciudad mantiene con Amsterdam y otras urbes holandesas en materia ciclista, Colville-Andersen no tiene dudas. “Son geniales”, asegura, “pero Copenhague es la mejor gran ciudad del mundo para pedalear. Las infraestructuras son más prácticas, y existe la convicción general de que la bici y el transporte

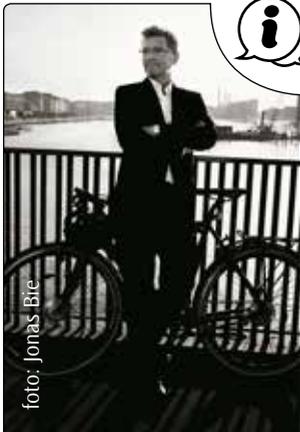


foto: Jonas Bie

“Aquí existe consenso político: hay que apostar por la bicicleta” (Frank Jensen, alcalde)”

Se dice que Copenhague es una de las mejores ciudades del mundo para vivir. ¿Por qué?

Porque el crecimiento, la sostenibilidad y la calidad de vida van de la mano. Copenhague es una de las ciudades más verdes del mundo: el agua del puerto está tan limpia que se puede nadar en ella, y el 62% de los ciudadanos van en bicicleta al trabajo o la escuela. Esta es y debe seguir siendo una ciudad para todos, sin segregación entre ricos y pobres.

¿Qué papel juega la bici en ese modelo?

Uno fundamental. Es un modo eficiente de mejorar el espacio público y hacerlo más habitable, reducir la contaminación acústica y mejorar la calidad del aire, además de contribuir a una economía más sostenible.

¿Qué grandes retos tiene la ciudad por delante?

Queremos que la ciudad sea aún más verde y bike-friendly: crear más zonas verdes y nuevas vías ciclistas, aparcamientos y puentes ciclistas. Eso hará que más y más ciudadanos opten por la bici frente al coche. En la última década hemos invertido más de 100 millones de euros en infraestructuras para la bicicleta.

¿La bicicleta debe alejarse de facciones políticas?

Así es. Aquí existe un consenso de todos los partidos respecto a la necesidad de seguir apostando por ella. Al principio éramos escépticos con los partidos conservadores, pero han acabado entendiendo que menos coches equivale a menos polución y más salud para todos los ciudadanos.

Clean. Smooth. Multi-use. Go!

BH
Since 1909

Más de 10 años innovando en ebikes.





¿Salimos?

El ocio aquí no es barato. “En España estamos acostumbrados a salir a tomar una cerveza, ir al cine o cenar a un restaurante”, explica David Garrido, “algo que aquí es casi un lujo”. Así que toca echar mano de la imaginación. “En primavera y verano”, explica David, “Dinamarca es el país del picnic, así que equipa tu bicicleta con una cesta y ve pedaleando a The Kings Garden, el parque más antiguo y popular del centro de la ciudad”. Los que tengan tiempo pueden prepararse algo en casa, y los que vayan con prisas (y no les importe gastar unas coronas) pueden comprar un sandwich tradicional danés en Smagsløget (Nørregade 38). ¿Y con frío? “Acércate a Bertels Salon (Kompagnistræde 5)”, cuenta Garrido, “y prueba un magnífico cheesecake acompañado por un buen café, que te quitarán el frío al instante”.

público son mejores que el viejo automóvil”. Sin embargo, también hay desafíos: “Actualmente”, explica, “el mayor es crear más espacio para los ciclistas. En la hora punta, hay tantas bicis en las calles principales que necesitamos ensanchar los carriles bici. Queen Louise’s Bridge, Vesterbrogade... Los carriles bici tienen cuatro metros de ancho a ambos lados de la calle, pero se quedan pequeños”.

Con todo, Colville-Andersen manda un mensaje claro y contundente: “El ciclismo es una solución a muchos de los grandes desafíos urbanos. Es la forma de transporte más eficiente que existe, proporciona ganancias masivas para la salud pública y reduce la contaminación. Sólo por moverse en bicicleta, los ciclistas de Copenhague contribuyen con 233 millones de euros a la salud pública cada año... ¡Es el mejor modelo de negocio de transporte en la historia!”

La vida (en verano) es bella

Sea pedaleando o a pie, hay algo que llama la atención al pasear por Copenhague, sobre todo en verano: la gente sonríe. Niños, adultos, ancianos... Parecen hacerlo incluso los perros, muchos de los cuales viajan a bordo de las numerosas bicicletas de carga que circulan por la ciudad. Durante los meses de estío la ciudad explota, con todos sus habitantes disfrutando al máximo de la luz del sol. Terrazas, exposiciones, conciertos al aire libre... Gente con ganas de hacer cosas. Pura vida.

En cambio, los inviernos son duros. Y, sobre todo, oscuros, con apenas siete horas de luz al día: a las cuatro y media de la tarde ya es noche cerrada. A cambio los días de verano son extremadamente largos, con amaneceres a las cuatro de la mañana y puestas de sol más allá de las diez de la noche. Incluso, uno tiene la extraña sensación de que nunca



Apostamos por el
ciclismo urbano.
Somos **tienda, taller**
y **restauradores.**

abrilbike.com

C/ Sardenya 209 bis,
08013 BCN

Todo para el ciclista
urbano y mucho más...
C/ Músico Granados 2
MELILLA

www.ecomondiga.com

ZIKLOTEKA

Un centro de documentación especializado en movilidad ciclista

Buscador online, con referencias en soporte escrito, gráfico y audiovisual

Documentación técnica, científica y divulgativa

Disponibilidad de los recursos para consultas, acceso directo o préstamo

943 43 35 26 - zikloteka@donostia.com - cr/urbanismo.es/zikloteka

MINER

minerbicisurbanas  

Ronda 7 | Donostia | 943 271 050

-1926-
José Luis Miner

SantaCleta

Distribuidores
de bicis de carga

BABBOE

Fray Diego de Cádiz, 24
41003, Sevilla
www.santacleta.com
955 29 42 84

**VUELTA DE TUERCA
BIKE SHOP**

**BROMPTON
JUNCTION**

Cirilo Amorós 6B 46004 Valencia
info@bromptonjunctionvlc.com

Bikes & City

BIKES AND CITY

ALICANTE
RENT A BUY SINCE 2014

www.bikesandcity.com

C/ San Vicente, 61 - ALICANTE
966 37 65 96

c/ Bailén, 2 Bilbao
www.urban-bike.es





foto: Mariano Mantel



La herencia vikinga

Dicen que el mostacho de Svend I, rey de Dinamarca, Noruega e Inglaterra allá por el año 1.000, era tan poblado y singular que lo hacía reconocible incluso a larga distancia. No en vano, lo inusual de su vello facial, que se repartía entre su sinuoso bigote y unas pobladísimas patillas, le hizo pasar a la historia como Barba partida (Forkbeard, como lo apodaron los ingleses). A él se atribuye la fundación de Copenhague, en el siglo X, como enclave pesquero de excepcional valor estratégico para los vikingos. Los amantes de la mitología y la historia de estos pueblos nórdicos tienen una cita obligada con el Nationalmuseet, el mayor museo del país y un lugar perfecto para conocerlos de primera mano. Si todavía nos quedan ganas de pedalear, nada como desplazarse unos 35 kilómetros al oeste de la ciudad para ver cinco barcos vikingos originales en el fiordo de Roskilde.

llega a ser noche del todo, sino que reina una tenue luz azulada hasta que el sol vuelve a aparecer.

Un contraste que notan mucho los españoles que viven en la ciudad. David Garrido es de Mataró (Barcelona) y llegó hace un año y medio. “Me encanta lo marcadas que están las cuatro estaciones y cómo lucen los paisajes en cada una de ellas”, explica, “pero es cierto que el invierno es largo. De octubre a marzo se añora demasiado el sol, pero con buena compañía es llevadero y hasta divertido. Vino, infusiones, chocolate caliente, juegos de mesa, lectura, películas, series, sofá y manta. Y siempre te puedes escapar a España un fin de semana”.

Eso sí: independientemente de la época del año, se pedalea. Así lo hizo también Garrido, desde el primer día y por pura funcionalidad. “Los desplazamientos son más rápidos y eficientes, y desde el primer día sentí un impacto positivo en mi salud física y mental, además de ahorrar dinero y cuidar el medioambiente”. Desde luego, y más viniendo de España, también le llamó la atención las facilidades que encontraba a su alrededor. “La jerarquía está clara: peatones, bicicletas y, por último, coches. Las bicicletas tienen calzada propia, normas de circulación bien definidas y una clara señalización. Y algo más: a diferencia de España, aquí el ciclista no es visto como un invasor”.

Un estilo de vida

Basta salir con la bicicleta para comprobar varias cosas: las vías ciclistas, además de ser abundantes, tienen un mantenimiento constante. No sólo se limitan al centro de la ciudad, sino que todos los municipios están conectados entre sí. Hay aparcabici por todas partes, las empresas premian a los empleados que se desplazan en bici al trabajo y se lo facilitan

recicleta

Pasión y experiencia

BROMPTON BROOKS

ORBEA DAHON

Gudereit SURLY

KLICKfix ORTLIEB

vst fahrradmanufaktur

ZARAGOZA 976 295 800
www.recicleta.com



espaibici

pasión
movilidad humana

OFICINA DE BICICLETAS
BROMPTON
BROOKS
DAHON
LEZYNE
ORBEA
ORTLIEB
SPECIALIZED
VINO
GUDEREIT
KLICKFIX
VST
www.espaibici.com

De Que Bikes

TALLER DE BICICLETAS

AVENIDA VICENTE BLASCO IBÁÑEZ 15
46920 MISLATA, VALENCIA
T. 960 05 31 66
DEQUEBIKES@HOTMAIL.COM
WWW.DEQUEBIKES.ES

RE-CYCLING

BICICLETAS DE SEGUNDA MANO

Si lo tuyo es la bici y el reciclaje, aquí te sentirás como en casa.



somosrecycling@somosrecycling.es
www.somosrecycling.es

LA LUNA shipping

transporte y logística internacional

Especialistas en import/export de bicicletas

www.laluna.coop • info@laluna.coop • 932201715

BiciTV!

MAMMOTH

Mucho más que tu tienda de bicis y e-bikes

www.mammoth.es

Financiación 0%
Tiendas
Biomecánica
Talleres

Viajes
Cursos
Club Mammoth
Tarjeta Cliente

Pedidos Online: 91 737 77 70

MADRID **MÓSTOLES**

C/ Fuente del Berro 9 C/ Fragua 2
Tel: 91 309 32 59 Tel: 91 614 09 10

LAS ROZAS **ALCALÁ DE HENARES**

C/ Dublin 35C Ronda de Pitágoras 1
Pol. Europolis Pol. Ind. El Pilar. Nave 102
Tel: 91 634 17 88 Tel: 91 879 75 87

freel

Eléctrica. Plegable.
Ligera. Urbana.

www.freel.bike



ALQUILER DE BICICLETAS



BURGOS BIKE RENTAL

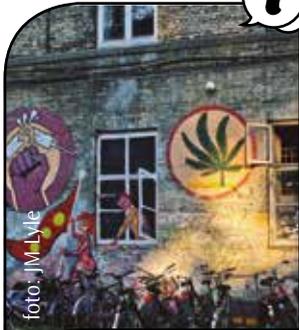
TIENDA Y TALLER

C/ DEL CARMEN 2 BAJO
674 802 920

BURGOSBIKERENTAL.ES
info@burgosbikerental.es



instalando duchas y vestuarios. Es más: ir en bici al trabajo desgrava impuestos por cada kilómetro recorrido.



En realidad, hasta decir que todo es posible sobre una bicicleta, que todo son facilidades para los ciclistas, está de más. Aquí la bicicleta no es una moda, una excepción, una anécdota o un tema de conversación. Pedalear a diario es, simplemente, un estilo de vida, silencioso, natural, en torno al que giran las demás cosas. De puertas para adentro, es un discreto y humilde motivo de orgullo para la ciudad. Para los de fuera, un motivo de envidia, pero sobre todo un ejemplo. Una inspiración. Y un estímulo: con la voluntad de todos, políticos y ciudadanos, otro mundo y otra ciudad son posibles. ♡

Christiania: libertad, independencia y olor a hierba

Un viejo letrero de madera despidе a los visitantes de Christiania: “You’re now entering the EU” (“Está usted entrando en la Unión Europea”). Es uno de los mensajes más fotografiados en Copenhague, y la frase que nos encontramos al abandonar la Ciudad Libre de Christiania, 34 hectáreas ubicadas en el barrio de Christianshavn que se autoproclaman estado independiente y que viven en un régimen semilegal tolerado por el gobierno danés. Entre otras cosas, Christiania es popular por permitir el consumo y la venta de cannabis (es conocido como The Green District), sus coloridas viviendas y su régimen asambleario y autogestionado. Su origen se remonta a 1971, cuando unos padres ocuparon un viejo y abandonado terreno militar para que sus hijos pudieran jugar. Fue en 2012 cuando sus ya numerosos habitantes reconsideraron su situación ilegal, comprando la mayor parte de los terrenos para mantener el barrio a su antojo. Actualmente, la propiedad de estos terrenos no pertenece a personas individuales sino al colectivo de Christiania, y no pueden venderse de forma individual. Y, desde luego, hay mucho más que hippies y porros aquí: el barrio/estado es la sede de Christiania Bikes, las bicicletas de carga más famosas de la ciudad que pueden verse en todos sus rincones.

TALLER EL BON PEDAL

Solucionamos todo tipo de problemas mecánicos

¡En cualquier bicicleta!

Corte de radios a medida



Av. Roma nº115 . Barcelona
www.tallerelbonpedal.com
 @tallerelbonpedal

Bicicletas, accesorios, talleres, viajes...



mundoraintxe

Calle Nueva 321 - 31001 Pamplona - 948 213033
www.mundoraintxe.com

HOSTEL AUTOSOSTENIBLE
FAR HOME BERNABÉU



Alojamiento + **BICI GRATIS**

USE CÓDIGO: CICLOSFERA

MADRID
 912 195 732
www.farhomehostels.com

EL CICLO

BIKE ART & RENTAL



EL CICLO BICYCLE CONCEPT STORE
 Carrer Nou de Sant Francesc 17
 08002 Barcelona
www.elciclobcn.com
www.facebook.com/RCicloBcn

BICICLAJE

Compra-venta y reparación de bicicletas de segunda mano y mucho más

- VENTA**
Dinero en el acto
- DEPÓSITO**
Hasta 3 meses
- PLAN RENOVE**
Cambia tu bici por otra



Betanzos, 2 - 28925 Alcorcón (Madrid)
 Tel: 912 596 073 • info@biciclaje.es
www.biciclaje.es
 Móvil: 656 579 987

WhatsApp, Facebook, Twitter icons

motorverde

Venta y alquiler de bicicletas eléctricas



Entrega gratuita a domicilio
www.motorverde.es

in-gravity bike

MADRID. Plaza Mariano de Cavia 1.
 SANTANDER. Avd. Juan Carlos I, s/n local 4 y 5. Camargo



[Instagram](https://www.instagram.com/in-gravitybike), [Facebook](https://www.facebook.com/in-gravitybike), [YouTube](https://www.youtube.com/in-gravitybike)

www.in-gravitybike.com

KIDS ON WHEELS

BICICLETAS Y MOVILIDAD URBANA PARA NIÑAS Y NIÑOS

PATINETES, CASCOS Y MÁS ACCESORIOS

Plaça de la Vila de Gràcia, 18
 Barcelona
www.kidsonwheels.es



©NELO THEORY

AMÉN

Cuando talento y locura se mezclan y el arte y la bicicleta son la única salida aparecen obras tan fascinantes como las de Víctor Tello.

Rafa Vidiella

El pequeño Víctor Tello llegó desde México a Estados Unidos con 8 años. Criado en una familia muy religiosa, en su cabeza retumbarán para siempre las palabras de su abuela: “los demonios son listos. Muy listos. Tanto que, aunque no lo quieras, siempre terminarán encontrándote y metiéndose en tu cabeza”.

Y es cierto: Tello los sigue viendo hoy en día. Es un adulto, vive en San Diego y es un artista, pero asegura “ver todavía a esos demonios hoy en día, disfrazados de depresión y ansiedad. Hay algo que consigue espantarlos y hacerles huir: pedalear. Aunque sé que me acompañarán el resto de mi vida, esperando que baje de mi bicicleta para aparecer de nuevo”.

Es fácil ver a Tello sobre su bici por Gaslamp Quarter, East Village, Little Italy, Barrio Logan o cualquier otro lugar de San Diego. Es probable que antes, durante o después, esté escuchando algo de reggae latino o los acordes de alguna canción de Tool. Su obra artística es sencilla de explicar: criado en una familia católica, se le grabaron en el alma el arte y la imaginería religiosos. Cristos, Mártires y Vírgenes, pasión, amenaza y muerte. Pinturas y estatuas rodeándole y juzgándole. Después, las maderas talladas de José Guadalupe Posada, pero sobre todo sus calaveras garbanceras, La Catrina, el eterno viaje al Mictlán.

“Como tanta gente en el mundo”, cuenta Víctor, “sufro de ansiedad y depresión, pero desde que hace 15 años me muevo en bicicleta su intensidad ha bajado. Pedalear me ha hecho mucho más feliz. La bicicleta es mi medicina diaria, una forma de meditación, un camino para sanar el cerebro”.

Pinta al óleo y con un ordenador, pero lo que más le gusta hacer son grabados. Eso y montar alguna de sus viejas Schwinn por playas californianas. Escalar con amigos montañas en modernas monturas de fibra de carbono. O, sobre todo, cruzar San Diego en sus bicicletas vintage. Cuadro de hierro, mucho óxido, pintura descascarillada. “Al montarlas me cuentan historias”, asegura. “Historias que vivieron hace muchos, muchos años, antes de que yo naciera”.





“Pedalear me ha hecho mucho más feliz. La bicicleta es mi medicina diaria, una forma de meditación, un camino para sanar el cerebro”

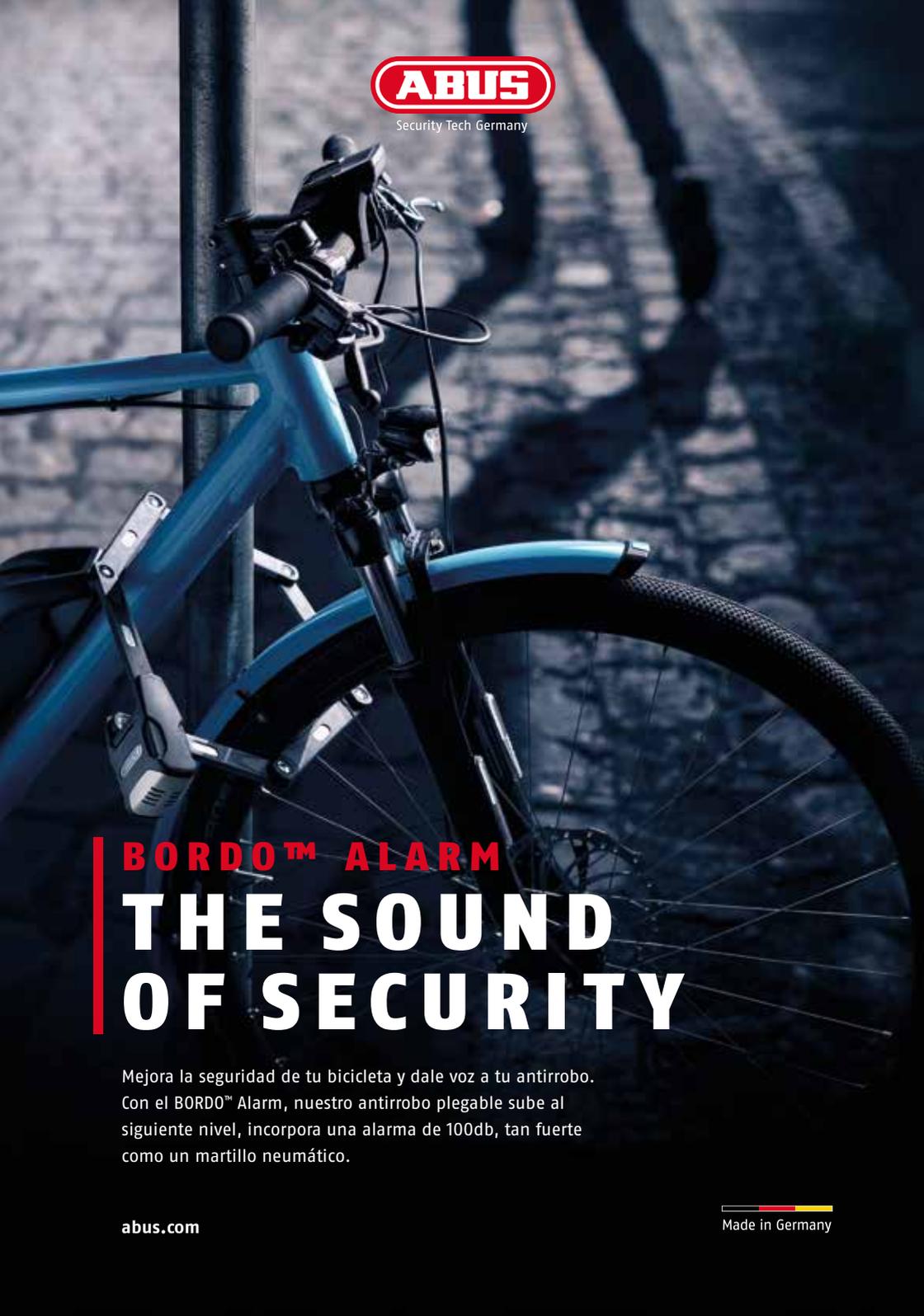
Es sobre una bici cuando abre la llave de su mente y entra en una especie de psicótico trance creativo. Cuando muchas veces se le aparecen extrañas criaturas pedaleando a su lado. Bisontes, lobos con piel de cordero y conejos blancos sobre una bicicleta. “Cuando llego a casa, por la noche, hago un boceto con lápiz y papel para no olvidarlos. Y al día siguiente los transformo en alguna de mis obras”.

Aspira a viajar con su arte. Acaba de leer *Las enseñanzas de Don Juan*, las hipnóticas y espirituales memorias de Carlos Castaneda. Ama su ciudad de adopción, una de las mejores para pedalear en EE UU. Y sueña con hacer una película de animación, donde los protagonistas sean “compañeros” muertos en accidentes de tráfico. Concienciar con ella sobre el peligro de pedalear. Mostrar, con sus fascinantes imágenes, que encima de cada bicicleta no hay un ciclista sino una persona, una vida. “Quizá lo consiga algún día”. ♡



ABUS

Security Tech Germany



BORDO™ ALARM

THE SOUND OF SECURITY

Mejora la seguridad de tu bicicleta y dale voz a tu antirrobo. Con el BORDO™ Alarm, nuestro antirrobo plegable sube al siguiente nivel, incorpora una alarma de 100db, tan fuerte como un martillo neumático.

abus.com



Made in Germany

Mucho más... por mucho menos



La **eTilt 500** de Decathlon tiene todo lo que le puedes pedir a una bicicleta eléctrica plegable, pero a un **precio nunca visto**.

699,99€

Hay quien, a estas alturas y pese a sus innumerables ventajas, todavía duda de si comprarse o no una bicicleta eléctrica. Entre las razones para seguir dilatando suele estar el precio. Y es que, aunque es cierto que el dueño de una e-bike no tardará en rentabilizar la inversión, la compra de una bici de este tipo supone, a menudo, un importante desembolso inicial.

DECATHLON

La eTilt 500 de Decathlon llega para solucionar esas dudas. Es una bicicleta eléctrica plegable con las mejores prestaciones e importantes novedades frente a la Hoptown, el modelo anterior. Mayor autonomía (hasta 35 kilómetros), tija antirrobo, ajuste del manillar en altura, un sistema de plegado más rápido y cómodo... Y todo el equipamiento que convirtió a su predecesora en un éxito, como los tres niveles de asistencia, el cambio Shimano de seis velocidades, su motor integrado en la rueda trasera o la batería oculta en el cuadro. ¿Se puede pedir algo más?

Pues por pedir... que no quede. Porque a todo lo comentado se le suman las ventajas habituales de una marca como Decathlon. Así, por ejemplo, la popular tienda se responsabiliza, a través de su servicio posventa, de toda la vida útil de la bicicleta, con la garantía de que al ser fabricantes siempre tendrán disponible esa pieza o componente que puedas necesitar. Por último, y para tener todavía más seguridad, la eTilt 500 cuenta con garantía de por vida del cuadro y revisión gratuita a los seis meses.

Y, como es sabido, en el terreno económico es difícil encontrarle competencia. Decathlon ofrece pagar la eTilt 500 en 20 meses sin intereses, con una comisión de apertura de apenas el 2%. Así que solo queda por conocer un detalle: el precio. Y es aquí donde muchos se llevarán las manos a la cabeza: la eTilt 500 sólo cuesta 699,99 euros, precio definitivo y que sustituye al costo inicial de 789,99 euros.

Bonita (está disponible en gris oscuro y blanco), versátil y muy manejable. Perfecta para combinar con otros medios de transporte, para meterla en el ascensor y guardarla en cualquier lugar. Una compañera ideal para nuestro día a día y para los paseos del fin de semana. Si en algún momento has barajado la posibilidad de comprarte una bicicleta eléctrica, sal de dudas. Sal a pedalear con la eTilt 500.👉



Motor: 250W.

Batería: 24V 7,8 Ah, integrada en el cuadro.

Cambio: 6 velocidades por puño giratorio. Cambio Shimano Tourney. Plato de 52 dientes.

Neumáticos: 20 pulgadas de aluminio doble pared.

Peso: 18,4 kg.

Equipamiento: Alumbrado de lantero y trasero con batería y mandos en el manillar.

Frenos: V-brake de aluminio.



1. Kit alumbrado V100 500 USB.

20 lúmenes delanteros y otros 20 traseros para obtener visibilidad a 500 metros, modos continuo e intermitente, un montaje sencillo y la comodidad de poder cargar a través del puerto USB.

PVP: 19,99€

www.decathlon.es

2. Gorra Walz Velo / City.

Una gorra, según sus creadores, perfecta para salir un viernes por la noche o para una escapada de fin de semana. Atrévete a subirte a tu bici con este estiloso producto, creado por la firma estadounidense Walz.



PVP: 38€

www.walzcaps.com



3. Maillot Pedal Pushers Club.

De San Francisco a Texas, pasando por California, Colorado, Nueva York o Hawai. La conocida tienda online Pedal Pushers Club cuenta con una amplia y original colección de maillots inspirados en distintos estados y ciudades de EEUU.

PVP: 60€

www.pedalpushersclub.com

4. 'Ventoux'.

La amistad, el amor, los celos y la irreversibilidad de las decisiones son algunos de los ejes sobre los que gira esta novela de Bart Wagendorp, de clara inspiración ciclista y todo un fenómeno de ventas en Holanda.

PVP: 21.90€

www.librosderuta.com



5. Puños Eltin Silicone Foam Rj.

Ligeros, resistentes... y cómodos como pocos. Estos puños proporcionan una excelente absorción del impacto y aportan un toque de color a tu montura.

PVP: 10,95€

www.cdc-sport.com

6. Cuelgallaves Günter Scholz.

Ten siempre a mano las llaves de casa (o de lo que quieras) sin renunciar al espíritu ciclista. Este original cuelgallaves le dará un toque de distinción y orden a tu hogar, y está fabricado a mano por el artista Günter Scholz, especialista en metal.

PVP: 40€

www.rosebikes.co.uk





7. Tissot Seastar 1000 Powermatic 80.

Un reloj automático pensado para los buceadores más exigentes. Hasta 80 horas de reserva de marcha, hermeticidad hasta los 30 bares / 300 metros y un bisel de cerámica unidireccional para mayor seguridad bajo el agua.

PVP: 695€
www.tissotwatches.com

8. Abus Hyban Core Black.

Acabado moderno y elegante y, por supuesto, la máxima protección con la garantía del gigante alemán de tecnologías de seguridad. Así es el Hyban Core Black, uno de los modelos que más y mejor aceptación están teniendo entre la comunidad ciclista.

PVP: 64,95€
www.abus.com



9. Cortina de baño.

Un claro espíritu retro para darle personalidad a tu cuarto de baño. Fabricada en poliéster y lavable.

PVP: 17,30 euros.
www.gojeek.com



10. Multiherramientas Matchbox Chain.

Siempre viene bien tener a mano una herramienta con la que solucionar cualquier problema que pueda surgir durante una rodada. Este modelo de la prestigiosa marca BBB Cycling lo tiene absolutamente todo.

PVP: 37,94€
www.bbbcycling.com



11. Canyon Ribbed Beanie.

Aunque no lo parezca, el invierno está a la vuelta de la esquina. Equípate con este gorro de Canyon, perfecto para mantener el frío a raya. Cómodo, de secado rápido y con un inconfundible corte casual.

PVP: 12,95€
www.canyon.com

12. Pbike

Un dispositivo que te permitirá, al mismo tiempo, proteger tu bicicleta frente a los robos y avisar a quien sea necesario en caso de accidente. Además, con Pbike puedes guardar y almacenar tus rutas en Strava sin tener que usar el teléfono.

PVP: 139€ y 159€
www.pbike.planetus.net



13. Gorra Alpinestars Stated Militar.....

Visera curvada, tejido elástico y confortable y el inconfundible logo de Alpinestars. Protégete del sol con estilo.

PVP: 36,95€
www.cdc-sport.com



14. Casco Decathlon.....



Bueno, bonito... y sorprendentemente barato. Aireado y cómodo, se adapta a la cabeza gracias a la rueda de ajuste, y cuenta con la posibilidad de incorporarle alumbrado opcional para mayor seguridad. Disponible en negro, amarillo y gris.

PVP: 19,90€
www.decathlon.es

15. Cubiertas Tannus para Brompton.....

Los conocidos neumáticos sin aire y antipinchazos Tannus, ahora en su versión especial para bicicletas plegables Brompton. La solución perfecta para rodar sin preocupaciones por la ciudad.

PVP: 64,99€
www.tannustires.com



16. Portaequipajes con candado Codex-U.....

Dicen que es, quizá, el mejor portaequipajes del mundo. Pero también una herramienta perfecta para la prevención de robos, que permite llevar el candado de U de forma invisible y práctica transportando paquetes o alforjas.

PVP: 160€ a 190€
www.codex-u.com



17. Casco Nutcase Watermelon.....

Combina originalidad con la seguridad puntera de Nutcase, responsable de algunos de los cascos preferidos por los ciclistas urbanos. Su revestimiento de espuma interior y su ventilación garantizan, además, comodidad y funcionalidad.

PVP: 85€
www.vicsports.es
www.nutcasehelmets.com



18. Kokua Likeabike Jumper Koralle Coral.o

Una bicicleta ligera, estable e increíblemente bonita. Perfecta para que los pequeños entre 1,5 y cuatro años den sus primeras pedadas. Viéndolos, desearás volver a ser un niño para subirte a ella y disfrutar.

PVP: 199€
www.vicsports.es



19. Gafas Alba Optics.o

Inspiradas en los modelos de gafas ciclistas de los años 80 y 90, las Alba Optics son una elección perfecta para tus salidas en bicicleta gracias a su protección y sorprendente ligereza.

PVP: 169€
www.santafixie.com

20. Tissot Heritage Visodate Automatic.o

Estilo y lujo se dan la mano en este modelo, que rememora la colección con la que Tissot celebró su primer aniversario. Maquinaria automática, cristal de zafiro y una esfera de 40mm de diámetro para leer con claridad la hora y la fecha.

PVP: 525€
www.tissotwatches.com



21. Rueda de cinco platos.o

Santafixie pone a tu disposición una rueda de diseño aerodinámico que proporcionará un toque llamativo a tu montura, además de hacerte ganar en inercia gracias a su aerodinámica y ligereza.

PVP: 165€
www.santafixie.com

22. WeeRide Safe Front Deluxeo

Máxima seguridad y diversión garantizada. La sillita Safe Front Deluxe incorpora un acolchado más grueso para la máxima comodidad, convirtiéndose en la solución perfecta para que los más pequeños disfruten en bici... como enanos.

PVP: 119,90€
www.weeridespain.com





'French Six-day Bicycle Rider' (Edward Hopper, 1937)

Quietud en vez de celeridad. Inmovilidad en lugar de prisas. Sólo Edward Hopper podía retratar así una prueba ciclista: el artista solía acudir a las maratónicas carreras de seis días que tenían lugar en el Madison Square Garden de Nueva York, pero prefirió fijarse en la mirada perdida de un participante antes que en el movimiento de las bicicletas o la emoción de la línea de meta. Hay mucho de *Habitación de hotel*, *Compartimento C*, *Sol de la mañana* o *La autómatas* en este retrato: Hopper no admira la explosividad del francés Alfred Letourneur sino que se apiada de su soledad, de la enorme presión que siente, de la férrea autoconvicción de que sus piernas, esas musculosas y blancas espaldas, destrozarán a sus adversarios nada más volver a la pista.

Rafa Vidiella



LITTIUM

KAOS ENGINEERING

20%
DESCUENTO
**WHITE
FRIDAY!!**

IBIZA DOGMA
WHITE

BERLIN CLASSIC
BROWN

Semana White Friday de littium by kaos

Descuento especial del 20% en todos nuestros distribuidores del 23 de Noviembre al 2 de Diciembre.

Encuentra tu distribuidor más cercano en
www.littiumbykaos.com/localizador-de-tiendas/

T+ TISSOT

#ThisIsYourTime



NUEVA COLECCIÓN
TISSOT CHRONO XL CLASSIC.
CAJA DE 45 MM.
PVP REC. DESDE 325.- EUR.

TISSOT. INNOVATORS BY TRADITION

SHOP ONLINE ON
TISSOTWATCHES.COM