

# Ciclosfera



*más bicis, mejores ciudades*

**SIN PRISA**

RODAR EN SILENCIO

**BODAS CICLISTAS**

CÁSATE EN BICI



RÍO de  
**JANEIRO**  
Pedal y progreso

# CROOZER®

The bicycle trailer



SIMPLY  
ON THE MOVE



TRAILER

STROLLER

JOGGER

All kits come in  
one package!

## Croozer Kid Plus

Un remolque de bicicleta, un ágil carrito de paseo y un jogger todoterreno: tu Croozer viene con los tres kits incluidos. El Croozer Kid Plus es robusto y versátil. Su suspensión AirPad de material Sylomer® ofrece una innovadora absorción de choque y proporciona un confort excepcional, incluso para los más pequeños. También cuando te gusta ir por terrenos difíciles. Visítanos en [croozer.com](http://croozer.com) y elige tu modelo Croozer.

[www.croozer.com](http://www.croozer.com)

# S U M A R I O

#13/ Verano 2015

## EDUARD MARTINET



14

02

Quiénes somos  
Qué pensamos

04

Timbrazos

10

Ciclotimia

12

Rincones ciclistas

14

Momentos

30

Clic-cistas

38

Maravillas ciclistas

40

Las bicis que no verás

50

Tres de los nuestros

59

Dónde encontrarnos

66

Biciudad Málaga

72

Ilustrados

76

Bazar

80

Ultimátum

MUNDOBICI



32

Foto: Óscar Baillo



42

SIN PRISA

Foto: Tiago Leitman



56

BICIUDDAD

Rio de Janeiro





### BEATRIZ FOLLY

Empresaria y dueña de la firma de ropa y accesorios ciclistas Psicodrome, jugadora de bike polo, cicloturista en piñón fijo, entusiasta del ajedrez y amante de la fiesta y las películas de zombies. Beatriz nos cuenta en este número cómo es moverse en bici por su ciudad, Río de Janeiro.



### CARLOS MONTOYA

Entusiasta y encantador, es un activista convencido de la bicicleta urbana y la movilidad sostenible. Miembro de la Asociación Ruedas Redondas y fundador de la plataforma colaborativa Bikius. Puedes seguir su frenética actividad en @\_bikius.



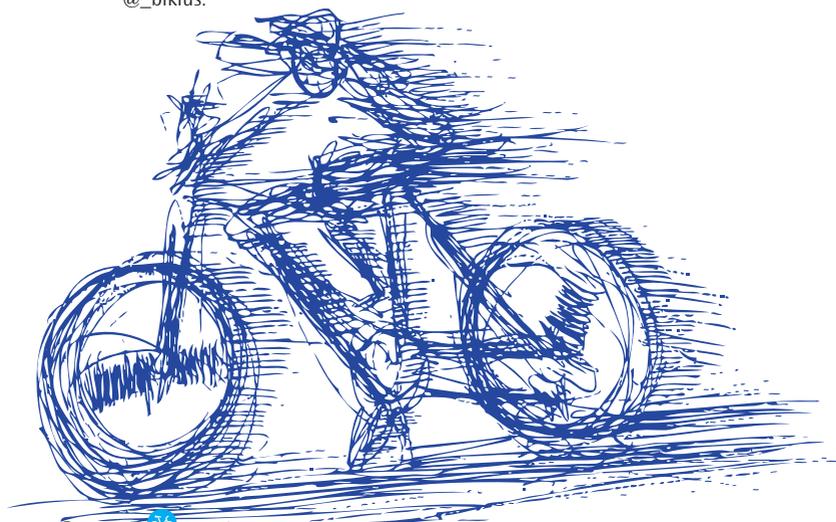
### CHRIS SMART

Dejándonos llevar por la Red conocimos sus frescas, sofisticadas y maravillosas fotos de estilosos ciclistas urbanos. Tanto nos gustó la obra de este estadounidense residente en Toronto, Canadá, que decidimos hacerle protagonista de una nueva sección sobre instantáneas "robadas" y universales: *Clic-cistas*.



### FFION ATKINSON

Vive a caballo entre en un pequeño pueblo al norte de Inglaterra y Manchester, donde estudia Ingeniería Informática. Nunca se separa de su cámara, con la que fotografía todo lo que llama su atención. En este número protagoniza nuestra sección *Rincones Ciclistas*.



**Ciclosfera** 

**Director:** Rafa Vidiella (rafa@ciclosfera.com) **Redactor jefe:** Dani Cabezas (dani@ciclosfera.com) **Director creativo:** Raúl Marco (raul@ciclosfera.com) **Directora de arte:** Nuria Álvarez. **Redactora web:** Pepa Martínez (pepa@ciclosfera.com) **Textos:** Carlos Montoya, Beatriz Folly, Max Boraita, Nacho Segurado. **Foto de portada:** Jefferson Bernarde. **Fotos:** Ariel Cruz, Chris Smart, Erin Kelly, Andreas Müller, Oriol Ferrer, Ffion Atkinson, Óscar Bailo, Sicottica, Rachel Thurston, Djun Toms, Embarq Brasil, Tiago Leitman, César Lloreda. **Ilustraciones:** María Gil **Webmaster:** Pablo Fernández **Publicidad:** 915193413 (publicidad@ciclosfera.com) **Administración:** Gemma Pardo (gemma@undergraf.com) ©Ciclosfera ©Edita: Ediciones Undergraf, S.L. Sebastián Elcano, 30-32. 28012 Madrid **Diseño:** Undergraf S.L. **Imprime:** MyC Impresión **Depósito Legal:** M-7809-2012

Ciclosfera es una publicación independiente, que no pertenece a grupo, colectivo o asociación alguna. Ciclosfera no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores, así como de los anuncios publicitarios u otros. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquiera de sus contenidos sin autorización escrita del editor. Según el artículo 21 de la Ley de Prensa e Imprenta se hace público que la edición de Ciclosfera se financia con la publicidad impresa de la misma.

Síguenos en



## Locos

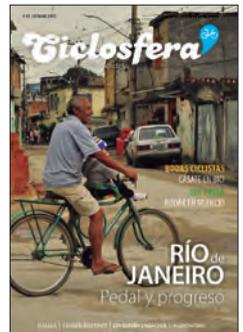
Los axiomas más sencillos son siempre los más poderosos. 'No Oil': dos palabras, cinco letras que pueden atesorar un mensaje más revolucionario que muchos discursos interminables, pues suponen toda una declaración de intenciones y una llamada a la acción. No gasto gasolina. No soy como ellos, ni quiero serlo. Porque quiero moverme por las calles de mi ciudad de una manera limpia, eficiente y silenciosa. Un cambio pequeño cuando se lleva a cabo de manera individual, pero absolutamente determinante cuando a él se van sumando más y más ciudadanos. Locos, nos llaman algunos, por ir a la contra. Por hacernos preguntas y dar con nuestras propias respuestas, tan contundentes como un eslogan de apenas dos palabras. 'No Oil'. Enloquezcamos juntos: tal vez sea la manera de que el mundo sea un lugar más cuerdo.

Foto Erin Kelly



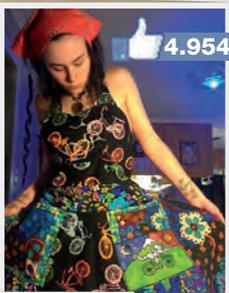
## La otra portada

Más allá de sus atracciones turísticas existe un Río de Janeiro pobre y desconocido. Pero en sus barrios más peligrosos, las famosas favelas, abundan también la esperanza, la alegría y las bicicletas. La imagen de ese orgulloso ciclista y su pequeño pasajero hubiera sido una original y bonita portada.



# EL GUSTÓMETRO

¿Gasolina? Ríete de la gasolina. Una simpática y certera ilustración se sube a lo más alto del podio este trimestre en nuestro Facebook. Tras ella, una pulsera y un buen ejemplo de lo bien que nos sienta pedalear.





ONE OBSESSION  
#LIVEYOURS



## A debate

### TABACO SÍ, TABACO NO



Una foto del ciclista Gustaaf Van Slembrouck fumando en plena etapa del Tour de 1927 encendió la polémica. ¿Son compatibles bici y tabaco?

*"Nadie debería fumar. Hacer deporte no lo hace menos grave"* (Nicolás Waisman).

*"¡El deporte es malo para el tabaco!"* (Duo No).

*"Fumo y ando en bici. No veo por qué no se puede"* (Jose Guarise).

*"Gracias a la bici deje de fumar. Ya hace 23 años y sé que es lo mejor que hecho en mi vida"* (Juan José Espinosa).

*"Fumar es un vicio de mierda, pero tabaco más sedentarismo es lo peor. Un fumador en bici va a fumar menos, seguro"* (Gustavo Da Silva).

*"El tabaco no es compatible con nada"* (Félix Toliña).

*"No creo que sea buena combinación. Hace tres años que lo dejé, y he ganado dinero y en salud"* (Iván Antonio Lñesta).

*"Eran otros tiempos. Fumar es malísimo para el sistema respiratorio"* (Mauricio Aguirre).

### ¿QUÉ ES PEDALEAR PARA TI?



Una simple pregunta, centenares de respuestas para todos los gustos. Nuestros lectores son gente inspirada.

### RUEDINES... ¿LLEGASTE A USARLOS?



Un debate casi tan viejo como la propia bicicleta. ¿Es mejor aprender con o sin ruedines? Así lo ven nuestros *ciclosferos*...

*"¡Mucho! De hecho me los quite porque directamente se soltaban del machaque que llevaban..."* (José Carlos Peralbo).

*"Yo no. Mi papá y unos vecinos corrían ayudándonos a mantener el equilibrio a mi hermana y a mí... ¡que maratón!"* (Luisa Muñoz).

*"¡Sí! ¡Qué ruido hacían!"* (Su Summer).

*"No. A mí me tenían del sillín, me empujaban y yo hacía el esfuerzo de hacer equilibrio"* (Christian Bautista).

*"Ni idea. No recuerdo no saber montar en bici. ¡Y me da rabia!"* (Elena GE).

*"A mí me enseñaron a la vieja usanza: cuesta abajo, un empujoncito y a los cinco segundos hostia. Así se aprende"* (Jorge Rodríguez).

*"¡Yo usé las rodillas!"* (Alonso Cárdenas).

*"No. Y mi hijo tampoco. Creo que es un error y una pérdida de tiempo"* (Carmelo Sánchez).

*"¡Paz, libertad, vértigo!"* (Walter Zaraza).

*"Aventura y libertad. Puedo pensar mejor, me siento el dueño de mi destino, saca lo mejor de mí"* (Francisco Segarra).

*"Terapia"* (Julián Chávez).

*"Todo. En otros deportes o modos de transporte llega la hora de caducar, pero en la bici puedes seguir pedaleando hasta que tú quieras"* (David Martínez).

*"Pedalear es volver a conectarme conmigo mismo"* (Christian Deidan).

*"Equilibrio, como el que requiere nuestra existencia"* (Tato Gómez).

*"Disfrutar y poner a prueba tu cuerpo"* (Héctor López).

# Bobbin



*"...recupera la magia y la emoción  
de tu primer paseo en bicicleta."*



@bobbinspana



facebook/bobbinspana





## TOP NOTICIAS

Estas fueron las cinco noticias más leídas del trimestre en [ciclosfera.com](http://ciclosfera.com)

- 1 Ocho consejos para el ciclista urbano principiante. **(31.465 páginas vistas)**
- 2 La foto de un casco aplastado se convierte en viral. **(29.458 páginas vistas)**
- 3 Diez consejos para no sudar en la bici. **(21.028 páginas vistas)**
- 4 Nuevo récord de velocidad sobre una bicicleta. **(18.138 páginas vistas)**
- 5 Un espectador ciclista provoca una caída masiva en el Giro de Italia. **(14.281 páginas vistas)**

## LAS MEJORES FOTOS, LOS MEJORES HASHTAGS

¿Qué buscar en Instagram para ver las mejores fotos? Te proponemos cinco etiquetas que te llevarán a contenidos únicos.

#bikeporn

Un éxito: amamos las bicis y disfrutamos mirándolas.

#Foreverbuttphotos

Un clásico: tu compañero de rodadas te hace una foto desde atrás. Tu culo sobre el sillín.

#roadporn

Para valientes: carreteras alucinantes deseando ser recorridas.

#BAAW

Contra la pared: acrónimo de 'Bike Against A Wall'. Una bici espectacular, apoyada en un muro.

#CycleTouring

Cicloturismo: La etiqueta de los paisajes increíbles.



Nos gustan los besos, nos gustan las bicis. Un tándem único y un hashtag que triunfa entre los lectores.

## #BESOSCICLISTAS

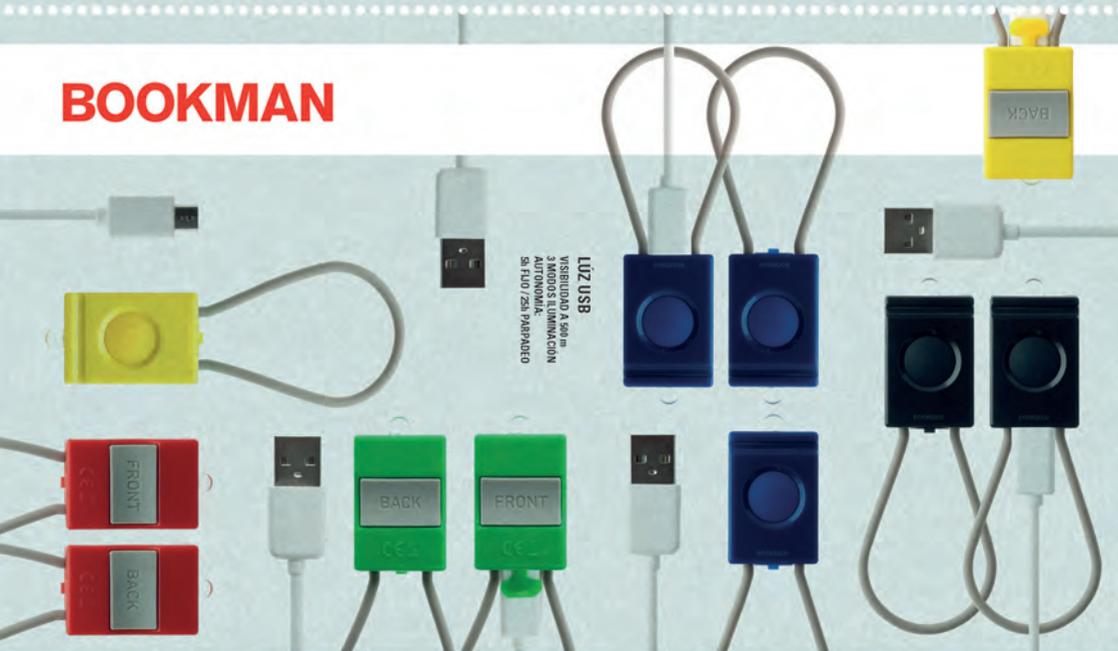


# SAINTVELO



BERETTA FIXED HOMBRE

## BOOKMAN



***PASIÓN POR EL CICLISMO URBANO***

TLF: 985 343 170 - INFO@ECOLOGICADISTRIBUTIONS.COM · WWW.ECOLOGICADISTRIBUTIONS.COM



**ECO-LOGICA**  
DISTRIBUTIONS

# BICI REGISTRO

**Algunos abogan por registrar nuestras máquinas, y ya es posible en muchas ciudades.**

## En contra

Biciregistro... ¿Por quién? ¿Cómo? Y, sobre todo, ¿por qué? Existe tecnología cada vez más accesible para localizar nuestra bici, sin pagar a asociaciones o administraciones públicas que sólo quieren dinero. Eso es el Biciregistro: un invento, el primero, para sacarnos los cuartos. Permitámoslo y poco después vendrán la matriculación forzosa, el impuesto de circulación o el seguro obligatorio. Adiós, libertad y gratuidad. Adiós, ciclismo.



Ilustración María Gil

## A favor

Nadie intenta controlarnos, ni circular habiendo sido “fichados” va en contra de nuestra independencia, anonimato y libertad. El Biciregistro es una poderosa herramienta para recuperar una bicicleta robada, y funciona de manera ejemplar en países que nos llevan décadas de ventaja en cuanto a movilidad ciclista. Si todas las bicicletas estuvieran registradas, los amigos de lo ajeno se lo pensarían dos veces antes de intentar robar una.

# EXPRESA TU PERSONALIDAD



14 segundos para plegarla.  
13 kgs. de peso.  
12 meses al año para utilizarla.  
11 minutos de casa al trabajo.  
Pero ningún número refleja la sensación  
de desplazarse en una Dahon.



Speed PB: Comohy 41,30 - 8 velocidades - 20"

@dahonespana

facebook/dahonespana



# RINCONES CICLISTAS



Tomé esta imagen en Amsterdam el pasado verano, con una cámara de 35 mm. Veis un apartamento que reservé a través de la web *airbnb*, donde particulares alquilan su casa a desconocidos por vacaciones. Mis anfitriones eran acogedores, simpáticos y divertidos. Un auténtico lujo. Me sentí especialmente atraída por la luz de la estancia y los elementos de aquella habitación: instrumentos, estanterías con libros, una escultura... Y cómo no, tratándose de Holanda, una hermosa bicicleta.

Por Ffion Atkinson (<http://www.flickr.com/neonfear>)



FOTO: Arturo Pavlov - RIDER: Toms Alshbergs

 **POLOANDBIKE**

[WWW.POLOANDBIKE.COM](http://WWW.POLOANDBIKE.COM)



## LA VIDA SECRETA DE LOS OBJETOS

Nos sumergimos en la magia del francés Edouard Martinet, que usa viejas piezas de bicicleta y todo tipo de materiales reciclados para dar vida a sus inquietantes insectos.

por Dani Cabezas



Cada obra de Edouard Martinet (Le Mains, 1963) es un universo. No sólo por el resultado final, sobrecogedor en detalles, sino por la cantidad de historias que encierran las materias primas con las que trabaja, todas ellas recicladas y ensambladas cuidadosamente pieza a pieza.

“Me encanta recorrer mercados de pulgas”, cuenta Martinet. “Allí encuentro infinidad de objetos usados y compro los que, por su forma o color, me resultan visualmente interesantes. Me gusta que los objetos tengan un pasado y una segunda vida”.

Esa segunda vida es siempre en forma de insecto, seres que han captado su atención desde niño. “Cuando tenía nueve años descubrí su mundo gracias a un profesor de primaria que también era entomólogo”, recuerda. “Años después comencé a esculpir en madera, cartón y plástico mientras estudiaba en la escuela de arte de París, con el objetivo de combinar mi pasión por los insectos con mi manera de entender el arte”.



El reciclaje, en todas sus vertientes, es parte esencial de la vida de Martinet, quien lo considera, más que una actitud cívica, una forma de arte. “El reciclaje es una técnica con aplicaciones en la escultura, el diseño de muebles... Es arte. No me gusta tirar las cosas, pues siempre se les puede dar una nueva salida”.

### La belleza de lo viejo

Además de los insectos, las bicicletas juegan un papel esencial en la obra de Martinet. “Son una parte fundamental de mi inspiración. Incluso de mi vida, pues mi bisabuelo fabricaba y vendía bicicletas. Siempre me pareció un objeto hermoso, y desde el punto de vista práctico sus piezas son perfectas para dar forma a mis insectos. De alguna manera, es como si las bicicletas hubieran sido diseñadas por personas inspiradas en la naturaleza”.

Buena parte del mérito de Martinet radica en que ninguna de esas piezas son soldadas, sino que se ensamblan entre sí sin alteración alguna. “Es complejo: encontrar piezas que encajen a la perfección y basten un tornillo o una tuerca para unirlos. El objetivo es conseguir que la criatura dé la sensación de estar viva”.

A sus 52 años, Edouard sigue disfrutando . Todas y cada una de las fases me resultan hermosas: desde buscar y encontrar la pieza perfecta hasta el resultado final. Cuando termino me siento feliz, y siempre tengo ganas de volver a empezar de nuevo: ♡

*“No me gusta tirar las cosas”, dice Martinet. “Siempre se les puede dar una nueva salida”*



# ADIÓS, AMIGAS

203 modelos. 203 maravillas que mezclan historia, arte y practicidad. Hablamos con Michael Embacher, dueño de la mejor colección de bicicletas del mundo, poco antes de vender sus tesoros.

por Pepa Martínez

Fotos Andreas Müller



Si los cuadros de Picasso o las esculturas de Miguel Ángel fuesen bicicletas, muchas de ellas estarían en poder de Michael Embacher. Arquitecto y diseñador, este vienés acaparaba Bianchi, Moulton, Colnago, Duemila o Rene Herse, una colección mostrada, entre otros, en el Museo de Artes Aplicadas de Viena o el Museo de Arte de Portland. A mediados de mayo, el sueño se hizo trizas al subastarse cada máquina por separado en la casa Dorotheum. Embacher prefiere no hablar

## SIETE JOYAS EN POCAS PALABRAS



### LABOR SPÉCIALE COURSE

“Se inspira en la estructura de los puentes y tiene una resistencia increíble. Es perfecta para las carreras: Louis Darragon, François Faber o Paul Deman ganaron sobre una de ellas”.



### SKOOT

“Aunque desenfadada, es un modelo serio y muy práctico, fantástico para usar en la ciudad y combinar con el transporte público porque pasa absolutamente desapercibida”.

# AVENTURA SIN LÍMITES

No importa si vas por senderos o por asfalto, la aventura se presenta de muchas formas y la línea de bicis de Aventura de Specialized está preparada para lo que sea. Con un buen equipamiento idóneo para afrontar cualquier reto, lo único que necesitarás será llevar suficientes víveres y agua para el viaje. Descubre las bicicletas Awol, Crosstrail y Diverge en [specialized.com](http://specialized.com)





### LOTUS SPORT 110

“Cuando la Unión Ciclista Internacional (UCI) relajó sus estrictas regulaciones, a principios de los noventa, el diseñador Mike Burrows y los técnicos de Lotus aprovecharon la oportunidad de aplicar tecnología Fórmula Uno al ciclismo. Es un diseño clave y revolucionario”.



### CAPO ELITE 'EIS'

“Una mezcla de un patín de hielo y una bici. Una creación extraordinaria que tuvo muy poca distribución”.



### ONE OFF MOULTON SPECIAL

“Es una pieza única de titanio, fruto del encuentro entre Mike Auspurger y Alex Moulton en 1991. Una versión muy especial de la madre de todas las plegables”.

de eso y opta por recordar cómo se enamoró de cada montura. “Desde niño me atrajeron las bicis”, cuenta, “y simplemente quise saber cómo sería pedalear en cada una de ellas. Si sientes debilidad por la estructura y el diseño son perfectas, y eso me llevó a coleccionarlas compulsivamente”.

### Criaturas perfectas

Simplicidad. Eso es lo primero que Embacher resalta al hablar de bicicletas, “la creación más perfecta para transformar energía humana en movilidad. La bici es una construcción intransigente en términos artísticos y estructurales y no podemos ignorar, por supuesto, sus atributos ecológicos”.

Aunque alguno de los modelos vendidos supera los 120 años, Embacher considera a todas armas llenas de futuro. “Una bicicleta nos da un enorme placer y, a la vez, es una máquina limpia y ejemplar. No requiere apenas espacio de estacionamiento, no produce gases tóxicos, no causa atascos y su pequeño tamaño y capacidad de maniobra la convierten en el vehículo ideal. Ojalá las bicicletas dominen las ciudades y el mundo”.

En el difícil momento de despedirse de sus amadas criaturas, es lógico (y, quizá, algo cruel) preguntarle cuál era su favorita. “Todas lo son”, responde sin dudar. “He montado con frecuencia en todas ellas, y mi favorita era siempre la que pedaleaba en ese momento. Recuerdo infinidad de paseos memorables... Quizá, el más mágico, fue sobre el congelado lago Neusiedl. El suelo era blanco, la niebla lo cubría todo y no veía el horizonte... Fue como renacer. Pedalear en la nada absoluta, algo inolvidable y místico... ¡No hace falta que te diga que me perdí por completo!” 🍷



### BSA PARATROOPER BIKE

“Fuerza y versatilidad: el ejército británico las usó en la II Guerra Mundial. Se fabricaron más de 60.000, y jugaron un importante papel en el desembarco de Normandía”.



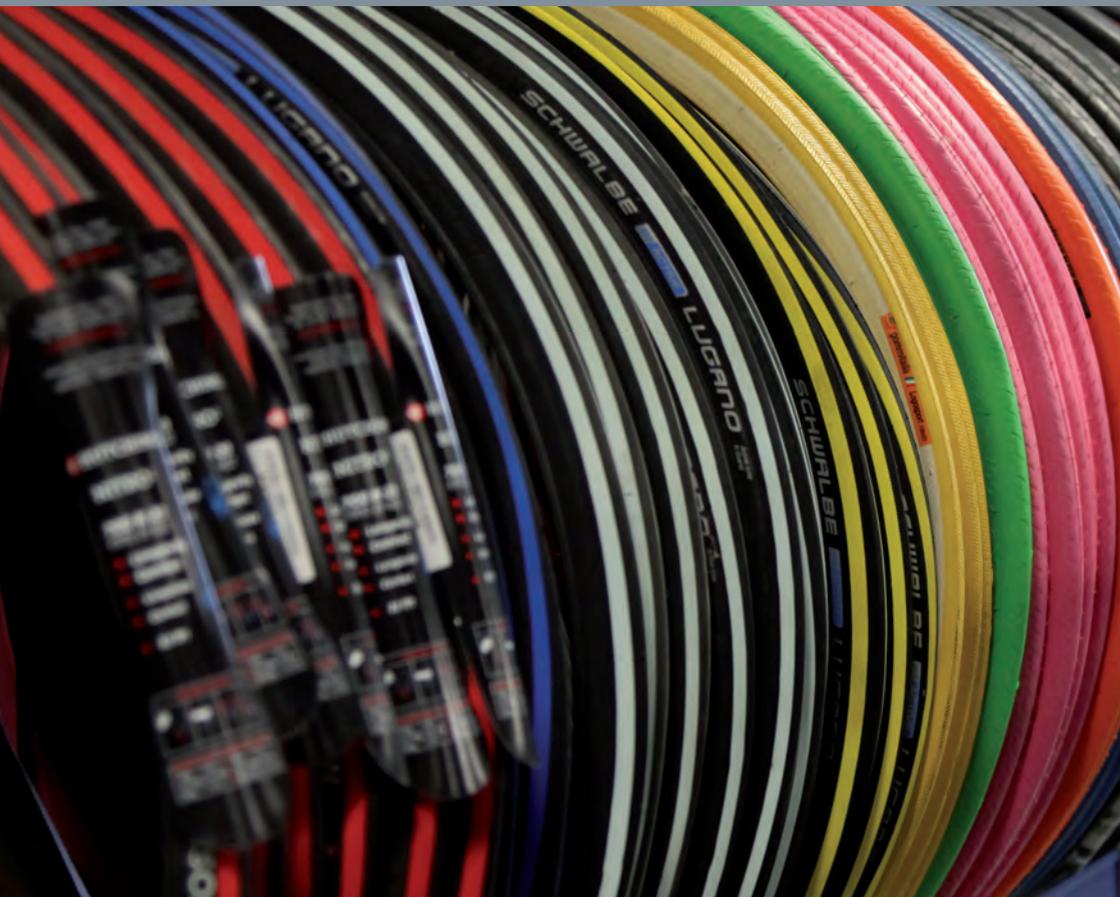
### SCHULZ FUNÍCULO

“Fruto del innovador constructor y maestro Jacques Schulz, destaca por su extravagancia y humildad a la vez. Pagué mucho por ella: aunque hay varios modelos por ahí, la mía es la única en estado de uso”.

# CYCLETYRES

EL ESPECIALISTA EN CUBIERTAS PARA BICICLETAS

**148 MARCAS, 35000 PRODUCTOS DISPONIBLES**



**ENVÍO GRATIS**  
**A PARTIR DE 49€**  
**EN COMPRAS! \***

en Mondial Relay\*

**> WWW.CYCLETYRES.ES**



# [ PÁNICO EN EL BOSQUE ]

En el bosque italiano de Montello, a una hora de Venecia, un restaurante se ha convertido en lugar de peregrinación para los amantes de las emociones fuertes: Ai Pioppi, un inquietante parque de atracciones a pedales que aloja la llamada 'Bicicleta de la muerte'.

**por Dani Cabezas**  
**Fotos Oriol Ferrer**

Ai Pioppi es un restaurante familiar de comida casera. Uno más en Italia, plagada de rincones singulares donde degustar lo mejor de su popular gastronomía. Pero no es un lugar cualquiera: además de su preciado menú, cuenta en su parte trasera con un lugar increíble que no aparece en las guías turísticas.

Entre las frondosas ramas de los álamos ('pioppi' significa álamos en italiano) asoman hierros desvencijados. Un paisaje fantasmagórico, posapocalíptico, ideado y construido durante los últimos 40 años por el dueño del restaurante, Bruno, como un mero pasatiempo al que ha dedicado su vida.

Balancines, norias, montañas rusas, pasarelas... Ante los ojos del visitante se eleva un parque de atracciones con una máxima singular: nada de electricidad. La fuerza motora del ser humano y la energía cinética son aquí las únicas herramientas para mover las máquinas disponibles, gratuitamente, para los clientes del restaurante. Si se atreven. Y a ser posible, antes de comer.

# ¡Muévete con Estilo!



2 versiones 8 modelos disponibles

Plegada en 11 segundos

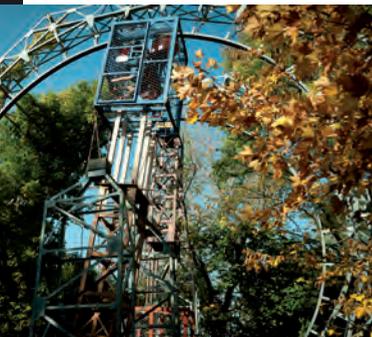
Freno de Disco Hidráulico\*



\* Según versiones

Innovación, Seguridad  
y Máxima Calidad





## El chirrido constante

“Encontré un artículo sobre Ai Pioppi en *Atlas Obscura*, una web que recopila lugares bizarros alrededor del mundo, y me decidí a visitarlo”, cuenta a *Ciclosfera* el periodista de viajes Tom Scott, que realizó un reportaje sobre Ai Pioppi para su canal de *Youtube*. “Era tan insólito que parecía una leyenda. No era posible que existiese un lugar tan potencialmente peligroso como este”, asegura.

Pese al peligro, Scott no se amilanó. Viajó hasta allí, conoció a Bruno y se subió a sus viejas y oxidadas atracciones. “¿Miedo? Depende de lo que entiendas por miedo”, bromea. “En principio estar boca abajo y girar no me asusta demasiado, pero sí caer al vacío. Y el problema es que a todo eso se suma un chirrido constante y profundamente inquietante”.

*Es tan insólito que parecía una leyenda. No es posible que exista un lugar tan peligroso*

## Desafiar la física

Scott se refiere, en especial, a la atracción estrella de Ai Pioppi: La Bicicleta de la Muerte. Su nombre lo dice todo: un imponente péndulo en el que los osados ocupantes de la cabina pedalean hasta dar una vuelta de 360 grados. Una vez lo hacen, sólo queda esperar a que las leyes de la física hagan su trabajo y detengan la maquinaria.

La historia inspiró *Ai Pioppi*, un hermoso cortometraje documental escrito por Luiz Romero, con Coleman Guyon como director de fotografía, que se detiene tanto en la trayectoria vital de Bruno, llena de nostalgia y pasión por su trabajo, como en las delirantes atracciones del lugar. Una demostración más de que, con la simple ayuda del pedaleo, la diversión está garantizada. ♡



moustache  
bikes



[www.mwbike.com](http://www.mwbike.com)

[www.facebook.com/MagicWayBike](https://www.facebook.com/MagicWayBike)

powered by



**BOSCH**

**CALIDAD. SEGURIDAD. ESTILO.**

**HÖVDING**  
*AIRBAG for CYCLISTS*

**Casco  
invisible  
para  
ciclistas**

[www.mwbike.com](http://www.mwbike.com)

[www.facebook.com/MagicWayBike](https://www.facebook.com/MagicWayBike)





**ENSÉÑALE  
EL MUNDO  
A PEDALES**



**WeeRide**

*For the Family on the Go*

[www.weeridespain.com](http://www.weeridespain.com)  
[contacto@weeridespain.com](mailto:contacto@weeridespain.com)

SILLITA DELANTERA  
**SAFE FRONT® DELUXE**

 /weeridespain



Varias de sus colecciones recogen una visión global del ciclismo urbano, para las que se sirve -literalmente- de la bicicleta para darles vida. Un ejemplo es *Tyre Tracks*, donde con distintos tipos de neumático recrea construcciones míticas como la Torre Eiffel de París, el Puente de Londres o el Empire State Building de Nueva York.

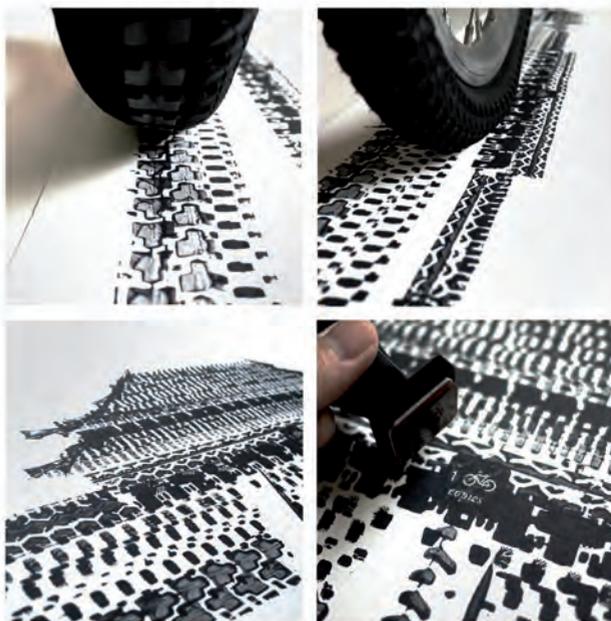
### El Salón de la Fama

Una mirada muy especial con la ha ganado premios como el Cannes Lion International Festival o el Asia Creative Awards, y seducido a clientes de todo el mundo. “Mis ilustraciones se han vendido en más de 40 países”, explica. “De hecho, en España hay 21 ejemplares”.

Yang añade orgulloso que muchos clientes le mandan fotos de su casa para que vea dónde han colocado su ilustración. Quizá ese sea su secreto: la relación directa y la exclusividad con la que mima a los que compran su obra. “Es como un Salón de la Fama”, bromea, “porque en cada trabajo figura el nombre del comprador, su país y el número de edición”.



Yang posee cuatro bicis: una Flying Pigeon de una sola velocidad, una Stumpjumper S-Works, una Brompton y una Mini Velo Bianchi importada de Japón. Recorre 17 kilómetros tres veces a la semana para ir y volver de su trabajo, todo un reto en Singapur. “Aunque es una pequeña isla”, explica, “no es fácil pedalear. Pero el ciclismo es cada vez más popular, el gobierno intenta ampliar y conectar las vías y, sin duda, es el vehículo perfecto para moverse por la ciudad”.





# BAIBIKE

— CYCLING SOLUTIONS —

**PARKING**

**TOOL STAND**

**AIR PUMP**

**RAMP**

## EQUIPAMIENTOS PARA LA MOVILIDAD EN BICICLETA



Vías ciclistas  
Parques públicos  
Escuelas  
Universidades  
Empresas  
Estaciones de transporte  
Parking públicos  
Comunidades de vecinos  
Eventos  
...





# A LOMOS DE LISZT Y BERLIOZ

John y Malcom Shutterland son padre e hijo. También músicos y ciclistas, y recorrerán las Islas Híbridas Exteriores de Escocia para financiar sus conciertos de música clásica.

por Pepa Martínez

HEBRIDES CYCLE 2015



Brass Sounds **T-T**  
Inverclyde

Un proyecto excepcional y una historia excepcional. Un viaje de 120 millas (193 kilómetros) entre Vatersay y la Isla de Lewis, con el objetivo de recaudar fondos para la Brass Sounds Inverclyde, la banda de música clásica con la que quieren hacer una gira benéfica por la costa oeste escocesa.

Una aventura en la que también hay un mensaje de agradecimiento y superación. “En 2014 sufrí un accidente cerebrovascular”, explica el padre, “que afectó mi forma de caminar, pensar y hablar”. John tuvo que dejar su trabajo tras 35 años como profesor universitario de ciencias de la computación, pero asegura que cuando le ofrecieron dirigir la banda (fue también músico) se volvió “a sentir vivo. Han sido muy pacientes conmigo, y quiero agradecerse”.

## El placer de lo analógico

La relación entre música y bicicleta es estrecha: las dos se basan en el esfuerzo humano para crear sonidos y movimiento. “Son sencillas y analógicas”, explica John. “Al soplar y presionar las válvulas de mi corno obtengo sonidos más graves o agudos. Al pedalear pasa algo parecido, con la ventaja de disfrutar del paisaje”.

John hará el trayecto en una Viking, y su hijo Malcolm en una Claud Butler. Dos modelos a juego con su personalidad, y que John compara con los compositores Frank Liszt y Hector Berlioz. “Mi bicicleta podría ser Liszt: es rápida y esbelta”, presume John, “mientras que la de mi hijo se asemeja más a Berlioz, llena de aparatos y artilugios”. ♡

# LEADER FOX



**REGION**  
**Pvp: 363 €**



**EMA Pvp: 335 €**

**MADE IN EU**

**PROMOCION IMPLANTACION/  
FLOTAS DE ALQUILER:**

**5+1\* FREE**

PORTES INCLUIDOS

**SE PUEDEN COMBINAR MOD. REGION/EMA/  
SAPRI\***

LA SEXTA UNIDAD PUEDE SER CUALQUIERA DE  
LOS TRES MODELOS



**SAPRI Pvp: 302 €**

Distribuidor España:  
[www.oval4cycling.com](http://www.oval4cycling.com)



**912830105**

# Clic-Cistas

La calle es nuestra y de los que quieran mirarnos. Estrenamos sección: escenas de ciudades del mundo que demuestran que cada vez somos más. Hablamos con Chris Smart ([www.csmartfx.com](http://www.csmartfx.com)) sobre sus fotos en Toronto, Canadá.

**por** Rafa Vidiella  
**Fotos** Chris Smart

“Soy artista, desde hace una década trabajo en la industria del videojuego. Fui promotor de raves y DJ. Quiero ser fotógrafo de moda”.

“Fotografiaba edificios abandonados, pero ahora me fijo más en la gente con la que me cruzo. En Toronto vi que entre el tráfico, los edificios y las obras había gente y momentos interesantes, que quería capturar antes de que desaparecieran”.

“Trato de fotografiar a personas con un estilo único que destaca en la multitud. Si les veo sobre una bicicleta todavía son más interesantes: Toronto está llena de gente con estilo, y muchos son ciclistas urbanos”.

“¿Buenas fotos de ciclistas? Anticípate. Fíjate en cómo fluyen desde lejos, si llevan colores brillantes o tienen siluetas interesantes. Intenta captarles en un contexto panorámico y pon el obturador muy rápido”.

“Toronto es muy ajetreada, y el transporte público no es de fiar. La bici es buena para moverse, está creciendo. Eso sí, necesitamos más carriles exclusivos: es una batalla constante con los coches”.

“Tengo una Canon 5D, aunque a veces uso mi teléfono, un Samsung”.





# Pedaleando al altar

Bodas ciclistas: una alternativa divertida, estimulante y especial que se ha convertido en tendencia.

por Pepa Martínez





Foto: Rachel Thurston

## ***La originalidad ha desechado viejos prejuicios y la boda ciclista ha entrado en la lista de novios***

No es un día más: es, para la pareja, el “gran día”, y nuestros amigos lo saben. De ahí que accedan a probarse el frac a juego con el novio, se disfracen en un ritual exótico o acaben llenos de arena en una playa ibicenca. Por no hablar de las más tradicionales: aquellas en las que, sobre todo ellas, remueven cielo y tierra buscando unos zapatos y un chal a juego con el modelito.

### **Mensaje reivindicativo**

Pero el protocolo viene ahora también marcado por la creatividad y por enlaces informales, simbólicos, sencillos, temáticos y, por qué no, baratos. La originalidad ha desechado viejos prejuicios y la boda ciclista ha entrado en la lista de novios.

“Muchas parejas no sólo deciden hacer el posado o la aparición en bicicleta, sino que se lanzan a alquilar unas cuantas para que sus amigos crucen un pueblito o les sigan hasta la ceremonia”, explica Bea Medina, responsable de la agencia de bodas Nara Connection. “Más allá de la diversión y la complicidad”, añade, “hay un potente mensaje reivindicativo detrás. El movimiento *ecofriendly* se está extendiendo y las bodas en bicicleta son tendencia”.



# URBANA, INTELIGENTE Y PRESTIGIOSA.

*¿Atascos?, ¿estrés?, ¿gastos?, ¿calidad de vida?...*  
Muchas preguntas y una sola respuesta: Nueva Cannondale Tesoro. Una bici creada para la ciudad, la nueva pura sangre de las calles. Cuadro de aluminio de calidad legendaria, frenos de disco hidráulico, luces con sensor de encendido automático, portabultos, guardabarros y mucho más. ¿Podrás domarla?

**MÁS INFO EN [WWW.CANNONDALE.ES](http://WWW.CANNONDALE.ES)**



**cannondale**

## *El día de su boda casi todos los invitados pedalearon detrás de los novios*

### Hasta que la bici nos una

Tampoco podía faltar la bici en la historia de amor de Antonio Llópez y Mary Kenny. Él es parte del colectivo Valencia en Bici; ella, una irlandesa que tras aterrizar en Valencia descubrió las ventajas de pedalear por la ciudad. “Conocí a Mary en una ruta ciclista por el campo que organizaba yo”, cuenta Llópez, “y ocho años después decidimos casarnos. Fue ella quien propuso casarnos en bici, ya que nos habíamos conocido así”.

Dicho y hecho: el día de su boda casi todos los invitados pedalearon detrás de los novios, que dirigían la comitiva en un moderno rickshaw alquilado para tal ocasión. Una comitiva muy especial que despertó curiosidad y simpatía desde el punto de partida, la casa de los novios, hasta los juzgados y después el restaurante donde se celebró el convite. “La experiencia fue maravillosa”, cuentan. 🌱

## Las claves del éxito

### LAS BICIS

Aunque muchos invitados tengan una, no todos podrán llevarla, por lo que a veces es mejor alquilarlas. Pensad en el tipo de ruta que se hará: las eléctricas pueden ser una buena opción si el camino es largo o tiene alguna dificultad.



### LOS NOVIOS

Son los protagonistas, de ahí que muchos opten por una bicicleta especial que encabece el cortejo. Aunque se ha visto de todo, alquilar un tándem o un rickshaw es una excelente opción.

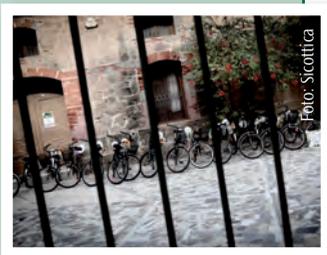


### EL VESTUARIO

La elegancia debe unirse a la comodidad. Avisad a los invitados de lo que se van a encontrar, para que traigan calzado de repuesto... O no. Pedalear con tacones, seguro, contribuirá a la diversión y al anecdotario del día.

### EL SITIO

No es igual una boda ciclista en una gran ciudad que en un idílico pueblo. En cualquier caso, es importante elegir bien qué ruta o recorrido vamos a hacer: ¿Preferís una frenética carrera hasta el altar, un paseo relajado hacia el banquete o una simbólica ruta acompañando a los recién casados?



# SEGURIDAD

## PARA LA BICI Y PARA EL CICLISTA

INNOVADOR, CÓMODO Y SEGURO



uGrip Bordo 5700

Urban-I v.2 Neon





# MARAVILLAS CICLISTAS DE DAEJEON A SEJONG

Corea del Sur alberga una ambiciosa y modernas infraestructura, que combina espacio para bicicletas, carriles para vehículos a motor y aprovechamiento de energías renovables.

por Dani Cabezas

***El mundo está  
lleno de autopistas.***

***¿Por qué no  
hacer algo útil y  
revolucionario?***

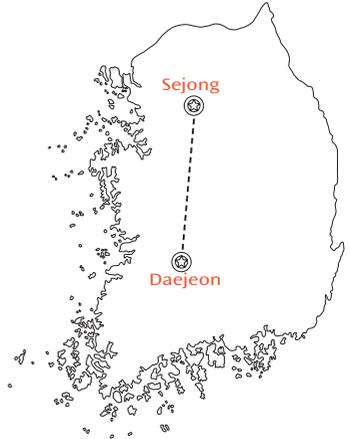
Casi todos los países cuentan con grandes autopistas y, en la gran mayoría, la mediana está desaprovechada. ¿Por que no hacer algo útil y revolucionario en ese espacio que separa los carriles en uno y otro sentido?

Ese pensamiento llevó a las autoridades coreanas a poner en marcha una infraestructura sorprendente: convertir 32 kilómetros de mediana en un carril bici recubierto con paneles solares, que sirven para proteger a los ciclistas del sol y, al mismo tiempo, generar energía de manera sostenible.

La singular autopista une las localidades de Daejeon y Sejong, situadas a un par de horas de la capital, Seúl. Sejong es una metrópolis creada hace pocos años con el objetivo de trasladar allí parte de la administración central del país, en un proyecto impulsado por el expresidente Roh Moo-hyun. Una urbe futurista, que crece a gran velocidad y para cuya planificación urbanística se ha tenido muy en cuenta a la bicicleta.

“Corea del Sur es un país con un poco más de población que España (50 millones), pero cinco veces más pequeño y con graves problemas de tráfico. Es, de hecho, el noveno país del mundo en emisiones de CO<sub>2</sub>”, explica Atahualpa Amerise, corresponsal de la agencia EFE en Seúl. “Por eso se promueven infraestructuras ciclistas, en un intento de reducir el tráfico urbano y acostumbrar a la gente a la bici. Además, muchos coreanos se tiran hasta altas horas de la noche en la oficina por esta cultura extrema del trabajo característica del país. Esto hace que las autoridades también busquen fomentar el deporte durante los fines de semana como un modo de mantener la salud de la población”.

Sea para el día a día o para los fines de semana, la idea ha dado la vuelta al mundo. Mucho ya ven en la autopista que une Daejeon y Sejong un modelo a imitar, e incluso algunos medios occidentales la han calificado de “la autopista más verde que existe”. 📍



Distribuidor exclusivo en España de:

**schindelhauer**



Light**SKIN**

**Distribución** de bicicletas **urbanas**  
y accesorios con estilo y un punto '**chic**'.

[www.bicichic.es](http://www.bicichic.es)

Las bicis que no verás

# BUEN GUSTO

Un estadounidense y un canadiense que se mudaron a Alemania y ahora crean bicicletas fascinantes. Un suizo de apellido español que firma una máquina ligera, práctica y elegante. O un grupo de japoneses que idean una criatura bestial de titanio, tradición y modernidad. ¿Quién da más?

Por Max Boraita



## CicliBerlinetta Pista

Con su cuadro Columbus y sus Schwalbe, la Berlinetta Pista es impactante: apareció en la portada del libro *Velo-2nd Gear Bicycle Culture & Style*. Su creador, Dustin Nordhus, es de Vancouver, Canadá, “pero me mudé a Berlín hace muchos años y, tras una década como bicimensajero, creé la tienda CicliBerlinetta en 2005”. Autores de bicis personalizadas y bellísimas, Nordhus hace máquinas “que se salen de lo corriente. Ésta es como un bofetón en tu cara... El amarillo se acentúa con detalles de verde ácido, y el efecto se magnifica por los puños y el sillín”.



## Samurai Bike

Imponente e inquietante como un guerrero japonés, la Samurai ha cautivado en distintas ferias. Su creador, Kazushige Miyake, le dio vida “en colaboración con Futaku y Tig, especialistas en titanio. Este material, trabajado con la belleza tradicional de la artesanía japonesa, nos inspiró”. Para Miyake, la Samurai combina dos características muy niponas: “Tradición y habilidad”.





## Big Forest Trekking (desde 3.500€)

De EE UU a Alemania. De Michigan a Dresde. Robert Piontek está detrás de Big Forest Frameworks, nacida en 2012 y responsable de esta Trekking. “Casi toda mi vida usé bicicletas de montaña”, cuenta Piontek, “pero al ser padre necesité otro tipo de bicis, y decidí crearlas”. Este modelo “casi no requiere mantenimiento, y funciona bien tanto en tierra como en asfalto”. “Aunque el doble tubo superior no sea nada nuevo”, dice sobre su diseño, queda muy bonito. Me gusta cómo mezclan el sillín y las curvas, la textura general con el cuero de sillín y puños”. Piontek destaca que “no es sólo una bici bonita: es, sobre todo, cómoda y funcional”.



## GOrilla Lama 2Gear Copper (desde 1.900€)

David Pinzon creó en 2010 GOrilla, asentada en Zürich (Suiza). “Vi el enorme potencial del ciclismo urbano como forma de vida y puse GOrilla en marcha”. La ligereza, el mínimo mantenimiento y una perfecta posición sobre la bici inspiran sus modelos, que pueden comprarse en Internet. “Recomendamos que los clientes nos hablen sobre sus necesidades o gustos particulares”, cuenta Pinzon, “y elijan el color del cuadro, los componentes o el sillín”. Resume la Lama 2Gear Copper en dos palabras: “inteligencia y minimalismo. Es estilosa, veloz, confortable y, en resumen, práctica”.



# HÉROES DEL SILENCIO

Asociamos la bicicleta al ahorro, el bienestar físico o la movilidad urbana. Pero hay otro factor básico por el que más bicis también hacen mejores ciudades: la ausencia de ruido. Una necesidad vital.

por Dani Cabezas



Hora punta. Pedaleo por una céntrica calle con tres carriles por sentido y entre un océano de coches ocupados, en su gran mayoría, por una sola persona. El colapso es total y se masca la tensión en los conductores: puedo verlo en sus caras, aspavientos y puñetazos al volante. Algunos, los más resignados, manipulan su teléfono móvil: actualizar su estado de Facebook, jugar al Candy Crush o, quizá, avisar a su jefe de que van a llegar tarde al trabajo una vez más.

Aparentemente ajenos a todo ello, los peatones hacen su vida en los estrechos márgenes de la calle. Operarios del ayuntamiento taladran el firme por enésima vez. La frutera despacha a una pareja de jubiladas. Un joven pasea a dos perros que ladran a todo lo que se mueve. Y una mujer de mediana edad da sus primeras y tímidas pedaladas por la acera, haciendo oídos sordos a los gritos de un portero que le increpa que su sitio está en la calzada, con el resto de vehículos.

*Aparentemente  
ajenos al ruido,  
los peatones hacen  
su vida*

  
**TALLER**



**VENTA Y RESTAURACIÓN de BICICLETAS  
CLÁSICAS de CARRERAS**

**BICICLETAS de EQUIPOS PROFESIONALES  
y CORREDORES**

**MATERIAL CLÁSICO ORIGINAL**



@ Antique Cycles

antiquecicles@gmail.com

Tel.: **93 529 73 09**

Clot, 24. 08018 Barcelona



*España es el segundo país más ruidoso del mundo, sólo superado por Japón*



Fotos: Rafa Vidiella

Nadie parece ser consciente del atroz nivel de decibelios. Y eso que el ruido es la principal causa de contaminación ambiental en las ciudades, por delante de la contaminación del aire, al contrario de lo que mucha gente piensa. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), España es el segundo país más ruidoso del mundo, sólo superado por Japón. Los datos se ponen sobre la mesa cada 29 de abril, Día Mundial contra el Ruido, pero pasados los escasos actos protocolarios y las pertinentes alertas, que con suerte consiguen un breve en los periódicos, la vida sigue su curso. Y el atasco, los operarios y los sufridos peatones, también.



La BiciTAPA es una forma diferente de conocer Madrid, su encanto y la gastronomía que nos ofrece. Con una bicicleta eléctrica y acompañados de un guía, el disfrute está asegurado.



Nivel físico requerido:  
**NINGUNO.** ¡Basta con tener apetito y ganas de pasárselo bien!



Distancia a recorrer:  
Nuestras rutas de Bici Tapas tienen entre 10 y 20 km de distancia.



Componentes grupo:  
La caravana Bici Tapa tiene como máximo 12 personas por grupo.

[www.bicitapa.es](http://www.bicitapa.es) | [inbicyclewetrust.com](http://inbicyclewetrust.com) | ☎ 914 350 140





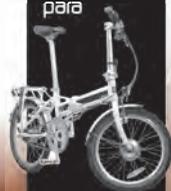
### Más ruido, más estrés

La OMS recomienda no superar los 55 decibelios durante el día. A partir de los 75 dB el ruido puede ser dañino, y en los 120 dB se sitúa el umbral del dolor. “La contaminación acústica de las grandes ciudades puede afectar a nuestros oídos de dos maneras: de forma aguda y por exposición crónica”, explica Carlos Martín Oviedo, otorrino. “La primera se produce cuando nos exponemos a ruidos intensos, como la maquinaria de obras, y conlleva lo que llamamos traumatismo acústico, que puede acarrear desde un pitido pasajero a uno permanente e incluso una pérdida auditiva. La segunda es la afectación por exposición crónica, que conlleva pérdidas auditivas precoces, generalmente de umbrales agudos”. Martín Oviedo lo tiene claro: “Nuestro oído está preparado para los ruidos de la naturaleza, y no para los ruidos artificiales, por lo general agudos, que nos rodean. Por nuestras consultas pasan pacientes con una pérdida auditiva y un pitido crónico relacionados directamente con la exposición a esos ruidos”.

## ¿CUÁNTO RUIDO HACE...?



OFERTAS  
especiales  
para



910

**la nueva era ya está aquí**

dos versiones, **ocho** modelos diferentes

**q20** **q26**

Rueda de 20" ó 26"

Transmision por correa Carbon Drive

Hasta 11 velocidades

Motor regenerativo

Panel control LED ó LCD

Cambio automático



36 V - ligera - eléctrica - plegable - 2 años de garantía

**quipplan**

[www.quipplan-mobility.com](http://www.quipplan-mobility.com)  
[info@quipplan.com](mailto:info@quipplan.com)



Foto: Rafa Vidiella

## Barcelona y Madrid, las más ruidosas

¿Cómo percibimos el ruido de nuestras ciudades? ¿Cuáles son las más ruidosas? Según un estudio realizado por la Comisión Europea en 79 ciudades de la UE, Turquía y Noruega, Barcelona y Madrid son las dos urbes españolas más ruidosas. Están en lo más alto del podio, sólo superadas por Bucarest y Estambul, que lidera la clasificación. Se preguntó a 500 habitantes de cada ciudad si el ruido era un problema para ellos: tanto en Barcelona como en Madrid el 67% de los encuestados dijo que sí.

Más allá de las afecciones puramente físicas, más presentes en la edad adulta o la vejez, la contaminación acústica está íntimamente ligada a dolencias de nuestro tiempo como el estrés o la ansiedad. La psicóloga Belén Hernández lo explica a la perfección. “El ruido, al igual que otros elementos como la contaminación visual, supone un esfuerzo cognitivo extra que implica más recursos, genera más cansancio y puede incrementar el nivel de estrés”. Prueba de ello son técnicas como el *mindfulness*. “Este tipo de prácticas se basan en la meditación y la relajación, y el silencio es siempre un elemento clave para conseguir un estado de relajación óptimo. Difícilmente podremos conseguirlo si vivimos en un lugar con ruido constante”.

Se calcula que el 80% de ese ruido que soportamos a diario está generado por el tráfico rodado. De nuevo, la bicicleta se ha de abrir paso por una cuestión de necesidad básica. Es urgente. Porque de la misma manera que a vivir en lugares habitables y dignos, tenemos derecho al silencio. ♡



912830105



Distribuidor España:  
[www.oval4cycling.com](http://www.oval4cycling.com)





# SOL RUSO

Con casi 13.000 seguidores, sus fotos causan furor en Instagram: te presentamos a Aygul Bedretdinova, una joven ciclista moscovita que aspira a cambiar su ciudad a base de pedáladas y fotos.

## ¿Cómo es pedalear en Moscú?

Hay muchos coches, numerosos atascos y, aunque seis millones de personas usan el metro a diario, el transporte público no funciona demasiado bien, por lo que la bici es perfecta para las distancias medias y cortas. Además, hace falta un poco de destreza: no hay carriles bici y cualquier ciclista se siente como un auténtico pionero.

## ¿Qué bici tienes?

Varias, pero mi preferida y la que más uso es una Linus Dutchi negra de tres marchas que pega con todos mis vestidos y faldas. Los rusos piensan que para ir en bici has de vestir ropa deportiva, y yo quiero acabar con ese estereotipo: me encanta llevar ropa estilosa y bonita, con tacones altos, para usar la bici.

## Allí el invierno es muy duro. ¿Cómo te las arreglas?

El gran problema no es el frío sino la nieve, que no se limpia bien. Eso provoca que haya profundos charcos de barro que hacen difícil llegar a tu destino.

## ¿Cuál es tu ciudad ciclista soñada?

En cada ciudad a la que viajó alquilo una bicicleta. Es una manera de experimentar la ciudad como un todo, y no como una serie de

atracciones turísticas sueltas. He tenido la oportunidad de pedalear en París o Barcelona y me entusiasmaron. No sólo hay más carriles bici, sino que se respeta mucho más a los ciclistas y se les considera parte del tráfico. Me encantaría recorrer en bici las calles y avenidas de Nueva York... ¿Tal vez en otoño?

## ¿Por qué te gusta tanto Instagram?

Amo la fotografía: no es mi profesión, pues me dedico al diseño gráfico y la ilustración, pero es un hobby maravilloso. Empecé a subir fotos y pronto llegaron comentarios y mails de usuarios a los que les encantaban mis fotos. Muchos eran ciclistas moscovitas que decían que transmitía el verdadero espíritu de la ciudad, un espíritu que no ves cuando te mueves en coche o metro por un lugar con 14 millones de habitantes.

## ¿Tiene futuro el ciclismo urbano en Moscú?

Algún día la ciudad será más amable, pero es complicado porque las autoridades sólo actúan si consideran que hay una gran demanda social, y su excusa actual es que no hay bicicletas en las calles. Pero es un círculo vicioso, porque la gente no sale con ellas por miedo... Mi Instagram es un intento para animarles a hacerlo y, con eso, empezar a cambiar las cosas. ▶





# LA VIDA SOBRE RUEDAS

Sólo tiene 20 años, pero ya ha sido campeón del mundo de Moto3 y es uno de los pilotos con más futuro del paddock. Hablamos con Maverick Viñales, piloto de MotoGP y gran amante de las bicicletas.

## ¿Cuándo, cómo y por qué usas la bici?

Sobre todo, como un entrenamiento. Va genial: con ella haces mucho cardio y mantienes las piernas tonificadas. Además, donde vivo hay muchísima afición al ciclismo, por lo que me ha enganchado desde siempre.

## Tienes un acuerdo con Cannondale. ¿Qué bicis usas?

En carretera uso una Evo, y en la montaña una F-Si. Ambas, tope de la gama.

## Has participado como ciclista en la Andalucía Bike Race. ¿Es más dura que una carrera de motos?

Creo que sí. Son seis días muy duros, más que cualquier carrera de motos, pero es un reto que me gusta porque se respira compañerismo y afán de superación.

## ¿Cuáles son las principales diferencias a la hora de afrontar ambos deportes?

Los dos necesitan mucha preparación, pero muy distintas. La bicicleta te exige resistencia, mientras que la moto requiere más técnica. Pero en ambas tienes que ser muy competitivo y dedicarte al 100%.

## ¿Te mueves en bici por ciudad?

Sí. Es muy necesario que se tomen medidas para que la gente pueda ir más en bici. He estado en otras ciudades europeas en las que hay más presencia de bicicletas en las calles, y es envidiable.

## ¿Cómo ves la convivencia entre la bici y otros vehículos, en la ciudad?

Tiene que mejorar, como ocurre con la convivencia entre motos y coches, que a menudo es una locura. En la ciudad todos tenemos que tener nuestras obligaciones y el respeto es fundamental. Cambemos todos.

## Te subiste a la moto a los tres años. ¿Lo recuerdas?

No. Tengo recuerdos a partir de los seis años. Así que fue como si ya hubiera nacido yendo en moto.

## ¿La fama puede llegar a ser una losa?

No. En ningún momento lo he sentido así, sino como un elogio. Me siento afortunado por tener tanta afición detrás y de que me reconozcan por mi trabajo y mi esfuerzo. ▶





# ENERGÍA POSITIVA

Ama viajar, correr y, claro, pedalear por Tarragona. Tania Melendo es entrenadora personal y nos desvela su especial relación con el ciclismo urbano.

## ¿A qué te dedicas?

Tengo 27 años, soy entrenadora personal y monitora de tiempo libre. Vivo en Tarragona, una ciudad costera de Cataluña con 120.000 habitantes.

## ¿Desde cuándo te mueves en bici?

Desde los seis años, y me lo inculcó mi hermano. Era todo un amante del ciclismo urbano: falleció el mes pasado, pero adoraba las bicicletas y le encantaba restaurar los modelos antiguos de sus amigos.

## ¿Cuántas bicicletas tienes?

Una Specialized Hardrock, dos Orbea (Alma y Orca), una fixie Pinarello de 1979 y la de la foto, que me hizo mi hermano sobre un cuadro Premier.

## ¿Qué ejercicio adicional debe hacer un ciclista urbano?

Plancha para fortalecer espalda, sentadillas para las piernas, apoyos contranaturales para trabajar el core, la espalda y la zona media, elevaciones de cadera, fondos para tríceps y pectorales.... En

general, movimientos parecidos a los que harás en la bici. Y si es al aire libre, mejor.

## ¿Cómo es pedalear por Tarragona?

Cada vez mejor, porque te cruzas con mucha gente. Se ha construido bastante carril bici, aunque siguen siendo estrechos, y además hay muchos caminos para hacer buenas excursiones.

## Ciclismo urbano... ¿Moda o ya una apuesta segura?

Algunos modelos, como las fixies, tienen algo de moda, pero el espectro de modelos es muy amplio y cada persona va encontrando su bicicleta perfecta. Quizá algunos empezaron a pedalear por moda, pero habrán visto que es muy beneficioso y no querrán ya bajarse por nada del mundo.

## ¿Tu bici ideal?

Para la ciudad, mi Pinarello. En Tarragona hay bastante tráfico, y circular entre los coches con ella es distinto... Es ligera y ágil, y sobre ella tengo un contacto especial con el asfalto. 📍



# RÍO: BELLEZA



# INDOMABLE

Exuberante, apasionada e intensa. Nos adentramos en Río de Janeiro, un lugar de contrastes donde los ciclistas luchan por encontrar su espacio.

Por Beatriz Folly



Como dejarse seducir por una hermosa sirena en las profundidades del mar. Fascinante. Bellísimo. Pero también peligroso. Así es pedalear por Río de Janeiro, la segunda ciudad más poblada de Brasil y próximo escenario de los Juegos Olímpicos de 2016. Un lugar repleto de impresionantes paisajes y monumentos, alegría, cultura... y problemas.

En cualquier parte, en cualquier momento, el ciclista puede ascender una colina y tener una vista incomparable. No son sólo el Pan de Azúcar, el Cristo Redentor, las playas de Ipanema o Copacabana o el sobrecogedor Parque de Tijuca. De norte a sur, de este a oeste, la naturaleza y la belleza se abren paso. Pero, en el otro lado de la balanza, acechan los robos. La violencia. La desigualdad y la injusticia. Es triste vivir en un lugar tan hermoso y, muchas veces, no poder ni fotografiarlo: sólo sacar la cámara puede hacer peligrar tu vida.

Para los ciclistas, las paradojas son constantes. La bicicleta permite disfrutar del aire fresco y el fantástico clima pero también ser un blanco fácil para delincuentes o conductores maleducados. Hay pocos carriles bici, y muchas veces es mejor evitarlos: en ellos esperan, a la vuelta de la esquina, individuos ansiosos por robar tu bicicleta. Pero en la calzada las cosas no están mucho mejor: pedalear nos permite cruzar la ciudad y deleitarnos con sus atractivos pero también enfrentarnos a conductores muy reticentes a compartir su espacio vital.



Foto azyllama / Shutterstock.com



# CONSIGUE GRATIS

# *Biclosfera*



## EN ESTOS DISTRIBUIDORES...

### A CORUÑA

**Eco-logica**  
C/ del Cantábrico, 2 - B.dcha.  
981 904 040

### ALMERÍA

**PJ Bikes**  
C/ Cádiz, 1  
Carboneras  
950 888 115

### BARCELONA

**Antique Cycles**  
C/ del Clot, 24 bajos  
935 29 73 09

### Barceloneta Bikes

Carrer de l'Atlàntida, 49  
931 77 11 19

### Bike Gracia

C/ Terol 30  
932 13 02 55

### Cap Problema

Plaza Traginers, 3  
info@capproblema.com

### 02town

Passatge Maiol, 8  
935 320 506

### Rumble Bikes

Gran de Sant Andreu, 35  
932 07 09 09

### Vanderbike

Berlín, 6  
933 30 25 69

### BURGOS

**Carabás**  
Carmen, 2  
947 207 089

### El Salto

Camino extramuros sur s/n  
(Belorado) 669415639

### CÓRDOBA

**Recycling Córdoba**  
Avda. del Aeropuerto, 19  
957 083 876

### GUIPÚZCOA

**Bizipoza**  
C/ Carquizano Kalea, 9  
943 243 667

### GLJÓN

**Eco-logica**  
C/ Marqués de San Esteban  
69, Bajo dcha.  
985 343 170

### MADRID

**Biciclaje**  
C/ Betanzos, 2 (Alcorcón)  
912 596 073

### Bici con Alas

Avda. Pablo Iglesias, 48  
911 895 377

### Casa de Bici

La Ruda, 8  
913 54 65 64

### Gripp Madrid

C/ Bretón de los Herreros, 5  
627 534 459

### In Bicycle We Trust

C/ Antonio Acuña, 12  
914 350 140 / 659 911 456  
/ 680 380 572

### Mammoth

C/ Fuente del Berro, 9  
913 093 259

### Mammoth 2

C/ San Joaquín, 5  
Majadahonda  
916 341 788

### Mammoth 3

C/ Fragua, 2 (Móstoles)  
916 140 910

### Mammoth 4

Rotonda de Pitágoras, 1  
Nave 703 (Alcalá de Henares)  
918 797 587

### Mi Bike Río

C/ de Aniceto Marinas, 26  
911 39 46 52

### Recycling Madrid

Ronda de Toledo, 18  
910 021 579

### Recycling Alcorcón

Valladolid, 1 (Alcorcón)  
917 826 499

### Recycling Getafe

C/ Ramón y Cajal, 1 (Getafe)  
91 695 74 83

### Recycling

**Majadahonda**  
Santa María de la Cabeza  
(Majadahonda)  
916 399 632

### Recycling

**Móstoles**  
C/ Andrés Torrejón, 2  
910 816 974

### Recycling Parla

C/ Real, 4 (Parla)  
910 820 365

### Recycling

**San Sebastián de los Reyes**  
C/ Infantas, 3  
609 941 134

### Se rueda

Carranza, 17  
915 915 210

### Urban Soul

C/ Alburquerque, 6  
Tel 91 222 11 12

### Villabikess

C/ Ambrosio Vallejo, 19  
622 594 208

### MÁLAGA

**El Último Mono**  
Santa María, 9  
951 39 29 76

### MURCIA

**Bicio Urbano**  
C/ Mariano Vergara, 11  
868 07 85 20

### Hospital de bicis

C/ Cuartel de Artillería, 1  
968 344 388

### NAVARRA

**Mundoraintxe**  
C/ Nueva, 121  
948 213 033

### SEVILLA

**Quique Cycles**  
Avda. Ramón y Cajal, 47  
954 921 781

### SORIA

**Bicimensajeros Soria**  
717 119 003  
www.bicimensajerossoria.es

### VALENCIA

**Chebici**  
C/ Ibiza, 6

### VALLADOLID

**Recycling Valladolid**  
Paseo del Hospital Militar, 1  
983 104 728

### ZARAGOZA

**Recicleta**  
Calle Asalto, 69  
976 295 800

### ONLINE

**Berlin Bikes**  
www.berlinbikes.es



...0 en los

**+ de 100**  
**puntos**  
adicionales

Búscanos en tu ciudad:

ÁLAVA • ALBACETE •  
ALICANTE • ALMERÍA  
• ASTURIAS • ÁVILA •  
BADAJOZ • BARCELONA  
• BURGOS • CÁCERES •  
CÁDIZ • CANTABRIA •  
CASTELLÓN • CIUDAD REAL  
• CÓRDOBA • LA CORUÑA  
• CUENCA • GERONA •  
GRANADA • GUADALAJARA  
• GUIPÚZCOA • HUELVA •  
HUESCA, ISLAS BALEARES  
• JAÉN • LEÓN • LÉRIDA  
• LUGO • MADRID •  
MÁLAGA • MURCIA •  
NAVARRA • ORENSE •  
PALENCIA • LAS PALMAS  
• PONTEVEDRA • LA RIOJA  
• SEGOVIA • SEVILLA •  
SORIA • TARRAGONA •  
SANTA CRUZ DE TENERIFE  
• TERUEL • TOLEDO •  
VALENCIA • VALLADOLID  
• VIZCAYA • ZAMORA •  
ZARAGOZA

# ¡Biclosferízate!

¿Quieres distribuir nuestra revista?

Si tienes una tienda, una cafetería o un restaurante, te interesa:  
ponte en contacto con nosotros y *ciclosferiza* tu ciudad.

Encuentra tu distribuidor más cercano en:

[www.ciclosfera.com](http://www.ciclosfera.com)

[ciclosfera.com/larevista/distribucion](http://ciclosfera.com/larevista/distribucion)



Foto: Tiago Leitman

*Lejos de amilanarse,  
el brasileño sonríe  
ante la adversidad*

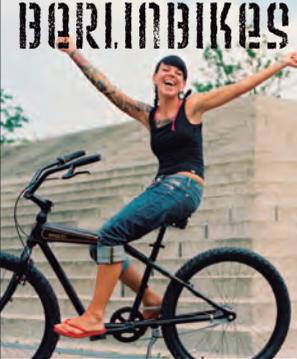
**Espíritus inquebrantables**

Aunque muchas veces la música, el cine o las postales turísticas no parezcan enterarse vivir aquí puede ser muy duro, pero al final siempre prevalece el optimismo local. 'Eu sou brasileiro e não desisto nunca', dice un célebre proverbio, y es verdad: el brasileño no se rinde jamás. Lejos de amilanarse ante la adversidad, opta por sonreír y ser más fuerte. Los ciclistas son un buen ejemplo: sus ganas de cambiar las cosas y su valor se han extendido, y cada vez más cariocas se lanzan a pedalear las calles.

Iniciativas como la del colectivo Nuvem han tenido algo que ver. En 2012 organizó la primera de sus 'fiestas móviles', donde los ciclistas cruzan la ciudad con grandes equipos de sonido. Una vez se llega al destino, se monta una gran fiesta a la que todo el mundo está invitado. Este tipo de eventos permiten disfrutar del espacio público: parques, calles, plazas, muelles o cualquier lugar vacío es bueno para montar una fiesta, dándole un uso público a zonas abocadas al abandono y la degradación. Hoy en día Nuvem dispone de un espacio multidisciplinar en el bello y culto distrito de Lapa.

La semilla de Nuvem ha germinado y florecen iniciativas ciclistas. La Pedalembandowich reúne a los jóvenes en un singular mercado

**BERLINBIKES**



[www.berlinbikes.es](http://www.berlinbikes.es)




**Che**  
BICI



**TIENDA TALLER**



**CHEBICLES**  
VALENCIA CALLE IBIZA 6

**Quiquecicle**.com



VENTA DE BICICLETAS  
TALLER Y ALQUILER  
SERVICIO A DOMICILIO  
DE REPARACIÓN  
CLASES DE MONTAR EN BICI  
CURSOS DE MECÁNICA

**Avda. Ramón y Cajal nº 47.**  
**Sevilla**  
Tlf. 954 92 17 81

info@mammoth.es

**MAMMOTH**  
www.mammoth.es

**MADRID**  
C/ FUENTE del BERRIO 9  
28009 MADRID  
Tel: 91 309 32 59  
Fax: 91 401 59 16

**MOSTOLES**  
C/ FRAGUA 2  
28933 MOSTOLES  
Tel: 91 614 09 10

**ALCALÁ DE HENARES**  
ROTONDA PITÁGORAS 1  
P.I. EL PILAR, nave 703  
28806 ALCALÁ de HENARES  
Tel: 91 879 75 87

**MAJADAHONDA**  
C/ SAN JOAQUÍN 9  
28220 MAJADAHONDA  
Tel: 91 614 17 88

**¡Mucho más que tu tienda de bicis!**




**vander**  
**Bike**

Venta y reparación  
C/ Berlín 6, 08014  
Tel. 93 330 25 69  
<http://vanderbike.com>

Síguenos en   

Barcelona  
PUNTO DE VENTA OFICIAL DE





BICICLETAS TALLER



COMPLEMENTOS LIBROS

**GRIPP**  
- WWW.GRIPP.CC -



BRETON DE LOS HERREROS, 5. MADRID  
91 399 02 40 - FACEBOOK.COM/GRIPP.CC

**URBAN SOUL**  
BIKES

**BICICLETAS & PATINETES**  
VENTA, ALQUILER Y REPARACION

C/ Albuquerque, 8 - 28010 Madrid  
91 222 11 12 - [raul@urbansoul.es](mailto:raul@urbansoul.es)  
**¡NUEVA TIENDA EN CHAMBERÍ!**

[www.urbansoul.es](http://www.urbansoul.es)

**RE-CYCLING**  
BICICLETAS DE SEGUNDA MANO

Si lo tuyo es la bici y el reciclaje, aquí te sentirás como en casa.

- Ronda de Toledo, 18 | 28005 Madrid  
Tlfno: 91 002 15 79 | 674 05 22 42
- Calle Ramón y Cajal Nº1 | 28902 Getafe  
Tlfno: 91 695 74 83 | 639 555 139
- Calle Real Nº4 | 28981 Parla  
Tlfno: 91 082 03 65 | 633 633 533
- Santa María de la Cabeza | Majadahonda  
Tlfno: 916 399 632
- Valladolid, 1 | Alcorcón | 917 826 499  
[somosrecyclingmadrid@gmail.com](mailto:somosrecyclingmadrid@gmail.com)  
[www.re-cyclingmadrid.es](http://www.re-cyclingmadrid.es)

# VERTEBRANDO LA CIUDAD

Un grupo de expertos ha elaborado un ambicioso plan para integrar la bicicleta en las favelas de Río de Janeiro. Hablamos con ellos.



Foto: Embarq Brasil

## ¿Cuándo surgió el programa?

Empezamos a trazar las líneas maestras en 2012. Nos reunimos gente de la ONG EMARQ Brasil, consultores internacionales expertos en ciclismo urbano, representantes del Ministerio de Medio Ambiente, del de Vivienda, del Instituto Brasileño de Arquitectos y las oficinas locales de planificación urbana para visitar los barrios más pobres de la ciudad, estudiar su topografía y entender sus necesidades. Finalmente, y tras dos años de investigación, el manual se presentó en 2014.

## ¿Cuáles son los objetivos fundamentales?

Lograr la inclusión social a través de una integración urbana completa de las favelas de Río. El manual tiene como objetivo ayudar a los arquitectos a diseñar el entorno urbano pensando en las personas, en lugar de dar prioridad a los vehículos.

## ¿Qué papel juega la bicicleta en esa integración social?

Un papel fundamental. El número de vehículos a motor está aumentando de manera alarmante en las ciudades brasileñas, y en los barrios pobres

el vehículo más popular son las motocicletas, lo que se ha traducido en un elevado número de accidentes. La bicicleta es rápida, tiene un coste bajo y se aparca fácilmente, por lo que es ideal para hacer frente a la congestión en los centros urbanos y en los barrios marginales. Nuestro manual proporciona instrucciones para la inversión en infraestructura ciclista, aparcamientos para bicicletas o señalización.

## ¿Qué momento vive el ciclismo urbano en Río?

Río está entre las 20 mejores ciudades del mundo para ir en bicicleta. La red de carriles bici se ha ampliado de 150 a 380 kilómetros en cuatro años, y los nuevos proyectos harán que se llegue a los 450 kilómetros a finales de 2015. Esa extensión se está llevando a cabo no sólo a lo largo de las playas de Copacabana e Ipanema, sino también en las favelas. Por ejemplo, Complexo da Maré, un área formada por barrios pobres en la que viven aproximadamente 150.000 personas, se conectará a las estaciones de BRT Transbrasil y BRT Transcarioca a través de 22,30 kilómetros de carriles-bici y carriles compartidos.

ambulante y ciclista en el que vender ropa, accesorios y comida. En el Psicodrome Sonido Ride los asistentes participan en un paseo al final del cual se venden camisetas y equipación de la marca. La Tweed Ride y el Passeio Completo fomentan la elegancia sobre la bicicleta.

### Sudor y desigualdad

Es una labor importante, porque en Río la bicicleta ha estado siempre ligada a un uso deportivo. Muchos argumentan que pedalear no es cómodo por el calor, y aunque es cierto que el clima tropical y la humedad hacen que sudar sea inevitable lo mismo pasa si uno camina o usa el atestado transporte público.

Más llamativa es la desigualdad asfixiante. Las favelas crecen a marchas forzadas en las lomas de las montañas, a escasos metros de los barrios más acomodados. Una geografía social que provoca una mezcla poco común en otras ciudades de intensa segregación: aquí estamos todos juntos y revueltos. Esa forma de vivir provoca en los barrios más desfavorecidos un sentimiento comunitario y una capacidad de asociación y de ayuda al prójimo sorprendentes.

Si eres de los que tienen la bici abandonada en el balcón...



Buscas cambiar de bici para probar otros estilos...



Ocupando sitio en el trastero o el garaje desde hace años...



Tu bici actual no te conviene al cien por cien...



Tienes alguna bici que ya se te ha quedado pequeña...



O simplemente ya no sabe qué hacer con ella...



Ven a conocernos, **nosotros compramos tu bici !!!** \*

COMPRA-VENTA DE BICIS / MÁXIMA TASACIÓN  
TODA CLASE DE BICIS / PAGO EN EFECTIVO

Madrid , Parla , Getafe , Majadahonda , Alcorcón , Móstoles , San Sebastián de los Reyes , Valladolid , Córdoba y Barcelona (próximamente). \*Consultar condiciones en la nuestra web

[www.somosrecycling.es](http://www.somosrecycling.es)



RE-CYCLING



## CUESTA ABAJO EN LA FAVELA

Aunque el número de bicicletas urbanas sea cada vez mayor, la belleza natural y la orografía hacen de Río un paraíso para los amantes de las bicicletas de montaña. Ni siquiera hace falta irse al campo: una de las más famosas carreras de MTB es el Circuito de favelas, pruebas de descenso urbano que tienen lugar en estos conocidos barrios. El evento se beneficia del singular diseño de estas zonas y de su arquitectura imposible. Las bajadas estrechas y empinadas, así como las numerosas escaleras, contribuyen a darle emoción a una cita que disfrutan por igual los participantes y el público.

La diversidad se aprecia, cada vez más, en el tipo de bicicletas locales. Los amantes de las BMX, muchos de ellos procedentes de suburbios, se reúnen en la Praça XV para realizar sus trucos: los más habilidosos compiten cada mes de mayo en el Río Calle Jam. Las fixies viven una edad dorada gracias, en parte, a citas como el Critério Fixed Gear, carrera que ha contribuido a popularizar el mundo del piñón fijo. Y poco a poco aparecen empresas como Ciclo Courier, bicimensajería con taller y sala de proyección de películas ciclistas.

El programa Río Capital da Bicicleta aspiraba a crear 300 kilómetros de carril bici, reducir en un 8% las emisiones de los vehículos y hacer que buena parte de los más de 11 millones de habitantes de la ciudad apostaran por las dos ruedas. No se ha podido conseguir, pero los primeros pasos están dados: Copacabana, la Praia Vermelha del barrio de Urca, Botafogo o Lagoa están conectados por vías ciclistas. La belleza y ambiente de la ciudad son incomparables. Y el espíritu carioca hace que haya motivos para el entusiasmo. No lo dudes: Río sigue siendo un destino apasionante, inolvidable y lleno de cosas que ver... ¡Sobre todo en bicicleta! ♡



**BICICLAJE**  
 Compra-venta y reparación  
 de bicicletas de segunda mano  
 y mucho más

 **VENTA**  
 Dinero en el acto

 **DEPÓSITO**  
 Hasta 3 meses

 **PLAN  
 RENOVE**  
 Cambia tu bici por otra

Betanzos, 2. 28925 Alcorcón (Madrid)  
 Tel: 912 596 073 • info@biciclaje.es  
 www.biciclaje.es

Móvil: 656 579 987 



**LA LUNA**  
 shipping

**bicimensajeros®**



**20**  
 aniversario

www.laluna.coop

AL  **BAR CARABÁS**

EN 

CON  
 EL  **SALTO**

**Bar Carabás**  
 C/ Carmen 2 • Burgos  
 www.elsalto.com



**Barceloneta Bikes**  
 CYCLING LIFESTYLE BCN  
 BARCELONETABIKES.COM



Bicicletas, accesorios, talleres, viajes...



**mundoraintxe**

Calle Nueva 121 - 31001 Pamplona - 948 213033  
 www.mundoraintxe.com

Especialistas en Brompton  
 www.caproblema.com



**CAPROBLEMA**  
 BROMPTON Barcelona

**Ride  
 sexy**

bicisholandesas.com

**BICI  
 CON  
 ALAS**

**ALL FOR RIDE**

**TALLER  
 ESPECIALIZADO**

Av. Pablo Iglesias 48  
 91 189 53 77

www.biciconalas.com



**CASA DE BICIS**  
 TIENDA Y TALLER DE BICICLETAS

Calle Ruda, 8. Madrid  
 Metro La Latina. Línea 5.  
 www.casadebicis.com



# FUTURO ¿PERFECTO?

La crisis, la moda, las ganas de hacer deporte o sus evidentes ventajas han hecho que Málaga se acostumbre a las bicicletas. El respaldo ciudadano y, aunque tibio, el institucional las ha hecho habituales. Pedalear aquí ya no es de bichos raros, sino que la bici es de todos y llegó para quedarse.

Por Carlos Montoya  
Fotos Ariel Cruz

Se respira en el centro: en un ambiente cosmopolita y moderno brillan refulgentes las bicis. Pero también, con más atención, se detecta la falta de cultura ciclista y concienciación entre peatones, conductores y hasta ciclistas. Las voces más críticas denuncian que las infraestructuras se realizan a golpe de improvisación y sin disuadir del uso y abuso del coche. Los más implicados siguen expectantes: ¿qué pasará con el Plan Andaluz de la Bicicleta, que prevé la construcción de una malla de 68,58 kilómetros de vías ciclistas en nuestra ciudad?

## Una historia de amor

Empecé a pedalear a los 5 años sobre el triciclo que me regalaron mis padres. Desde entonces no he parado: primero con bicis de montaña, después con una de carreras que me hizo adicto a la velocidad. Irresponsable, arrogante y feliz crucé mil veces la ciudad y sus montes. Esa



pasión juvenil pudo convertirse en profesión adulta: pasé tres años participando en carreras por toda Andalucía y, finalmente, lo dejé a los 24. Me motivaba más recorrer a mi aire los rincones de Málaga que someterme a la dureza y disciplina que exige ser profesional.

Porque Málaga, en bici, enamora. Lo mejor es su climatología, que permite pedalear todo el año y acercarnos a la Málaga más abierta, callejera y alegre. Ayuda el perfil llano de la ciudad, pero también la variedad de entornos: montañas llenas de árboles donde practicar MTB o escalada, kilómetros de playa para pasear y disfrutar de la brisa marina, diferentes ambientes y estilos arquitectónicos... Todo a menos de cuarenta minutos. El paseo marítimo, eje principal que cruza la ciudad, ofrece un paseo muy agradable y sin demasiados obstáculos, aunque le falte un carril bici “de verdad” que eliminaría



conflictos con los peatones. Una incipiente red conecta la zona oeste de la Universidad con la zona este y los Baños del Carmen. El servicio público Malagabici, a pesar un mantenimiento y recursos deficientes, ha captado muchísimos usuarios.

No todo son buenas noticias. Los robos crecen. La red de carriles bici, además de inconclusa, está llena de puntos negros en los que surgen los problemas entre automóviles, ciclomotores, peatones y bicicletas. Muchas calles están llenas de agujeros y baches. Los ciclistas abusan de las aceras por el miedo a los automovilistas coléricos. Hay poca reflexión social: por desgracia, gran parte de los ciudadanos no son conscientes de cómo mejoraría su vida y la de su comunidad de apostar por las dos ruedas. Y, por supuesto, hay reproches para el Ayuntamiento, que no suele acordarse de la bicicleta y la condena, por ejemplo, en eventos como el Festival de Cine o la Semana Santa.

### Momento crítico

Con todo, es obvio que Málaga lo tiene todo para un uso masivo de la bicicleta. Resta la habilitación de carriles bici en zonas próximas al casco histórico, como la calle Victoria o los barrios periféricos, o la creación de arterias que conecten los diferentes distritos. Resta, sobre todo, hacer ver que la bici es una alternativa real. La Asociación Ruedas Redondas (y su precedente, Ruedas Cuadradas) es el referente desde hace décadas, con más de 1.000 socios y un voluntariado excelente (hace poco organizaron el XII Congreso Ibérico La bici y la ciudad). Colectivos como el de Ariel Cruz y su taller social en el barrio de Lagunillas, La Bici Guapa, pretenden transformar zonas urbanas y la mentalidad de sus habitantes, como lo intentan los participantes de la Bicicrítica (último jueves de cada mes), los acróbatas de las BMX o los chicos de Urban-M, que además de construir

# SMITHFIELD



## GENESIS



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO  
**932 070 909**  
info@rumblebikes.com

ADVANCE



ridgeback



## Málaga puede consolidarse como 'Smartcity' y referencia ciclista



bicicletas futuristas comparten datos de calidad ambiental recogidos en los dispositivos que ellos mismos fabrican.

No hacen falta acrobacias para sentarse a hablar de bicis en Recyclo Bike-Café, que combina el servicio de cafetería con el de tienda y taller. La Clínica de la Bicicleta es imprescindible para los amantes de la bicicleta clásica, tanto para ver modelos restaurados y actualizados como para aprender de aficionados al “viejo ciclismo”. Si te gustan las monturas diferentes, en Málaga Custom Bikes las diseñan y fabrican. Y una instalación ha situado a Málaga en los ojos de miles de aficionados: el skatepark Rubén Alcántara, con más de 10.000 metros cuadrados para la práctica de BMX, skate, roller o scooter. Equipada con halfpipe, minirampa, una gran street plaza y un nuevo campillo de BMX (Dirt track), cuenta con un bowl ya famoso a nivel mundial.

No podemos pensar en un futuro sin un presente. Los malagueños tienen ante sí la oportunidad de consolidarse como *Smartcity* y, sobre todo, como referencia de la cultura ciclista, el compromiso y la concienciación por una movilidad urbana sostenible. ¡A por ello! ♡

# recicleta

Pasión y experiencia

BROMPTON BROOKS

ORBEA DAHON

Gudereit SURLY

KLICKfix ORTLIEB

vst fahrradmanufaktur

ZARAGOZA 976 295 800  
www.recicleta.com

Bicicleta urbana y más...  
Alquiler, venta y reparación

Mi Bike Rio

Tel: 913 94 652  
WWW.mibikerio.com

Madrid

- Polo of Bike
- Johnny Loco
- Route 66
- Alpina / Anita
- Biciclásica
- 4ever

Metro:  
Príncipe Pío



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

## GENESIS

ridgeback

C/GRAN DE SANT ANDREU 35  
08035 BARCELONA



Terol 30 · 08012 Barcelona  
T. 932 130 255 • F. 932 100 659  
info@bikegracia.com  
www.bikegracia.com



LA LUNA  
shipping  
transporte  
internacional

20  
aniversario

www.laluna.coop

WWW.  
FIXIE  
BARCE  
LONA  
.COM

# FIXIE

BARCELONA



la mejor opción para  
tus envíos urgentes

CARTELERÍA  
BUZONEOS - PAQUETERÍA  
REPARTO A DOMICILIO

Teléfono  
717 119 003

# BICIO URBANO

Venta, reparación  
y alquiler.

C/ Mariano Vergara, 11  
30.003 Murcia (Barrio Santa Eulalia)  
Tel.: 868078520

Tienda Online:  
www.biciourbano.com



SERUEDA  
HOLLER SHOP FITNESS

BROMPTON

C/ CARRANZA, 17 - 28004 MADRID  
HORARIO L-S: 11:00 A 14:00 Y 17:30 A 20:30  
TEL: 915 915 210  
SERUEDA@SERUEDA.ES - WWW.SERUEDA.ES

# CYCLES PERFECTA



**Alphonse Mucha (1860-1939)**

Uno de los grandes nombres del estilo Art Nouveau. De origen checo, desarrolló casi toda su vida artística en París, donde alcanzó la fama gracias a las alucinantes litografías de Sarah Bernhardt, la actriz del momento. Mucha es la pura contradicción moderna. Su visión espiritual y personal del arte chocaba con la frustración propia del artista que se tiene que ganar la vida con un trabajo creativo básicamente comercial. Las marcas se lo rifaban. También las de bicis. Su cartel de 1898 para Cycles Perfecta marcó un hito. Por primera vez, la bicicleta era asociada a valores contemporáneos como la libertad y el júbilo.

# Diosas de la modernidad

Cuando la modernidad despertó, la bicicleta ya estaba allí. 100 años inspirando a artistas y vanguardias porque, es sabido, el vehículo del futuro viene de lejos.

**por** Nacho Segurado

Entre 1900 y 1930 la realidad conspiró en favor de la bicicleta. Como máquina, logró la perfección entre eficacia y diseño. Adiós a la tosquedad de los pioneros; bienvenida la producción industrial, que abarató costes, y la sencillez, que democratizó su uso. Como objeto estético, fue musa de artistas que la elevaron a emblema del progreso. Como ideología, fue vehículo de movimientos y cambios.

La bicicleta fue el primer medio de transporte que planteó la ambigua relación entre dos reinos antagónicos, trabajo y ocio, y simbolizó a la vez libertad y compromiso, socialización proletaria y distinción pequeñoburguesa. ¿Os suena? El primer boom de la bicicleta pervive en los carteles de época. Una amplia tipología que abarca desde el escapismo naturalista del Art Nouveau a la audacia de las vanguardias.

Esquemáticos, de reminiscencias mitológicas, costumbristas, eróticos... La cartelería ciclista de principios del XX es una maravilla por la calidad y la variedad de los motivos estampados. ¿El despertar de la mujer en la sociedad urbana? ¿La incipiente publicidad de las marcas? ¿El desafío de la velocidad, el riesgo, la libertad? En los trabajos de Alphonse Mucha, Cassandre o Ramón Casas, por citar a tres de los más conocidos, hay mucho de esta visión. La bicicleta, siempre, sinónimo de los tiempos modernos.

**Ramón Casas (1866-1932)**

Precoz, fue el gran ilustrador del Modernismo y renovador del arte clásico catalán y español. Vivió enteramente la Belle Epoque, y plasmó en pinturas, caricaturas y carteles la vida cultural, bohemia y social de la intelectualidad de su tiempo. Fue cofundador del café Els Quatre Gats, templo del modernismo catalán, en cuyas paredes colgó durante años su mítico autorretrato con su amigo Pere Romeu sobre un tándem. Con un horizonte de fábricas de fondo, ambos marchaban al unísono hacia la modernidad.





### **Cassandre (1901-1968)**

Nació en Ucrania pero se mudó a París, donde triunfó con una cartelería puramente Art Déco con incursiones cubistas, futuristas y surrealistas. Para muchos, es el creador del cartel moderno, que definía como un medio para un fin (nada de arte por el arte). Sus temas: la vida cotidiana, la modernidad tecnológica (trenes, fábricas, transatlánticos) y los fetiches burgueses. La bicicleta protagoniza algunos de sus trabajos más icónicos, y está asociada a valores urbanos, velocidad y deporte. Adolphe Mouron Cassandre combatió en la II G.M, militó en la Resistencia francesa y se suicidó en París. ♡



## 1. Camiseta All-City

Desde Minneapolis y hecha con el mejor algodón nos llega esta simple y atractiva camiseta. La bicicleta en el pecho, dos colores disponibles (azul o verde aceituna) y un diseño exclusivo creado por George Retseck, ilustrador legendario en el mundo del ciclismo.

[www.allcitycycles.com](http://www.allcitycycles.com)

## 2. Sillín Leh Antares

Austin (Texas) es la cuna de los productos artesanales de Leh, firma formada por sólo dos miembros que se dedican, en exclusiva, a la fabricación de sillines para bicicletas y motos. El modelo Antares parte de un modelo de la prestigiosa Fizik, aunque personalizado en cuero.

[www.lehsplymfg.com](http://www.lehsplymfg.com)

PVP: 320€ (más gastos de envío)



## 3. Colgador Tongariro

Es un parque nacional. Es un volcán. Es toda una atracción turística neozelandesa pero, también, un elegante y práctico colgador de bicis fabricado a partir de un tablero de partículas chapado con nogal natural.

[www.volavelo.com](http://www.volavelo.com)

PVP: 84,60€

## 4. Manillar Wood00Cycles

Embellecer tu bicicleta y potenciar el placer de conducirla: ese es el objetivo buscado por los responsables de Wood00Cycles, que fabrican cuatro tipos distintos de manillares siempre con la madera como base. El que mostramos es curvo y hecho con roble y fresno, pero también los hay rectos, de doble altura y tipo "bullhorn".

[www.woodoocycles.jimdo.com](http://www.woodoocycles.jimdo.com)

PVP: 30€



## 5. Gorra GSC & Intelligentsia

Si te gusta este modelo colorido date prisa, porque las gorras de Golden Saddle Cyclery suelen agotarse. Esta propuesta es una iniciativa común de la marca, una célebre tienda de bicis de Los Ángeles, y una cafetería. El resultado es un deportivo y alegre complemento que, además de llamativo, te resultará más que práctico con el sol que se avecina.

[www.goldensaddlecyclery.com](http://www.goldensaddlecyclery.com)

PVP: 19€ (más gastos de envío)



## 6. Pantalones Burton

Nació en 1977 y es una de las marcas de referencia en el mundo del snowboard, pero también hacen ropa, y muy atractiva, de calle. Hablamos de Burton y, en este caso, de sus pantalones cortos Sawyer, disponibles en varios colores e idóneos para pedalear en estos días calurosos.

[www.eur.burton.com](http://www.eur.burton.com)

PVP: 55€ (más gastos de envío)



## 7. Mochila Bianchi 130 Aniversario

Hecha en San Francisco, California... Pero con todo el espíritu de la legendaria marca Bianchi. La firma especializada Timbuk2 está detrás de esta hermosa creación, que además de bolsillos de todo tipo, ventilación extra, un compartimento especial para el ordenador o resistencia al agua incluye, por supuesto, toda una historia: la de Bianchi y sus 130 años de gloria.

[www.timbuk2.com](http://www.timbuk2.com)

PVP: 140€ (más gastos de envío)

## 8. Adidas Eddy Merckx

El Caníbal, en tus pies: las zapatillas clásicas están más de moda que nunca, y qué mejor si encima tienen el espíritu del, para muchos, mejor ciclista de todos los tiempos. Una auténtica pieza de coleccionista que, además, puede acompañarte en el día a día gracias a su buen acabado y resistencia.

[www.standbikeme.com](http://www.standbikeme.com)

PVP: 125€ (más gastos de envío)



## 9. Gorra De Marchi

Desde 1946 De Marchi se ha dedicado a crear ropa especializada para ciclistas, y su nombre se ha convertido ya en una leyenda. Esa mezcla de tradición y modernidad se refleja en esta gorra, la Loden, hecha en Italia y con una banda interior que reduce el sudor.

[www.demarchi.com](http://www.demarchi.com)

PVP: 39€



## 11. Alforjas Blackburn

Verano: excursiones a la playa, a la montaña, todo el día de un lado a otro con la bici... Y, por supuesto, cosas que transportar. Este modelo de Blackburn, la Cooler Saddlebag Pannier, parece perfecto: su diseño y materiales permiten mantener la comida y la bebida más tiempo fríos, cuenta con abrebottellas incorporado y es compatible con todos los enganches convencionales. ¡A disfrutar!

[www.blackburndesign.com](http://www.blackburndesign.com)  
PVP: 49€ (más gastos de envío)



## 12. Guantes La Sal

Contendientes. Clásicos. Y muy atractivos en cualquiera de sus dos versiones, negra o blanca: los guantes La Sal están fabricados en EE UU con piel auténtica, cuentan con orificios de ventilación y están disponibles en cinco tallas. ¡Protege tus manos con estilo!

[www.lizardskins.com](http://www.lizardskins.com)  
PVP: 36€ (más gastos de envío)

## 10. Gorra protectora Ribcap

En 2005, Jurg Ramseier presentó una línea de gorras con protección suave llamada Ribcap: unos años después se han convertido en una referencia tanto en el ciclismo como en el esquí. Hablamos de un producto que combina la ligereza, estilo y portabilidad de una gorra con la protección de un casco. La marca lo define como "protección suave" y vienen en tres colores y varias tallas... ¿Qué os parece?

[www.ribcap.ch](http://www.ribcap.ch)  
[www.motordealer.com](http://www.motordealer.com)  
PVP: 69€



## 13. Luz delantera Dosun AF500

Polivalente. Esa es una buena palabra para definir esta luz delantera, cuyos 500 lúmenes aseguran una potencia más que suficiente. Además, cuatro programas y una función destacable: su puerto USB no sólo permite recargar el accesorio, sino que también funciona como fuente de alimentación si necesitas cargar tu teléfono, tableta o cualquier otro dispositivo.

[www.rymebikes.com](http://www.rymebikes.com)  
PVP: 59,50€



## 14. Cesta Cycle Rate

Cycle Rate es una firma de accesorios ciclistas asentada en Amsterdam. Dentro de su estiloso catálogo nos ha gustado en particular esta cesta, fácil de instalar (se hace en menos de diez minutos), disponible en blanco y marrón, resistente a las adversidades climatológicas y capaz de transportar todo tipo de objetos.

[www.cyclecrate.com](http://www.cyclecrate.com)

PVP: **39€ (más gastos de envío)**



## 15. Sillín Origin8 Pro Uno S

Apariencia clásica, interior de espuma de gel, costuras superiores vistas, rieles cromados y un precio más que accesible: esas son algunas de las características del Pro Uno S, sillín de aspecto clásico disponible en varios colores e ideal para darle un toque diferente a tu bicicleta.

[www.origin8.bike](http://www.origin8.bike)

[www.santafixie.com](http://www.santafixie.com)

PVP: **19,95€ (más gastos de envío)**



## 16. Musette Columbus

Musette: la bolsa que reciben los ciclistas en el avituallamiento de las carreras. También un complemento cada vez más de moda y una bonita mirada al pasado, sobre todo si en la bolsa luce el logo del legendario fabricante de tubos Columbus. Hecha en Italia y en algodón, incluye un botón de cierre y tiene unas medidas de 30x40 centímetros.

[www.wingedstore.com](http://www.wingedstore.com)

PVP: **15€**



Anúnciate en

**Ciclosfera**

[publicidad@ciclosfera.com](mailto:publicidad@ciclosfera.com)

**SEGUROS CATALANA  
OCCIDENTE**

**Seguros para CICLISTAS  
y BICICLETAS.**

**Francisco Javier Goya Olivera**

*Agente de seguros exclusivo*

nº reg. C046850456389R

[fj.goya@agentes.catalanaoccidente.com](mailto:fj.goya@agentes.catalanaoccidente.com)

Paseo de la Castellana, 4 - 3ª Planta  
28046 Madrid

Tel: 91 566 12 70 | Móvil: 638 134 481



**DEPORTES  
Y ENTRETENIMIENTO**

TIENDA, TALLER Y ALQUILER  
DE BICICLETAS



Cádiz, 1. Almería - Carboneras  
675 610 792 • 950 888 115  
[pjbikeshop@gmail.com](mailto:pjbikeshop@gmail.com)



### **‘Handmade Collage’, Djuno Tomsí (2012)**

Pedalear es una mezcla de cálculos y emociones. Pedalear es mirar al frente, para prever y solucionar imprevistos. Los ciclistas de Djuno Tomsí miran a su espalda porque quizá un maleducado les pita, pero los ciclistas del mundo real sólo miramos hacia el futuro. A veces el panorama es horrible pero, pedalada a pedalada, lo vamos modificando.

Rafa Vidiella

PURE  
CYCLING

# REDISCOVER YOUR CITY

MOVILIDAD EN LUGAR DE ESTANCAMIENTO. PROGRESAR EN VEZ DE ENTORPECER. SER CAPAZ DE MOVERTE DE FORMA INDEPENDIENTE Y LIBRE. ¡TÚ MARCAS EL RITMO! DESCUBRE LA NUEVA COLECCIÓN DE URBANAS DE CANYON.

[CANYON.COM](http://CANYON.COM)

CANYON



*Electra*



**NACIDA EN LA MONTAÑA  
IMBATIBLE EN LA CIUDAD**



[electrabike.com](http://electrabike.com)  
[yes@electrabike.com](mailto:yes@electrabike.com)